

ŠKOLSKI KURIKULUM

Druge gimnazije Varaždin Školska godina 2026./2027.

**Temeljni operativni dokument
kojim se predviđa način na koji škola namjerava
ostvariti nacionalne standarde i odgovoriti na zahtjeve
Nacionalnog okvirnog kurikuluma i Strategije obrazovanja,
znanosti i tehnologije**

I. U V O D

Školski kurikulum Druge gimnazije Varaždin (u daljnjem tekstu: Škole) utvrđuje dugoročni i kratkoročni plan i program škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima te određuje nastavni plan i program izbornih predmeta, predmeta u programu dodatne nastave i druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte koji imaju za cilj dugoročno i kratkoročno provoditi strategijski plan razvoja škole.

Kurikulumski pristup usmjeren na razvoj kompetencija traži primjene kvalitetnih, kreativnih i inovativnih metoda i oblika rada. Predlažu se otvoreni didaktičko-metodički sustavi koji učenicima, ali i nastavnicima, pružaju mogućnosti izbora sadržaja, metoda, oblika i uvjeta za ostvarivanje obrazovnih ciljeva i ishoda. Radi se o interaktivnim sustavima, odnosno sustavima koji su otvoreni dijalogu, izboru i odlučivanju te omogućuju samostalno i učinkovito učenje i poučavanje.

Svoju punu potvrdu ove metode, oblici i načini rada nalaze u: istraživačkoj nastavi, nastavi temeljenoj na učenikovom iskustvu, projektnoj nastavi, multimedijskoj nastavi, individualiziranom pristupu učeniku, interdisciplinarnom pristupu, tj. povezivanju obrazovnih sadržaja i ishoda prema načelima međupredmetne povezanosti, problemskog učenja, učenja u parovima, učenja u skupinama i slično.

U ostvarivanju odgoja, obrazovanja i nastave potrebna je stalna suradnja i dogovor nastavnika. Školski kurikulum pretpostavlja izradu izvannastavnih, izvanškolskih programa i aktivnosti, međunarodnih i regionalnih projekata koje će škola realizirati u skladu s odgojno-obrazovnim ciljevima i ishodima te međusobno uskladiti s predmetnim kurikulumima vodeći računa o interesima i razvojnim mogućnostima učenika. Prilikom provedbe Školskog kurikuluma uzimaju se u obzir i mogućnosti Škole, a posebice i optimalno opterećenje učenika. Školski kurikulum Druge gimnazije Varaždin definira se na početku školske godine kako bi s njime pravovremeno bili upoznati učenici i roditelji, obrazovne nacionalne institucije (MZOM), lokalna zajednica i šira javnost.

Srednje škole općeobrazovnoga smjera – gimnazije

U srednjim školama općeobrazovnoga smjera jezgrovni je dio jednak za sve učenike, a diferencirani ili razlikovni omogućuje profiliranje učenika prema posebnostima pojedinoga gimnazijskoga smjera (općega, jezičnoga, klasičnoga, matematičkoga, sportskoga i dr.), kao i školski kurikulum.

U gimnazijama i četverogodišnjim srednjim školama sadržaji će se strukturirati po nastavnim predmetima. Učenik gimnazije završava srednjoškolsko obrazovanje polaganjem ispita državne mature.

Priprema učenika srednje škole za polaganje ispita državne mature neprekidan je rad koji se planira i ostvaruje općeobrazovnim kurikulumom u gimnazijama.

Kurikulum – sa značenjem tijeka odrastanja, odgoja i obrazovanja učenika, tijeka učenja i poučavanja, dugoročnoga, sustavno osmišljenoga, postojanog, smisleno povezanoga i skladnoga uređenja odgojno-obrazovnoga procesa, koji je širi i dublji od nastavnoga plana i programa. Kurikulum podliježe promjenama primjenom vanjskoga vrednovanja i samovrednovanja.

Ciljevi Školskog kurikuluma:

- osigurati sustavan način poučavanja učenika, poticati i unaprjeđivati njihov intelektualni, tjelesni, estetski i duhovni razvoj u skladu s njihovim sposobnostima i sklonostima
- odgajati i obrazovati učenike u skladu s općim, kulturnim i civilizacijskim vrijednostima, pravima djece, osposobljavati ih za život u multikulturalnom svijetu za poštivanje različitosti
- osposobljavati učenike za cjeloživotno učenje
- otvarati mogućnosti za aktivno sudjelovanje svih zainteresiranih u procesu obrazovanja
- surađivati s obiteljima i lokalnim zajednicama
- uz temeljne obrazovne programe uključivati učenike u različite vidove izborne i dodatne nastave, izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti
- poticati profesionalnu samostalnost i odgovornost nastavnika
- provoditi samovrednovanje i vanjsko vrednovanje
- razvijati samostalnu i kvalitetnu školu
- razvijati školski sport u suradnji s klubovima iz civilnog sektora

Ciljevi Školskog kurikuluma su temeljni odgojno-obrazovni ciljevi. Navedene vrijednosti i ciljevi trebaju biti povezani sa sadržajima i ishodima temeljnoga obrazovanja i svakodnevnog školskog života. Vrijednosti i opći ciljevi odgoja i obrazovanja, koji proizlaze iz vrijednosti, obvezni su za sve nastavnike i stručne suradnike, u svim odgojno-obrazovnim ciklusima, područjima i predmetima, školskim, izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima. Da bi škole mogle pridonositi ostvarivanju vrijednosti i ciljeva, trebaju surađivati s obiteljima i lokalnim zajednicama.

Školski kurikulum Druge gimnazije Varaždin usmjeren je na učenika, a to podrazumijeva određena načela koja promiču odgoj i obrazovanje:

- prilagođavanje odgojno-obrazovnih i nastavnih oblika, metoda i sredstava rada pojedinačnim potrebama i sposobnostima učenika, kako bi se osigurao odgojno-obrazovni uspjeh svakoga pojedinca
- odabir i primjenu odgojno-obrazovnih oblika, metoda i sredstava koja će poticajno djelovati na razvoj svih područja učenikove osobnosti
- planiranje i pripremu školskoga i nastavnoga rada prema sposobnostima učenika, pripremajući različite sadržaje i tempo nastave
- prihvaćanje različitih stilova učenja učenika, kao i razvojnih razlika između mladića i djevojaka te između pojedinih učenika općenito
- uvođenje primjerenih oblika i metoda poučavanja i učenja koji će omogućiti aktivno, samostalno učenje i praktičnu primjenu naučenoga
- uporaba različitih relevantnih izvora znanja i nastavnih sredstava koja potiču sudjelovanje, promatranje, samostalno istraživanje, eksperimentiranje, otkrivanje, zaključivanje, znatiželju te učenje kako učiti
- stvaranje ugodnog odgojno-obrazovnoga, razrednoga i školskoga ozračja koje će poticati zanimanje i motivaciju učenika za učenje te će im pružiti osjećaj sigurnosti i međusobnoga poštivanja
- prepoznavanje i praćenje darovitih učenika i učenika s teškoćama u učenju i ponašanju
- pružanje pomoći učenicima s teškoćama i senzibiliziranje ostale djece i učenika za njihove potrebe, pružanje pomoći i suradnju

II. DUGOROČNI PLAN I PROGRAM STRATEGIJE RAZVOJA ŠKOLE

2.1. Podaci o školi

Naziv i sjedište:	Druga gimnazija Varaždin, Varaždin
Županija:	Varaždinska
Adresa:	Hallerova aleja 6a, 42000 Varaždin
Šifra ustanove:	05-086-502
Telefon:	042/330-844; 042/330-756
Mail adresa:	info@gimnazija-druga-vz.skole.hr
Web stranica:	http://www.gimnazija-druga-vz.skole.hr

2.2. Djelatnost škole

Škola će u školskoj godini 2026./2027. realizirati nastavu u 24 razredna odjela, s ukupno 487 učenika u sljedećim programima:

- Četverogodišnji program opće gimnazije – 19 razrednih odjela
- Četverogodišnji program prirodoslovno-matematičke gimnazije – 1 razredni odjel
- Četverogodišnji program opće gimnazije (za sportaše) – 4 razredna odjela

2.3. Broj djelatnika

Funkcija	Broj djelatnika
Ravnateljica:	1
Stručne suradnice:	3
Nastavnici:	58
Administrativno-računovodstveno osoblje:	5
Pomoćno-tehničko osoblje:	8
Ukupno:	75

2.4. Obrazovna područja

U ovoj školskoj godini Drugu gimnaziju Varaždin pohađaju učenici upisani u:

- gimnazijske programe (1., 2., 3. i 4. razredi - ukupno 24 razredna odjela)

Nastava se izvodi u jednoj, jutarnjoj smjeni (7:30 – 13:30)

- izvannastavne aktivnosti (prema dogovoru s predmetnim nastavnicima nakon redovne nastave, u pravilu do 15:00 sati)

Nastava iz TZK izvodi se u sportskoj dvorani Druge gimnazije Varaždin koju do daljnjeg koriste i učenici Strojarske i prometne škole u Varaždinu.

BROJ UČENIKA I RAZREDNIH ODJELA - po vrsti programa

Redni broj	PROGRAM ZANIMANJE	R A Z R E D								UKUPNO	
		1.		2.		3.		4.			
		Uč.	Odj.	Uč.	Odj.	Uč.	Odj.	Uč.	Odj.	Uč.	Odj.
1	Opća gimnazija	101	5	113	5	97	5	70	4	379	19
2.	Opća gimnazija (za sportaše)	23	1	25	1	25	1	22	1	95	4
3.	Prirodoslovno-matematička gimnazija	0	0	0	0	0	0	11	1	11	1
SVEUKUPNO		124	6	138	6	122	6	103	6	487	24

BROJ UČENIKA I PREGLED RAZREDNIH ODJELA - četverogodišnji program

Godina obrazovanja	Sveukupno učenika	
	Broj učenika	Broj razrednih odjela
1.	124	6
2.	138	6
3.	122	6
4.	103	6
UKUPNO	487	24

1. Broj učenika i razrednih odjela u skladu s optimalnim nacionalnim pedagoškim standardom: 24 razredna odjela

- Program opće gimnazije i to u strukturi:

- 5 opća gimnazija
- 1 opća gimnazija (za sportaše)

- Prirodoslovno matematički program: 4. razred, jedan razredni odjel

✚ Maksimalno poticati i afirmirati područje prirodnih znanosti, stranih jezika, informatike, komunikacijskih i interkulturalnih dimenzija.

2. Područje izbornih programa - obvezni:

- Vjeronauk/Etika
- Strani jezici (Francuski jezik, Španjolski jezik, Ruski jezik, Slovenski jezik)
- Informatika

3. Područje dodatne nastave (sve za afirmaciju izvrsnosti učenika i nastavnika):

- Hrvatski jezik, Engleski jezik, Likovna umjetnost, Geografija, Informatika, Kemija, Biologija, TZK, Filozofija, Vjeronauk i izvannastavne projektne aktivnosti, SSHS, Škola ambasador EU parlamenta.

4. Fakultativna nastava

- DSD - za njemačku jezičnu diplomu
- Slovenski jezik i kultura
- Istraživačka matematika
- Financijska pismenost
- Glazbena umjetnost u praksi

5. Program slobodnih aktivnosti, izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti :

- poštivati interesna područja i sposobnosti učenika te potrebe lokalne zajednice
- sklapati partnerstva s drugim institucijama formalnog i neformalnog obrazovanja u skladu sa zadanim ciljevima odgoja i obrazovanja
- usmjeriti u pravcu potreba na nacionalnoj razini i na razini međunarodne, interkulturalne suradnje

6. Projekti i radionice:

- na razini Škole
- na razini lokalne sredine - zajednice
- međunarodni, europski projekti
- Erasmus + projekti

7. Suradnja sa Županijom

- uređenje škole - osigurati i dalje uređivati prostor za podizanje kvalitete nastave i višeg standarda učenika (uređenje i opremanje novih kabineta)
- uvođenje novih obrazovnih programa (partnerstva s odgojno-obrazovnim institucijama u RH i inozemstvu s naglaskom na programima mobilnosti)

8. Suradnja s Ministarstvom znanosti i obrazovanja, Nacionalnim centrom za vanjsko vrednovanje, Agencijom za odgoj i obrazovanje i Agencijom za mobilnost i programe Europske unije:

- potreba sustavnog praćenja rada navedenih krovnih institucija s ciljem praćenja i uvođenja novih obrazovnih standarda u Drugu gimnaziju Varaždin kao novu modernu školu po mjeri učenika
- izrada projekata i prijavljivanje na natječaje u sklopu pretpristupnih europskih fondova - način stjecanja financijskih sredstava

9. Suradnja s roditeljima i institucijama, s tvrtkama

- poticanje roditelja na aktivno uključivanje u rad škole
- uvođenje suvremene obrazovne tehnologije
- financijska potpora u realizaciji projekata i izvannastavnih i izvanškolskih programa

MISIJA I VIZIJA ŠKOLE

Misija škole

Misija gimnazije je pružiti kvalitetno obrazovanje koje učenike priprema za budućnost, kako u akademskom, tako i u osobnom i profesionalnom smislu. Misija Druge gimnazije Varaždin obuhvaća sljedeće komponente:

- Nastavni rad temeljen na predmetnim kurikulumima, ishodima i razinama usvojenosti
- Provođenje pedagoškog nastavnog rada za boljitak svakog pojedinog učenika na školi
- Poticanje rada učenika i nastavnika ka izvrsnostima i usvajanju temeljnih kompetencija
- Poštivanje i razvijanje vrijednosnog sustava u svim životnim područjima, a naročito u odgojno-obrazovnom procesu
- Poticanje i podupiranje profesionalnog razvoja nastavnika u radu s učenicima
- Izgradnja pozitivne i poticajne kulture Škole
- Njegovanje odgovornosti i savjesnosti u svakodnevnom radu Škole
- Omogućavanje korištenja IKT-a svim nastavnicima
- Razvoj školskog sporta
- Eko - dimenzija (održivi razvoj)

Vizija škole

Vizija škole usmjerena je na budućnost škole. Njezina je svrha predstaviti dugoročne ciljeve i idealno stanje u kojem se škola želi nalaziti u budućnosti te fokus stavlja na ambicije i aspiracije škole. Vizija Druge gimnazije obuhvaća sljedeće segmente:

- stvaranje okruženja koje inspirira učenike da teže ka najvišim standardima u akademskom i osobnom razvoju
- primjena inovativnih obrazovnih metoda i tehnologija, korištenje suvremenih alata i pristupa koji omogućavaju učenicima učenje na dinamičan i angažiran način, pripremajući ih na izazove budućnosti
- stvaranje okruženja koje promovira cjelokupan razvoj učenika, uključujući njihovu emocionalnu, socijalnu i fizičku dobrobit
- suradnja s roditeljima, institucijama i tvrtkama kako bi se obogatio obrazovni proces i pružile dodatne prilike za učenike
- razvijanje međunarodne perspektive i vještine koje su relevantne u suvremenom svijetu
- posvećenost održivom razvoju i ekološkoj svijesti; ekološki odgovorno ponašanje i održive prakse unutar škole i zajednice

RAZVOJNE ODREDNICE ŠKOLE:

- Interkulturalnost
- Multijezičnost
- Interdisciplinarnost
- Mobilnost
- Međunarodna suradnja i projekti
- SHE platforma
- Školski sport

III. PLAN I PROGRAM STRATEGIJE RAZVOJA ŠKOLE

obuhvaća sve sastavnice Školskog kurikulumuma za školsku godinu 2026./2027.

SASTAVNICE ŠKOLSKOGA KURIKULUMA



Godišnji plan i program rada škole

- sadrži sve elemente rada škole

Kratkoročni i dugoročni plan i program

- broj razrednih odjela, broj učenika, broj djelatnika u 2026./2027.
- dugoročna strategija škole, vizija, misija, ciljevi i zadaci za period od 2026. do 2031.

Kurikulum nastave

- redovna
- izborna
- dodatna
- fakultativna
- izvanastavne aktivnosti
- konzultacije nastavnika za učenike

Izvannastavni i izvanškolski kurikulum

- terenska nastava
- školske ekskurzije
- maturna putovanja
- javna djelatnost
- sportske aktivnosti
- projekti u RH i inozemstvu
- Erasmus + projekti

Ostali programi i projekti

- suradnja s lokalnom zajednicom
- razmjene učenika i programa
- rad s udrugama
- javno-privatno partnerstvo

IV. KURIKULUM IZBORNE, DODATNE I FAKULTATIVNE NASTAVE

1. IZBORNA NASTAVA

Izborna nastava odnosi se na učenikov osobni izbor nastavnog predmeta kao izbornih odgojno-obrazovnih sadržaja u školi. Izborni nastavni predmet postaje obvezni nastavni predmet u školskoj godini u kojoj se učenik za njega opredijeli. Pohađanje izborne nastave je obvezno, provodi se sustavno vrednovanje postignuća, a ocjena iz izbornog predmeta ulazi u opći uspjeh na kraju nastavne godine.

O učenikovom izboru i načinu pohađanja nastave razrednici obavještavaju roditelje. Svrha organiziranja izborne nastave je proširivanje i produbljivanje znanja i sposobnosti u području za koje učenik pokazuje sklonosti i pojačan interes.

Izbornu nastavu izvode nastavnici pojedinog nastavnog predmeta po određenom planu i programu rada. Nastava se realizira prema utvrđenom rasporedu sati tijekom nastavne godine.

1.1. VJERONAUKE I ETIKA (1.- 4. godina obrazovanja)

Izborna nastava iz vjeronauka i etike izvodi se kao obvezna za sve učenike od 1. do 4. razreda i to prema njihovom opredjeljenju pri upisu u 1. razred gimnazije.

1.2. IZBORNA NASTAVA - OPĆA GIMNAZIJA (2., 3. i 4. godina)

U skladu s nastavnim planom i programom učenici u programu opće gimnazije u 2., 3. i 4. razredu pohađaju nastavu iz izbornog predmeta i to 2 sata tjedno.

S obzirom na želje učenika i potrebe glede daljnjeg obrazovanja Škola predlaže sljedeće programe - predmete:

- Informatika (po nastavnom planu informatika je kao obvezni predmet samo u 1. razredu opće gimnazije – 2 sata tjedno)

- Strani jezik (kao 3. strani jezik - Španjolski jezik, Francuski jezik, Ruski jezik, Slovenski jezik)

Učenici odabrani program iz izborne nastave slušaju sve tri godine (2., 3. i 4. razred).

1.3. IZBORNA NASTAVA – OPĆA GIMNAZIJA ZA SPORTAŠE (2., 3. i 4. godina)

U skladu s nastavnim planom i programom učenici u programu opće gimnazije za sportaše u 2., 3. i 4. razredu pohađaju nastavu iz sljedećih izbornih predmeta:

- 2.razred – Kondicijska priprema – 2 sata tjedno
Prehrana sportaša – 1 sat tjedno
- 3.razred – Psihologija sporta – 1 sat tjedno
Sociologija sporta – 2 sata tjedno
- 4.razred – Fiziologija sporta – 1 sat tjedno

Druga gimnazija Varaždin										
Varaždin, rujan 2026.										
STRUKTURA NASTAVE STRANIH JEZIKA (1. i 2. str.j.) I OBAVEZNE IZBORNE NASTAVE										
školska godina 2026./2027.										
RAZRED	Broj učenika			1. str.jezik		2. str. jezik		Izborna nastava		UKUPNO
	M	Ž	UKUPNO	NJEMAČKI	ENGLESKI	NJEMAČKI	ENGLESKI	VJERONAUK	ETIKA	
1.A	6	14	20	0	20	20	0	20	0	20
1.B	6	14	20	6	14	14	6	20	0	20
1.C	5	15	20	6	14	14	6	20	0	20
1.D	8	12	20	0	20	20	0	9	11	20
1.E	9	12	21	0	21	21	0	8	13	21
1.S	8	15	23	6	17	17	6	17	6	23
UKUPNO 1. razredi	42	82	124	18	106	106	18	94	30	124
2.A	8	14	22	0	22	22	0	22	0	22
2.B	7	15	22	0	22	22	0	10	12	22
2.C	7	14	21	8	13	13	8	21	0	21
2.D	9	15	24	9	15	15	9	15	9	24
2.E	8	16	24	0	24	24	0	11	13	24
2.S	13	12	25	0	25	25	0	22	3	25
UKUPNO 2. razredi	52	86	138	17	121	121	17	101	37	138
3.A	5	14	19	0	19	19	0	19	0	19
3.B	4	16	20	0	20	20	0	20	0	20
3.C	4	13	17	0	17	17	0	17	0	17
3.D	6	15	21	10	11	11	10	10	11	21
3.E	5	15	20	7	13	13	7	12	8	20
3.S	14	11	25	0	25	25	0	21	4	25
UKUPNO 3. razredi	38	84	122	17	105	105	17	99	23	122
4.A	7	12	19	0	19	19	0	19	0	19
4.B	5	13	18	0	18	18	0	18	0	18
4.C	5	12	17	0	17	17	0	7	10	17
4.D	3	13	16	16	0	0	16	12	4	16
4.E	3	8	11	3	8	8	3	9	2	11
4.S	14	8	22	4	18	18	4	17	5	22
UKUPNO 4. razredi	37	66	103	23	80	80	23	82	21	103
SVEUKUPNO ŠKOLA	169	318	487	75	412	412	75	376	111	487

Druga gimnazija Varaždin												
Varaždin, rujan 2026.												
STRUKTURA IZBORNE NASTAVE I FAKULTATIVNIH PREDMETA												
ŠKOLSKA GODINA 2026./2027.												
RAZRED	Broj učenika			DSD	Fakult. Slo.	Fin.pismenost	Fakult. mat.	Španjolski	Francuski	Ruski	Informatika	Slovenski
	M	Ž	UKUPNO									
1.A	6	14	20	4	0	0	0	0	0	0	0	0
1.B	6	14	20	11	0	0	0	0	0	0	0	0
1.C	5	15	20	3	0	0	0	0	0	0	0	0
1.D	8	12	20	1	0	0	0	0	0	0	0	0
1.E	9	12	21	5	0	0	0	0	0	0	0	0
1.S	8	15	23	1	0	0	0	0	0	0	0	0
UKUPNO 1. razredi	42	82	124	25	0	0	0	0	0	0	0	0
2.A	8	14	22	7	7	0	0	3	2	5	10	2
2.B	7	15	22	0	0	0	0	6	7	2	7	1
2.C	7	14	21	3	0	0	0	6	2	9	5	0
2.D	9	15	24	8	2	0	0	3	0	3	1	8
2.E	8	16	24	2	0	0	0	6	4	0	3	11
2.S	13	12	25	0	1	0	0	0	0	0	0	0
UKUPNO 2. razredi	52	86	138	20	10	0	0	24	15	19	26	22
3.A	5	14	19	0	1	0	8	13	0	0	6	0
3.B	4	16	20	0	4	0	0	15	0	0	5	0
3.C	4	13	17	0	0	0	6	13	0	0	4	0
3.D	6	15	21	4	0	0	1	17	0	0	4	0
3.E	5	15	20	2	2	0	2	11	0	0	9	0
3.S	14	11	25	0	0	0	0	0	0	0	0	0
UKUPNO 3. razredi	38	84	122	6	7	0	17	69	0	0	28	0
4.A	7	12	19	3	1	10	3	8	6	0	5	0
4.B	5	13	18	1	0	0	4	6	0	0	12	0
4.C	5	12	17	5	0	0	0	6	1	0	10	0
4.D	3	13	16	2	2	0	0	13	0	0	3	0
4.E	3	8	11	0	0	4	9	0	0	0	0	0
4.S	14	8	22	0	7	2	0	0	0	0	0	0
UKUPNO 4. razredi	37	66	103	11	10	16	16	33	7	0	30	0
SVEUKUPNO ŠKOLA	169	318	487	62	27	16	33	126	22	19	84	22

DODATNA NASTAVA

U skladu s člankom 34. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, osim redovne nastave u školi se izvodi dodatna nastava koja ima za cilj poticati učenike koji u određenom programu ili nastavnom predmetu ostvaruju natprosječne rezultate ili pokazuju poseban interes za određeni nastavni predmet. Dodatna nastava omogućava učenicima da što više zadovolje svoje interese i želje te im omogućava da promoviraju osobne i zajedničke uspjehe i rezultate kako njih samih tako i njihovih mentora i škole u cjelini.

Svi ti programi potiču i otvaranje škole prema lokalnoj zajednici i šire te izgradnji partnerstva između različitih sudionika u odgojno-obrazovnom procesu na lokalnom, nacionalnom i međunarodnom nivou. U okviru dodatne nastave učenici vježbaju i praktično primjenjuju usvojena znanja i vještine u određenom programu te stječu nove spoznaje, vrijednosti i stavove iz svojeg interesnog i izbornog područja (predmeta) kako bi se što kvalitetnije pripremili za državnu maturu, odnosno kasnije što kvalitetnije, brže i učinkovitije mogli uključiti u život i rad.

U školskoj godini 2026./2027. dodatna nastava odvija se iz sljedećih predmeta: Hrvatski jezik, Engleski jezik, Likovna umjetnost, Geografija, Informatika, Kemija, Biologija, TZK, Filozofija, Vjeronauk i izvannastavne projektne aktivnosti, SSHS, Škola ambasador EU parlamenta.

Metodičke upute:

Dodatna nastava uglavnom se izvodi u obliku suradničke i projektne nastave te na taj način omogućava učenicima da iskazuju svoju kreativnost i svoje sposobnosti.

U skladu s potrebama učenika i Škole nastavnici mogu dodatnu nastavu prilagoditi situaciji te istu izvoditi alternativno za različite grupe učenika i na različitim obrazovnim razinama.

U skladu sa zahtjevima NCVVOO (katalozi znanja) učenici će u sklopu dodatne nastave kvalitetnije razumijevati i savladavati sadržaje - predmete koje će odabrati kao IZBORNE na ispitu za državnu maturu.

Konzultacije nastavnika za učenike – svaki nastavnik u svom tjednom i godišnjem zaduženju pod ostalim poslovima ima obavezno jedan sat tjedno konzultacije za učenike. Takav način rada omogućava učenicima dodatnu komunikaciju s predmetnim nastavnicima s ciljem dodatnog rada na obrazovnim sadržajima određenog predmeta. Na konzultacijama učenik ima mogućnost postaviti pitanja vezana uz redovnu nastavu, državnu maturu ili školska natjecanja te se na taj način dodatno pripremiti za iste.

1. 1. PLAN DODATNE NASTAVE

NAZIV DODATNE NASTAVE	NASTAVNIK	BROJ SATI	
		TJEDNO	GODIŠNJE
DODATNA NASTAVA – hrvatski jezik	Branko Detelj	2	70
DODATNA NASTAVA – likovna umjetnost	Terezija Mlinarić	1	35
DODATNA NASTAVA- engleski jezik	Miljenka Stipan Mikac	1	35
DODATNA NASTAVA – Simulirana sjednica Hrvatskog Sabora	Petar Jakopce	2	70
DODATNA NASTAVA - filozofija	Jasminka Trojko	3	105
DODATNA NASTAVA – vjeronauk i izvannastavne projektne aktivnosti	Saša Josip Milec	2	70
DODATNA NASTAVA – geografija; Škola ambasador Europskog parlamenta	Ines Tuđan	2	70
DODATNA NASTAVA – matematika	Mijo Radoš	1	35
DODATNA NASTAVA - biologija	Darija Navoj	1	35
DODATNA NASTAVA – kemija	Marko Hrgar	1	35
DODATNA NASTAVA - TZK	Dario Kos	1	35
DODATNA NASTAVA - TZK	Alen Melnjak	2	70
Ukupno 19 sati			

NAZIV AKTIVNOSTI/DODATNE NASTAVE:	Dramska skupina
NASTAVNIK:	Branko Detelj, Jasminka Trojko, Dino Pomper
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	10-20
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	35
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	1
TEMA/SADRŽAJ:	Priprema kazališne predstave za Lidrano. Učenici će kroz rad na zadanom dramskom tekstu razvijati govorne, izražajne, interpretativne i suradničke vještine te pripremiti i izvesti predstavu pred publikom.
ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenici će: -razumjeti sadržaj, temu, ideju i strukturu zadanoga dramskog teksta; -prepoznati i opisati osnovne osobine likova te razumjeti njihove odnose i motive;

	-pravilno i izražajno govoriti tekst, vodeći računa o artikulaciji, intonaciji, tempu, ritmu i glasnoći; -razvijati sposobnost interpretacije dramskoga lika; -primjenjivati osnovne elemente scenskog pokreta, mimike i gestikulacije; -uskladiti govor, pokret i izražajnost s karakterom lika i situacijom u dramskoj radnji; - razvijati koncentraciju, samopouzdanje i sposobnost javnog nastupa; -surađivati s ostalim članovima skupine, uvažavati njihove ideje i prihvaćati dogovorena pravila rada; -odgovorno izvršavati dodijeljene zadatke i pridonositi zajedničkom uspjehu skupine; - primjenjivati stečena znanja i vještine u pripremi i izvedbi predstave; -kritički procijeniti vlastiti nastup i nastup drugih članova skupine te uočiti mogućnosti za poboljšanje.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	-individualni i grupni oblici rada, istraživanje, vježbanje
AKTIVNOSTI UČENIKA:	-interpretativno čitanje, razgovor, analiza teksta, podjela uloga; -analiza lika, improvizacijske vježbe, vježbe izražavanja emocija, rad u paru i skupini; -rad po scenama, ponavljanje i korekcija, rad u manjim skupinama, individualne upute; -povezivanje scena, uvježbavanje prijelaza, rad na ritmu i dinamici predstave; -samoprocjena, vršnjačka procjena, razgovor i korekcije.
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	-prati se napredak i zalaganje učenika koje se formativno vrednuje, ovisno o postignućima na školskoj, županijskoj ili državnoj razini natjecanja, učenike se vrednuje sumativno

NAZIV AKTIVNOSTI/DODATNE NASTAVE:	LIKOVNA GRUPA
NASTAVNIK:	Terezija Mlinarić
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	15
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	35
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	1
TEMA/SADRŽAJ:	Osmišljavanje i postavljanje izložbi, sudjelovanje na likovnim natjecanjima i smotrama, rad na školskim i vanjskim projektima, likovno stvaralaštvo (crtanje, slikanje, kolaž i druge tehnike), dekoracija školskog prostora, posjeti galerijama i izložbama.
ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenik razvija likovnu kreativnost i vlastiti izražajni stil, upoznaje različite likovne tehnike i pristupe, stječe iskustvo u organizaciji i postavljanju izložbi, razvija samostalnost i odgovornost u radu, jača suradničke vještine kroz timski rad, njeguje smisao za estetiku i kulturu izlaganja radova.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	Redoviti tjedni susreti grupe, individualni i skupni rad na likovnim radovima, dogovaranje i priprema izložbenih postava, priprema radova za natjecanja prema

	propozicijama, suradnja s drugim predmetima i institucijama na projektima, organizirani izlasci na izložbe i u galerije.
AKTIVNOSTI UČENIKA:	Izrada likovnih radova, sudjelovanje u odabiru i postavu radova za izložbu, priprema i slanje radova na natječeaje, aktivno sudjelovanje u projektnim zadacima, uređenje panoa i školskog prostora, praćenje i analiza posjećenih izložbi. Konkretnije: Generacijske izložbe 1., 2., 3. i 4. razreda Izložba članova likovne grupe Sudjelovanje u natjecanju LIK Projekt – radionica stripa MIŠ
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	Praćenje angažmana i redovitosti sudjelovanja učenika, kvaliteta i originalnost izrađenih radova, uspješnost postavljenih izložbi, rezultati na natjecanjima i smotrama, samovrednovanje i refleksija učenika o vlastitom napretku, povratne informacije mentora tijekom godine.

NAZIV AKTIVNOSTI/DODATNE NASTAVE:	DODATNA NASTAVA IZ ENGLESKOG JEZIKA
NASTAVNIK:	Miljenka Stipan Mikac, prof.
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	Prema interesu
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	35
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	1
TEMA/SADRŽAJ:	Ages, generations, lifestyles Media and their influence on people's lifestyles Public events and young people achievements IT and its positive and negative effects Influence on education Modern jobs vs disappearing jobs Creative writing Analysis of the course
ISHODI AKTIVNOSTI:	Tijekom cijele godine: SŠ (1) EJ A.2.1. Analizira jednostavan izvorni i duži prilagođen tekst pri slušanju i čitanju. Š (1) EJ A.2.2. Analizira prilagođene književne tekstove. SŠ (1) EJ A.2.4. Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine složenosti. SŠ (1) EJ A.2.5. Sudjeluje u kraćemu neplaniranom i dužemu planiranom razgovoru. SŠ (1) EJ A.2.6. Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama više razine

	složenosti. SŠ (1) EJ B.2.2. Primjenjuje raznolike društveno-jezične funkcije jezika i konvencije uljudnoga ponašanja u različitim kontekstima. Š (1) EJ B.2.4. Raspravlja o utjecaju međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugim SŠ (1) EJ C.2.4. Povezuje i koristi se različitim tehnikama kreativnoga izražavanja: propituje i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima. SŠ (1) EJ C.2.5. Povezuje i koristi se različitim vještinama kritičkoga mišljenja: propituje i vrednuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija povezanih s osobnim iskustvima i općim/stručnim sadržajima.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	Nastava se provodi u učionici engleskog jezika samostalnim, grupnim radom i radom u parovima te kroz izvanučioničku nastavu.
AKTIVNOSTI UČENIKA:	Pisanje eseja i dnevnika Uvježbavanje gramatičkih struktura Igranje jezičnih igara na engleskom jeziku Čitanje knjiga i časopisa na engleskom jeziku Rad s rječnicima i gramatičkim priručnicima
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	Uz praćenje i ocjenjivanje učenika prema kurikulumu Engleskog jezika provodi se tijekom cijele godine i praćenje kompetencija Rješavanje problema i donošenje odluka •Metakognicija •Kritičko mišljenje •Kreativnost i inovativnost
NAPOMENE:	Osobni i socijalni razvoj: •Upravljanje sobom •Upravljanje obrazovnim i profesionalnim razvojem •Povezivanje s drugima •Aktivno građanstvo Oblici rada i korištenje tehnologija: •Komunikacija •Suradnja •Informacijska pismenost •Digitalna pismenost Izvanučionička nastava: Posjeti kulturnim, povijesnim, jezičnim i ostalim događanjima vezanima uz sadržaje i teme predviđene planiranjem i dogovorom s učenicima

NAZIV AKTIVNOSTI/DODATNE NASTAVE:	Projekt „Simulirana sjednica Hrvatskog sabora“
NASTAVNIK:	dr. Petar Jakopec
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	5
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	70
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	2
TEMA/SADRŽAJ:	(1) Uvodni sat (2) Formiranje grupe i upoznavanje učenika sa sadržajem DOD-a (3) Što je politika I (4) Što je politika II (5) Političko djelovanje i politička vlast I (6) Političko djelovanje i politička vlast II (7) Politička volja I (8) Politička volja II (9) Pojam naroda (10) Pojam države (11) Izvorišne osnove Ustava RH i temeljne značajke (12) Ustav RH (13) Državljanstvo i suverenost I (14) Državljanstvo i suverenost II (15) Tipovi političkih poredaka I (16) Tipovi političkih poredaka II (17) Prvi demokratski izbori u RH (18) Demokratski izbori (19) Političke stranke I (20) Političke stranke II (21) Pojam i ciljevi političkih stranaka I (22) Pojam i ciljevi političkih stranaka II (23) Političke stranke u RH (24) Političke stranke u RH i EU (25) Državotvorne stranke i izborna pravo (26) Uloga političkih stranaka u društvu (27) Političke stranke u Ustavu RH (28) Ustav i građani (29) Porijeklo države I (30) Porijeklo države II (31) Državna suverenost i Ustav RH (32) Suverenost (33) Nacionalna samobitnost i državna opstojnost hrvatskog naroda (34) Neovisnost RH (35) Dioba vlasti I (36) Dioba vlasti II (37) Izvršna vlast (38) Zakonodavna vlast (39) Sudbena vlast (40) Podjela sudova I (41) Podjela sudova II (42) Ustrojstvo države I (43) Ustrojstvo države II (44) Parlament i političke stranke (45) Hrvatski sabor I (46) Hrvatski sabor II (47) Parlamentarizam u RH

	(48) Ustrojstvo državne vlasti (49) Ustrojstvo državne vlasti (50) Ponavljanje gradiva (51) Film u nastavi I (52) Film u nastavi II (53) Film u nastavi III (54) Analiza učeničkih dojmova na film u nastavi (55) Predsjednik RH I (56) Predsjednik RH II (57) Vlada RH I (58) Vlada RH II (59) Predsjednik Vlade RH I (60) Predsjednik vlade RH II (61) Politika, javnost, mediji i tolerancija (62) Ljudska prava i vjerske slobode (63) Pripremanje za Simuliranu sjednicu Hrvatskog sabora I (64) Pripremanje za Simuliranu sjednicu HS II (65) Pripremanje za Simuliranu sjednicu HS III (66) Utvrđivanje učenika govornika za Simuliranu sjednicu HS (67) Vježbanje govora za Simuliranu sjednicu HS (68) Odlazak u Zagreb na Simuliranu sjednicu Hrvatskog sabora (69) Odlazak u Zagreb na Simuliranu sjednicu Hrvatskog sabora (70) Ponavljanje stečenog znanja iz DOD-a
ISHODI AKTIVNOSTI:	Razvoj i izgradnja osobnosti učenika i njihovih građanskih stavova i prosudbi. Upoznavanje tradicionalne i moderne političke zajednice. Razvoj političke svijesti poradi postizanja veće razložnosti, samostalnosti i kreativnosti u društvu. Prepoznavanje političkih zakonitosti i njihove primjene, kako u nastavi DOD-a, tako i u nastavi drugih predmeta, ali i u svakodnevnicu, pa i u budućem stručnom, znanstvenom radu. Uočavanje univerzalnosti Građanskog odgoja i obrazovanja te njegove važnosti za sve znanosti i nastavne predmete.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	Nastava će se izvoditi kroz: poticajna predavanja i dijalog povezani s praktičnom primjenom, konkretiziranje i povezivanje GOO-a, s vlastitim životom, primjenu i uočavanje važnosti GOO-a, u svim ostalim školskim predmetima, princip rješavanja društveno-političkih problema kroz stalnu komunikaciju, vježbe, raspravljanje – tolerantno i argumentirano, dijalog, raspravu, diskusiju, polemiku radi razvijanja intelekta, logičkog razmišljanja, uočavanja i povezivanja činjenica, izražavanja i na koncu oblikovanja građanske svijesti.
AKTIVNOSTI UČENIKA:	Pohađati nastavu i sudjelovati u nastavnim aktivnostima.
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	Vrednovanje postignuća učenika kontinuiranim praćenjem rada svakog učenika, praćenje

	napredovanja učenika, aktivnosti i zainteresiranosti konkretnim razgovorom i dijalogom na dotične teme o Hrvatskom saboru i HR-u.
--	---

NAZIV AKTIVNOSTI/DODATNE NASTAVE:	Dodatna nastava iz nastavnog predmeta FILOZOFIJA
NASTAVNICA:	Jasminka Trojko, prof.
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	30
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	96
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	3
TEMA/SADRŽAJ:	• Pojava racionalnog mišljenja • Odnos filozofije i znanosti • Traganje za pravičari • Heraklit : „Fragmenti“ • Pisanje eseja –temeljne upute • Pisanje eseja – vježba • Analiza teksta – Platon : „Gozba“ (O ljubavi) • Analiza teksta – Platon : „Država“ (O pravednosti) • Analiza teksta – Platon : „Fedon“ (O duši) • Analiza teksta – Aristotel : „Politika“ • Analiza teksta – Aristotel : „Nikomahova etika“ • Pojam utopije • Stoici – Kako postići duševni mir • Srednjovjekovna filozofija • Može li se dokazati postojanje Boga? • Umjetničko stvaranje, umjetničko djelo i umjetnik • Idealni vladar • Ljudska priroda • Analiza teksta –Thomas Hobbes : „Levijatan“ • Analiza teksta –Voltaire : „Candide“ • Analiza teksta –J.J. Rousseau : „Emil ili o odgoju“ • Analiza teksta –J.S. Mill : „O slobodi“ • Analiza teksta –S. Kierkegaard : „Stadiji na životnom putu“ • Analiza tekstova –A. Camus : „Mit o Sizifu“; „Stranac“ • Analiza tekstova –E. Fromm: „Imati ili biti“; „Bijeg od slobode“ • Analiza tekstova za Natjecanje iz Filozofije • Sistematizacija gradiva , valorizacija rada u školskoj godini 2024./2025. i prijedlozi za školsku godinu 2025./2026. • Filozofska analiza književnih djela

	predviđenih za ispit Državne mature iz Hrvatskog jezika za školsku godinu 2024./2025. • Pisanje eseja –temeljne upute • Pisanje eseja – vježbe • Osmišljavanje i pripremanje dramske predstave (ovisno o interesu učenika) • Upoznavanje učenika s filozofskim café-om kao oblikom filozofske prakse (ovisno o interesu učenika)
ISHODI AKTIVNOSTI:	FIL.A.1 Učenik koristi pojmove relevantne u raspravi o postojanju i o svijetu FIL.A.2 Učenik opisuje i objašnjava pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o svijetu i postojanju FIL.A.3 Učenik analizira probleme u svijetu povezane s metafizikom i sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju FIL.B.1 Učenik koristi pojmove relevantne u raspravi o problemu spoznaje i znanja FIL.B.2 Učenik opisuje i objašnjava pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o spoznaji i znanju FIL.B.3 Učenik analizira probleme u svijetu povezane s teorijom spoznaje i sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju FIL.C.1 Učenik koristi pojmove relevantne u raspravi o dobrom karakteru i djelovanju FIL.C.2 Učenik opisuje i objašnjava pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o dobrom karakteru i djelovanju FIL.C.3 Učenik analizira probleme u svijetu povezane s etikom i sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju FIL.D.1 Učenik koristi pojmove relevantne u raspravi o društvu primjerenom čovjeku FIL.D.2 Učenik opisuje i objašnjava pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o društvu primjerenom čovjeku FIL.D.3 Učenik analizira probleme u svijetu povezane s filozofijom društva, politike i prava i

	sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju Učenik na temelju navedenih ishoda treba znati i moći : -navesti pitanja, probleme i ideje koji su vezani uz kozmološko, antropološko, ontološko i etičko razdoblje antičke filozofije -navesti pitanja, probleme i ideje koji su vezani uz filozofiju renesanse, empirizam i racionalizam, prosvjetiteljstvo i klasični njemački idealizam -navesti pitanja, probleme i ideje koji su vezani uz suvremenu filozofiju -definirati temeljne filozofske pojmove -opisati filozofske teorije -poredati pojedine filozofske ideje i teorije kronološkim redoslijedom -objasniti utjecaj pojedinih filozofskih ideja i teorija koje se javljaju u antičkoj filozofiji na nastanak ideja i teorija u kasnijim razdobljima -usporediti različite filozofske ideje i pronaći sličnosti među njima -usporediti različite filozofske ideje i pronaći razlike među njima -procijeniti koliki utjecaj filozofske ideje i teorije koje su se javile i razvijale od razdoblja antike do 19. stoljeća imaju na filozofiju u 20. i 21.stoljeću -stečeno znanje primijeniti prilikom analize filozofskih tekstova -stečeno znanje primijeniti prilikom pisanja filozofskog eseja -stečeno znanje primijeniti na ispitima Državne mature -stečeno znanje primijeniti na Natjecanju iz Filozofije -stečeno znanje primijeniti u pripremanju za upis na fakultet -stečeno znanje primijeniti u različitim životnim situacijama
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	Cilj Dodatne nastave iz Filozofije je : - poticati učenike na filozofski način mišljenja te na različite oblike kreativnog rada i aktivnog učenja kroz rad na izvornih tekstovima filozofa, kao i na književnim tekstovima -osposobiti učenike za razlikovanje povijesno-kronološkog od problemskog (tematskog) pristupa filozofiji -osposobiti učenike za filozofski dijalog i umijeće vođenja filozofske diskusije, kao i za pisanje eseja

	- Planirane aktivnosti realiziraju se kroz pripremu učenika četvrtih razreda za Natjecanje iz Filozofije, kao i pripremu za što bolje razumijevanje i analizu filozofskih i književnih tekstova, za polaganje ispita Državne mature iz Filozofije i Etike te postizanje što boljih rezultata u pisanju eseja u redovnoj nastavi tijekom nastavne godine, sudjelovanje u aktivnostima u kojima do izražaja dolazi kreativnost i inovativnost te stjecanje kompetencija potrebnih za uspješno studiranje i uspješnije snalaženje u svakodnevnom životu -Učenici se potiču na promišljanje o pojedinim temama iz različitih filozofskih pozicija -U diskusijama učenike se osposobljava za shvaćanje pojedinih problema s naglaskom na konkretne primjere i aktualizaciju iz pozicija različitih znanosti, uklopljenih u nastavne predmete koje uče u školi -Pritom je naglasak stavljen na interdisciplinarni pristup filozofiji, koji omogućava međupredmetno povezivanje nastavnih sadržaja -Učenici planirane aktivnosti realiziraju individualno, radom u paru, radom u grupi i putem samostalnog te timskog istraživačkog učenja
AKTIVNOSTI UČENIKA:	- Čitanje i filozofska analiza filozofskih i književnih tekstova - Pisanje eseja - Sudjelovanje u diskusiji - Istraživanje uz upotrebljavanje rječnika, leksikona, enciklopedija, znanstvenih i stručnih članaka u časopisima, novinskih članaka iz različitih medija, online materijala i primjera iz književnosti, likovne i glazbene umjetnosti te filma - Sudjelovanje na Natjecanju iz Filozofije - Sudjelovanje u pripremanju i izvedbi dramske predstave (ovisno o interesu učenika) - Sudjelovanje u diskusiji u sklopu filozofskog caféa (ovisno o interesu učenika) - Sudjelovanje u izradi plakata i osmišljavanju pitanja za kviz povodom obilježavanja Svjetskog dana filozofije
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	- vrednovanje naučenog na Dodatnoj nastavi iz Filozofije ne rezultira ocjenom -Primjenjuje se formativni pristup vrednovanju (vrednovanje za učenje) – vrednovanje je usmjereno na unapređivanje i prilagodbu budućeg učenja i poučavanja -> kontinuirano praćenje napredovanja učenika, nakon čega učenici dobivaju povratne informacije o svome

	radu i napredovanju - Nastoji se motivirati učenike i potaknuti ih na rad i usvajanje znanja i vještina iz nastavnog predmeta Filozofija, uz povezivanje tih znanja i vještina sa znanjima i vještinama stečenim u ostalim nastavnim predmetima -Vrednovanje kao učenje – daje učenicima uvid u proces vrednovanja i samovrednovanja te se zasniva na promišljenoj i argumentiranoj kritici i samokritici, što omogućuje uspješnu prilagodbu osobnih pristupa učenju i preuzimanje veće odgovornosti za učenje -Učenik kontinuirano dobiva povratne informacije o svojim postignućima, kvaliteti realizirani aktivnosti i razini uložena truda , kao i smjernice i prijedloge kako poboljšati kvalitetu svog rada u svrhu napretka i postizanja što boljih rezultata -Nastojanje da se rezultati rada prezentiraju ostalim učenicima Škole
--	--

NAZIV AKTIVNOSTI/DODATNE NASTAVE:	Fotogrupa
NASTAVNIK:	Saša Josip Milec
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	10
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	70
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	2
TEMA/SADRŽAJ:	UVOD I FOTOGRAFSKE OSNOVE (1–12 sati) 1. Uvod u predmet: estetika, ljepota i fotografija u vjeronauku 2. Kratka povijest fotografije i uloga slike u religiji 3. Vrste fotoaparata: DSLR, bezzrcalni, kompaktni, mobiteli 4. Građa fotoaparata i osnovne funkcije 5. Ekspozicija: trokut blende, ISO-a i brzine okidača 6. Svjetlo u fotografiji – prirodno i umjetno 7. Pravila kompozicije (pravilo trećina, linije, simetrija) 8. Boje i simbolika (u kršćanstvu i fotografiji) 9. Vježba snimanja u prostoru škole – portret i detalj 10. Vježba snimanja u crkvi – svjetlo i simboli 11. Analiza snimljenih radova (učenička rasprava) 12. Refleksija: „Svjetlo svijeta“ – teološki i fotografski pristup LJEPOTA I VJERA (13–24 sati) 13. Biblijski prikazi ljepote (Stvaranje, Psalmi) 14. Ljepota u liku Krista i svetaca – teološki portret 15. Čovjek kao ikona Božja – lice i

	dostojanstvo u fotografiji 16. Radionica: portret kao duhovni i umjetnički izraz 17. Sakralna umjetnost i suvremena fotografija 18. Simboli i znakovi u sakralnom prostoru 19. Terenska nastava: fotografski obilazak crkve ili kapele 20. Estetika liturgije – svjetlo, boje, prostor 21. Vježba: detalji u sakralnom prostoru (ikone, vitraji, kipovi) 22. Diskusija: fotografija kao „molitva pogledom“ 23. Grupni rad: priprema fotopriče s biblijskim motivom 24. Prezentacija i analiza učeničkih radova ESTETIKA PRIRODE I DRUŠTVA (25–42 sati) 25. Teologija stvorenoga svijeta – priroda kao ikona Boga 26. Ekološka estetika: ljepota u stvorenome 27. Radionica: pejzažna fotografija 28. Radionica: makro fotografija (cvijet, detalj u prirodi) 29. Ljepota u svakodnevici – „skrivena mjesta“ 30. Ulična fotografija – traženje priče u gradu 31. Dokumentarna fotografija – bilježenje stvarnosti 32. Fotografija solidarnosti – karitativni rad i volontiranje 33. Radionica: snimanje volonterske akcije 34. Fotografija i etika: granice, poštovanje, autorska prava 35. Rasprava: manipulacija slikom u medijima 36. Analiza poznatih fotografa s društvenim angažmanom 37. Vježba: fotopriča – tema socijalne pravednosti 38. Grupni projekt: „Estetika solidarnosti“ 39. Terenski rad u zajednici (fotoreportaža) 40. Analiza i obrada fotografija 41. Prezentacija učeničkih projekata 42. Refleksija: estetika i vjera u javnom prostoru ZAVRŠNI PROJEKT I IZLOŽBA (43–70 sati) 43. Planiranje završnog projekta – osobna tema 44. Individualne konzultacije (tema i stil) 45. Izrada foto-dnevnika: „Gdje vidim ljepotu?“ 46. Tehničko usavršavanje – rad u manualnom modu 47. Osnove digitalne obrade fotografije (Lightroom / GIMP) 48. Vježba: crno-bijela fotografija i simbolika
--	--

	kontrasta 49. Vježba: svjetlo i sjena u umjetničkoj fotografiji 50. Radionica: priprema fotografija za izložbu 51. Grupna analiza – međusobno vrednovanje radova 52. Izrada osobnog portfelja 53. Odabir najboljih fotografija za izložbu 54. Pisanje popratnih tekstova (biblijski i estetski kontekst) 55. Priprema zajedničke izložbe (tehnička organizacija) 56. Postavljanje izložbe u školi/crkvi 57. Otvorenje izložbe (prezentacija učenika) 58. Vođenje kroz izložbu (učenici kao vodiči) 59. Refleksija: proces stvaranja od ideje do izložbe 60. Analiza učeničkih portfelja 61. Prezentacija završnih projekata pred razredom 62. Rasprava: estetika, vjera i osobni rast 63. Samovrednovanje učenika (dnevnik rada) 64. Grupna evaluacija projekta 65. Rasprava o budućnosti fotografije i vjere u digitalnom svijetu 66. Gostujuće predavanje (fotograf/teolog) – po mogućnosti 67. Zajednička radionica: fotografija i meditacija 68. Završni foto-walk: „Estetika mog grada“ 69. Prezentacija finalnih radova (u školi i online) 70. Završna refleksija i evaluacija cijelog kolegija
ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenik će: Objasniti osnovne tehničke pojmove u fotografiji (blenda, ISO, ekspozicija, kompozicija). Razlikovati vrste fotoaparata (DSLR, bezzrcalni, kompaktni, mobilni) i njihove mogućnosti. Analizirati simboliku svjetla, boje i prostora u fotografiji i u kršćanskoj tradiciji. Primijeniti osnovna pravila kompozicije u praktičnim fotografskim vježbama. Kritički prosuditi fotografiju s estetskog i teološkog aspekta. Izraditi fotografski portret s naglaskom na dostojanstvo osobe. Prepoznati sakralne simbole u crkvenom prostoru i prikazati ih fotografijom. Dokumentirati događaje i aktivnosti (npr. volontiranje, liturgiju) kroz fotografski zapis. Razviti fotografski projekt na temu ljepote stvorenoga svijeta.

	Primijeniti etička načela u izradi i prezentaciji fotografija. Razlikovati dokumentarnu, umjetničku i angažiranu fotografiju. Razviti osobni fotografski dnevnik kao oblik duhovne refleksije. Koristiti osnovne alate za digitalnu obradu fotografije. Oblikovati vlastiti fotografski portfelj i pripremiti izložbu radova. Vrednovati svoj i tuđi rad te uočiti povezanost estetike, vjere i osobnog rasta.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	• Radionice • Terenska nastava • Shooting • Samostalan rad • izložbe
AKTIVNOSTI UČENIKA:	Aktivno sudjeluju u raspravama o estetici, ljepoti i ulozi fotografije u vjeri. Snimaju fotografije koristeći osnovna tehnička znanja (DSLR, bežični i mobilni aparat). Istražuju i prikazuju simboliku svjetla i boja u sakralnom prostoru. Primjenjuju pravila kompozicije u portretnoj, pejzažnoj i dokumentarnoj fotografiji. Analiziraju fotografije poznatih autora i uspoređuju ih s biblijskim temama ljepote. Vode osobni fotografski dnevnik (Gdje vidim ljepotu?). Dokumentiraju događaje iz života škole i zajednice kroz fotoreportažu. Sudjeluju u terenskoj nastavi (fotografiranje crkve, prirode, grada). Izrađuju grupne projekte (fotopriča, fotoreportaža, tematska izložba). Prezentiraju vlastite fotografije uz kratke teološko-estetske komentare. Sudjeluju u radionicama obrade fotografija (Lightroom, GIMP, mobilne aplikacije). Sudjeluju u kolegijalnoj kritici i vrednovanju učeničkih radova. Organiziraju i postavljaju izložbu fotografija u školi ili crkvi. Vode posjetitelje kroz izložbu kao vodiči i tumači vlastitih radova. Pišu refleksivne bilješke o povezanosti fotografije, estetike i osobnog rasta.
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	1. Formativno vrednovanje (kroz cijelu godinu) • Aktivno sudjelovanje u raspravama i radionicama. • Učenikov angažman u praktičnim

	vježbama i terenskom radu. • Vođenje osobnog foto-dnevnika i bilježaka/refleksija. • Redovito donošenje i prezentacija fotografskih zadataka. • Samoprocjena i međusobna procjena učenika (peer feedback). 2. Sumativno vrednovanje (završni rad) • Završni projekt (fotopriča, tematski ciklus ili portfelj). • Izložba fotografija u školi/crkvi kao oblik javne prezentacije. • Pisani ili usmeni refleksivni osvrt na proces učenja (povezanost estetike i vjere). 3. Kriteriji uspješnosti • Kreativnost i originalnost u pristupu. • Poštivanje tehničkih i estetskih načela fotografije. • Povezivanje fotografije s kršćanskim simbolima i temama. • Odgovornost i etičnost u prikazivanju osoba i događaja. • Razvoj osobnog izraza i sposobnost samorefleksije.
--	--

NAZIV AKTIVNOSTI/DODATNE NASTAVE:	Dodatna nastava iz geografije
NASTAVNIK:	Ines Tuđan, mag. educ. geog. et hist.
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	20
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	70
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	2
TEMA/SADRŽAJ:	Priprema učenika 2. i 3. razreda za natjecanja Projekt: Program „Škola ambasador Europskog parlamenta - EPAS“ (ciljevi: upoznati mlade s radom Europskog parlamenta i drugim institucijama EU-a; potaknuti kritičko promišljanje o europskim temama; osnažiti učenike za aktivno građanstvo i sudjelovanje u demokratskim procesima; razvijati suradnju među školama na nacionalnoj i europskoj razini)
ISHODI AKTIVNOSTI:	Razvijati sposobnosti i metode istraživačkog rada te kritičkog i kreativnog mišljenja, popularizirati geografiju kao znanost, uočavati međusobnu povezanost prirodne osnove i socijalno geografske sredine, promatrati i analizirati pojave, promjene i procese u geografskoj stvarnosti, primijeniti geografske sadržaje na rješavanje jednostavnijih prostornih problema, razvijati generičke

	kompetencije i više razine geografskih vještina, vježbati rješavanje zadataka natjecanja, koristiti terenski rad kao metodu sakupljanja podataka, analizirati rezultate dobivene praktičnim i terenskim radom, prezentirati prikupljene podatke, zaključke i postignuća, razvijati građanske i digitalne kompetencije, razvijati kulturnu svijest i poštivanje kulturnih različitosti, poticanje zajedništva, promicati ulogu institucija i organizacija na europskoj razini, aktivno se uključiti u razvoj zajednice
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	Istraživačko učenje, Terenska nastava, Timski rad, Rad u paru, Individualni rad, Rad u grupi, Izlaganje
AKTIVNOSTI UČENIKA:	- odrediti pravila izrade upitnika, ankete, intervjua; izraditi, provesti, analizirati i prezentirati rezultate ankete - rješavati zadatke natjecanja - izraditi i analizirati grafičke prikaze digitalne kartografije - primijeniti geografska znanja na rješavanje prostornih problema - izraditi plakate i kvizove povodom obilježavanja prigodnih dana tijekom godine - aktivno promicati ekološku svijest - održavati EU kutak u školi - organizirati radionice i kvizove vezane uz funkcioniranje Europske Unije - organizirati akcije koje tematski prate prioritete Europske Unije 2024.-2029. (njegovanje europskih vrijednosti u EU-u, promicanje socijalne pravednosti, uspješna provedba zelene i digitalne tranzicije, prilagodba i priprema za klimatske promjene) - suradnja s ostalim EPAS školama
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	Formativno vrednovanje, praćenje i bilježenje aktivnosti, zalaganja i postignuća, prezentacija rezultata rada ostalim učenicima škole, postizanje dobrih rezultata na natjecanjima, procjena i samoprocjena napretka učenika

NAZIV AKTIVNOSTI/DODATNE NASTAVE:	DODATNA NASTAVA MATEMATIKE
NASTAVNIK:	Mijo Radoš
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	10-20
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	35
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	1
TEMA/SADRŽAJ:	Teorija brojeva Teorija skupova Funkcije Jednadžbe i nejednadžbe Kombinatorika Vjerojatnost Ravninska, analitička i prostorna geometrija
ISHODI AKTIVNOSTI:	Dodatna nastava matematike zamišljena je kao

	aktivnost koja će učenike osposobiti da samostalno primjenjuju stečena matematička znanja i vještine te da se popularizira matematika kao znanost i kao nastavni predmet. Nakon pohađanja dodatne nastave matematike očekuje se da učenik, ovisno o razrednom odjelu,: - analizira linearne, kvadratne, eksponencijalne, logaritamske i trigonometrijske funkcije i njihova svojstva te ih prikazuje funkciju grafički - primjenjuje aritmetički i geometrijski niz - primjenjuje diofantske, linearne, kvadratne, eksponencijalne, logaritamske i trigonometrijske jednadžbe i nejednadžbe - računa oplošja i volumene geometrijskih tijela - koristi trigonometrijske identitete - argumentirano računa vjerojatnost - odabire strategiju i rješava problem koristeći kombinatoriku
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	Dodatna nastava matematike realizira se tijekom izvođenja nastave od 1 sata tjedno u suradnji s učenicima u grupi sastavljenoj od zainteresiranih učenika iz različitih razrednih odjeljenja. Od učenika se očekuje velik stupanj odgovornosti i samostalnosti u radu na nastavi i kod kuće, kao i visok stupanj aktivnosti i sudjelovanje na nastavi te uključivanje u sve predviđene aktivnosti učenika tijekom nastavnog procesa.
AKTIVNOSTI UČENIKA:	- rješavanje problemskih zadataka primjenom odgovarajućih matematičkih znanja, spoznaja i zakonitosti, - proširivanje obujma nastavnog sadržaja stečenog kroz proteklo odgojno-obrazovno razdoblje u osnovnoj i srednjoj školi, - individualni rad i suradničko učenje na rješavanju problemima iz matematike, matematičkih natjecanja i svakodnevnog života, - argumentirane rasprave i analiza problema koji se rješavaju i predstavljaju učenicima te razmatranje ideja kako doći do rješenja navedenih problema te procjenjivanje učinkovitosti različitih postupaka rješavanja zadataka i njihovo uspoređivanje, - suradnja s drugim učenicima i nastavnikom, - rješavanje domaće zadaće i prezentacija rješenja na nastavi
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	- Vrednovanje kao učenje: Zajednička analiza učeničkog individualnog rada i suradničkog učenja,

	- Vrednovanje za učenje: Analiza i komentar napretka svakog pojedinog učenika tijekom nastavnog procesa i davanje pravovremenih povratnih informacija učenicima od strane nastavnika
--	--

NAZIV AKTIVNOSTI/DODATNE NASTAVE:	PROJEKTNASTAVA – ENERGIJA U ŽIVOM SVIJETU: FOTOSINTEZA I STANIČNO DISANJE
NASTAVNIK:	Darija Navoj, prof. biologije i kemije
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	5-10
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	35
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	3
TEMA/SADRŽAJ:	1. FAZA: Pretraživanje podataka 2. FAZA: Radna faza (terenski i laboratorijski rad) 3. FAZA: Obrada i interpretacija podataka 4. FAZA: Prikaz rezultata
ISHODI AKTIVNOSTI:	Kemija: – objasniti pojam kemijske ravnoteže i Le Chatelierov princip – prikazati jednadžbom kemijske reakcije aerobnog i anaerobnog disanja (oksidacija glukoze) – prikazati jednadžbom kemijsku reakciju fotosinteze – razlikovati egzotermne i endotermne reakcije na primjerima metabolizma – objasniti ulogu ATP-a kao nositelja kemijske energije – opisati reakcije oksidacije i redukcije u biološkim sustavima Biologija: – objasniti proces fotosinteze i čimbenike koji na nju utječu – usporediti aerobno i anaerobno stanično disanje – objasniti kruženje tvari i protok energije kroz ekosustav na razini organizma – opisati građu i ulogu mitohondrija i kloroplasta – pokusom istražiti utjecaj intenziteta svjetlosti i CO₂ na brzinu fotosinteze analizirati prehrambene lance i mreže u lokalnom ekosustavu
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	Rad učenika u skupinama; laboratorijski pokusi i terenski izlazak u prirodu (školski vrt ili okolica škole).
AKTIVNOSTI UČENIKA:	– Pretražuju izvore o fotosintezi, staničnom disanju, pretvorbi energije i kemijskim reakcijama u živim sustavima – Izvode pokus: mjerenje brzine fotosinteze

	(metoda vodenih biljaka – Elodea) pri različitom intenzitetu svjetlosti i koncentraciji CO ₂ – Mjere udio CO ₂ u izdahnutom zraku s pomoću indikatora (vapnena voda ili BTB otopina) – Analiziraju energetska vrijednost hrane i računaju energetska unosa u svakodnevnoj prehrani – Tablično i grafički prikazuju rezultate pokusa – Izrađuju model prehrambene mreže lokalnog ekosustava – Pišu projektni izvještaj i izrađuju prezentaciju ili poster s rezultatima istraživanja
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	Zalaganje i redovitost u radu, vještina planiranja i provođenja pokusa, kreativnost u prikazu rezultata. Evaluacija rada tijekom nastave te samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje.

NAZIV AKTIVNOSTI/DODATNE NASTAVE:	DODATNA NASTAVA IZ KEMIJE
NASTAVNIK:	Marko Hrgar
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	20
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	35
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	1
TEMA/SADRŽAJ:	Rad u skupini– prema nastavnom planu i programu kemije za 1.,2 i 3 . Razred gimnazije; izvođenje pokusa, istraživački rad u školi i kod kuće; istraživački projekti, multimedijско učenje, priprema za natjecanje iz kemije
ISHODI AKTIVNOSTI:	Zainteresirati učenike i dodatno motivirati učenike za učenje kemije Razvijati preciznost mjerenja. Razvoj kalkulacijske sposobnosti. Poticati znanstveni način razmišljanja
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	Jedan sat tjedno kroz 35 tjedana, sveukupno 35 sati. Izvođenje pokusa, razvoj sposobnosti praktičnog perceptivnog i misaonog djelovanja uz praktične vježbe.
AKTIVNOSTI UČENIKA:	Izvođenje pokusa, istraživački rad u školi i kod kuće; istraživački projekti, multimedijско učenje, priprema za natjecanje iz kemije i maturu.
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	Postignuća u nastavi i na natjecanjima iz kemije; praćenje napredovanja učenika (pedagoška dokumentacija).

NAZIV AKTIVNOSTI/DODATNE NASTAVE:	SPORT U ŠKOLI
NASTAVNIK:	DARIO KOS
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	40
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	35
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	1
TEMA/SADRŽAJ:	Sadržaj osnovnog programa određen je na osnovi sljedećih kriterija: interesa i motiva učenika za pojedine sadržaje, zdravstvenom statusu učenika, razini usvojenosti motoričkih informacija, spolu, utilitarnim vrijednostima pojedinih sadržaja u svakodnevnom životu, materijalnim i

	kadrovskim uvjetima škole. Programski sadržaji osnovnog programa provodi se u sljedećim kineziološkim aktivnostima: plivanje, košarka, nogomet, odbojka, atletika, kros, šah, osnovne kineziološke transformacije I. (rad u teretani), osnovne kineziološke transformacije II. (aerobik), stolni tenis, badminton, plesovi (narodni i društveni), nastava tjelesne i zdravstvene kulture za učenike s posebnim potrebama.
ISHODI AKTIVNOSTI:	- razviti osobine, sposobnosti i motorička znanja te stvarati naviku bavljenja športom radi kvalitete športske rekreacije - usvojiti temeljna znanja - teorijsko-praktično osposobljavanje za stalnu primjenu odgovarajućeg bavljenja tjelesnim aktivnostima - teorijski stečena znanja učenika učinkovito primijeniti u aktivnom bavljenju bavljenja tjelesnim aktivnostima - kineziološkim operatorima utjecati na razvoj dominantnih motoričkih sposobnosti - utjecati na morfološki status učenika, posebice na razvoj mišićne mase - utjecati na usklađivanje nesrazmjera u rastu kostiju (u dužinu), mišića i masnog tkiva - usklađivati nesrazmjer rasta srčanog mišića, mase tijela i krvožilnog sustava, što uvjetuje brzo umaranje i zahtjeva duži oporavak učenika - razvijati koncentraciju i kognitivne sposobnosti kod učenika - organizacija nastave tjelesne i zdravstvene kulture za učenike prema globalnom planu i programu rada - obuhvaćanje što većeg broja učenika u aktivno bavljenje tjelesnim aktivnostima - edukacija učenika - poticanje razvoja motorike, koordinacije pokreta, kondicijske pripreme, timskog rada i natjecateljskog duha kod mladih - poticanje razvoja školskog sporta u svrhu prevencije neprimjerenog ponašanja (droga, alkohol, nasilje) - stvaranje pozitivne klime za sve zainteresirane učenike bez obzira na talentiranost, motoričke predispozicije i materijalne mogućnosti; - organizacija teorijskih predavanja (prehrana, povijest sporta, ozljede u sportu, sport i rekreacija) - stjecanje novih znanja i spoznaja - organizacija sportskih natjecanja, edukacija učenika za razne sportske manifestacije
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	- redoviti treninzi - međuškolska natjecanja - prijateljski susreti - školsko natjecanje između razreda - priprema učenika za županijska, državna, međunarodna natjecanja - sportske igre - terenska nastava
AKTIVNOSTI UČENIKA:	NOGOMET, KOŠARKA, RUKOMET, STOLNI TENIS, BADMINTON, KROS, ATLETIKA, ODBOJKA, FUTSAL, PLIVANJE, TENIS, BORILAČKI SPORTOVI, KLIZANJE, FITNES,

	SKIJANJE, VESLANJE - metodika učenja i usavršavanja tehnike pojedinog sporta - taktika podučavanja - razvoj kondicijskih sposobnosti karakterističnih za pojedini sport - sportske igre i natjecanja
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	- inicijalno, tranzitivno i finalno testiranje učenika - provjera motoričkih znanja u smislu povratne informacije - provjera MZ, teoretska znanja i odgojnih zadataka. - praćenje i vrednovanje rada učenika kategoriziranih sportaša provoditi uvažavajući aktualno stanje njihova antropološkog statusa, uvažavajući njihovo različito bavljenje sportom, realne mogućnosti svakog pojedinog učenika i njihov cjelokupni napredak tijekom školske godine - obrada podataka: na temelju tih podataka pratimo antropometrijska obilježja djece (rast i razvoj) te napredovanje u motoričkom i funkcionalnom smislu

NAZIV /DODATNE NASTAVE:	SPORT U ŠKOLI
NASTAVNIK:	Alen Melnjak
PLANIRANI BROJ UČENIKA:	40
PLANIRANI BROJ SATI GODIŠNJE:	35
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO:	1
TEMA/SADRŽAJ:	Sadržaj osnovnog programa određen je na osnovi sljedećih kriterija: interesa i motiva učenika za pojedine sadržaje, zdravstvenom statusu učenika, razini usvojenosti motoričkih informacija, spolu, utilitarnim vrijednostima pojedinih sadržaja u svakodnevnom životu, materijalnim i kadrovskim uvjetima škole. Programski sadržaji osnovnog programa provodi se u sljedećim kineziološkim aktivnostima: plivanje, skijanje, klizanje, košarka, nogomet, odbojka, atletika, kros, šah, tenis, veslanje, borilački sportovi, osnovne kineziološke transformacije I. (rad u teretani), osnovne kineziološke transformacije II. (aerobik), stolni tenis, badminton, plesovi (narodni i društveni), nastava tjelesne i zdravstvene kulture za učenike s posebnim potrebama.
ISHODI AKTIVNOSTI:	- razviti osobine, sposobnosti i motorička znanja te stvarati naviku bavljenja športom radi kvalitete športske rekreacije - usvojiti temeljna znanja - teorijsko-praktično osposobljavanje za stalnu primjenu odgovarajućeg bavljenja tjelesnim aktivnostima - teorijski stečena znanja učenika učinkovito primijeniti u aktivnom bavljenju bavljenja tjelesnim aktivnostima - kineziološkim operatorima utjecati na razvoj dominantnih motoričkih sposobnosti - utjecati na morfološki status učenika, posebice na razvoj mišićne mase - utjecati na usklađivanje nesrazmjera u rastu kostiju (u dužinu), mišića i masnog tkiva - usklađivati nesrazmjer rasta srčanog mišića, mase tijela i krvožilnog sustava, što uvjetuje brzo umaranje i zahtjeva duži oporavak učenika

	- razvijati koncentraciju i kognitivne sposobnosti kod učenika - organizacija nastave tjelesne i zdravstvene kulture za učenike prema globalnom planu i programu rada - obuhvaćanje što većeg broja učenika u aktivno bavljenje tjelesnim aktivnostima - edukacija učenika - poticanje razvoja motorike, koordinacije pokreta, kondicijske pripreme, timskog rada i natjecateljskog duha kod mladih - poticanje razvoja školskog sporta u svrhu prevencije neprimjerenog ponašanja (droga, alkohol, nasilje) - stvaranje pozitivne klime za sve zainteresirane učenike bez obzira na talentiranost, motoričke predispozicije i materijalne mogućnosti; - organizacija teorijskih predavanja (prehrana, povijest sporta, ozljede u sportu, sport i rekreacija) - stjecanje novih znanja i spoznaja - organizacija sportskih natjecanja, edukacija učenika za razne sportske manifestacije
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI:	- redoviti treninzi - međuškolska natjecanja - prijateljski susreti - školsko natjecanje između razreda - priprema učenika za županijska, državna, međunarodna natjecanja - sportske igre - terenska nastava
AKTIVNOSTI UČENIKA:	NOGOMET, KOŠARKA, RUKOMET, STOLNI TENIS, BADMINTON, KROS, ATLETIKA, ODBOJKA, FUTSAL, PLIVANJE, TENIS, BORILAČKI SPORTOVI, KLIZANJE, FITNES, SKIJANJE, VESLANJE - metodika učenja i usavršavanja tehnike pojedinog sporta - taktika podučavanja - razvoj kondicijskih sposobnosti karakterističnih za pojedini sport - sportske igre i natjecanja
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI:	- inicijalno, tranzitivno i finalno testiranje učenika - provjera motoričkih znanja u smislu povratne informacije - provjera MZ, teoretska znanja i odgojnih zadataka. - praćenje i vrednovanje rada učenika kategoriziranih sportaša provoditi uvažavajući aktualno stanje njihova antropološkog statusa, uvažavajući njihovo različito bavljenje sportom, realne mogućnosti svakog pojedinog učenika i njihov cjelokupni napredak tijekom školske godine - obrada podataka: na temelju tih podataka pratimo antropometrijska obilježja djece (rast i razvoj) te napredovanje u motoričkom i funkcionalnom smislu

PROGRAM PRIPREMA I STJECANJA „Deutsches Sprachdiplom der KMK“

Ovaj projekt, odnosno stjecanje Njemačke jezične diplome, omogućuje učenicima jednostavniji upis na studij u njemačkom govornom području ili pak na stručnom usavršavanju poslije i u tijeku studija na našim fakultetima.

Program priprema i ispitne teme propisuje njemačko ministarstvo jedinstveno za sve zemlje izvan njemačkog govornog područja i pod jednakim kriterijima za sve sudionike, odnosno kandidate koji se prijave za polaganje ispita.

Nakon odslušanog programa i položenog ispita učeniku kandidatu za stjecanje „Deutsches Sprachdiplom der KMK“ izdaje se svjedodžba koja ima karakter javne isprave sa svim pravima te vrijedi jednako u Njemačkoj i drugim zemljama.

Program priprema i stjecanja „Deutsches Sprachdiplom der KMK“ (diplome njemačkog jezika) obuhvaća dodatno, napredno učenje njemačkog jezika za učenike 1., 2., 3. i 4. razreda u gimnazijskim programima.

Nastavu DSD-a izvode po godinama:

Godina obrazovanja	Broj učenika	Nastavnik	Broj sati
1.	27	Janja Možina	4
2.	20	Danijela Knez	2
3.	11	Barbara Majhen Kasun	2
4.	12	Barbara Majhen Kasun	2

PRIPREMA ZA PROVOĐENJE ISPITA ŠKOLSKI DELF (DELTA SCOLAIRE)

U sklopu aktivnosti u području jezične i obrazovne suradnje, francuska strana svake godine učenicima koji uče francuski jezik u osnovnim i srednjim školama daje mogućnost polaganja ispita i stjecanja diplome o znanju francuskoga jezika DELF (Diplome d'Etudes en Langue Francaise) u školskoj inačici (Školski DELF). Školski DELF potvrđuje vladanje četirima jezičnim kompetencijama na razinama A1, A2, B1, B2 sukladno Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike. Riječ je o francuskoj službenoj diplomi koju izdaje francusko Ministarstvo obrazovanja i Međunarodni centar za pedagoške studije (CIEP). Nastavnica francuskog jezika i DELF-a za Drugu gimnaziju Varaždin je prof. Terezija Mlinarić.

V. KURIKULUM IZVANNASTAVNIH I IZVANŠKOLSKIH AKTIVNOSTI:

Kurikulum izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti obuhvaća sljedeća područja:

- izvannastavne aktivnosti
- školski sport
- terensku nastavu
- školske ekskurzije, izlete i maturalna putovanja
- školske projekte u tuzemstvu i inozemstvu
- partnerstva s drugim odgojno-obrazovnim subjektima
- aktivnost učenika u Glazbenim školama, Školama stranih jezika, udrugama itd.

a) IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI - u Školi se izvode i programi slobodnih izvannastavnih aktivnosti putem kojih učenici mogu izražavati svoju kreativnosti, stjecati nova znanja i vještine te vrednote i stavove kao što su zajedništvo, tolerantnost i solidarnost.

Naziv izvannastavne aktivnosti	Ishodi	Namjena	Voditelji	Način rada	Fond sati tijekom šk. god.	Troškovnik	Termin
Mladi matematičari	Učenici će moći: -primijeniti i proširiti znanja stečena na redovnoj nastavi matematike -rješavanjem složenijih zadataka i matematičkih problema -povezati matematička znanja s drugim društvenim i predmetnim područjima -primijeniti različite matematičke postupke i strategije u rješavanju problemskih zadataka -razvijati i primijeniti logičko mišljenje i matematičko zaključivanje -prepoznati i primijeniti matematičke obrasce i razvijati matematičku intuiciju -osmisliti i istražiti različita rješenja matematičkih problema koristeći maštu i stvaralaštvo -sustavno, precizno i postupno pristupati	Popularizacija matematike	Ivana Borščak Vuco, prof., Danka Jelenčić, mag.educ., Mijo Radoš, mag.educ., Vlatka Drvarić, prof., Martina Dvorski, mag.educ.	Kontinuirano tijekom školske godine.	80	Trgovački papir – 1500kom Markeri za bijelu (10 kompleta + punjenja) i zelenu ploču (20 komada) Spužva za bijelu ploču + nastavci Toner Hamer za izradu plakata 25 kom Papir A3 50 kom	Prema dogovoru s pojedinim nastavnikom.

	rješavanju matematičkih zadataka -samostalno rješavati složenije matematičke probleme kao pripremu za sudjelovanje na matematičkim natjecanjima -razvijati ustrajnost i odgovornost u radu te naviku provjeravanja i obrazlaganja dobivenih rješenja.						
Mladi povjesničari	Rad sa zainteresiranim učenicima, snalaženje učenika kroz rad s povijesnim izvorima i (slijepim) zemljovidima. Priprema učenika za natjecanja.	Grupa zainteresiranih učenika	Ivana Lončar, mag., Nikola Slunjski, prof., Marko Rogulja, prof., Miroslav Gradečak, prof.	Istražiti i objasniti obilježja određenih događaja te uzroke i posljedice, snalaženje u prostoru i vremenu. Obilježavanje značajnih povijesnih datuma i izrada plakata.	30	Škola - tekući izdaci, planirani po stavkama za uređenje, cca. 60 eura	Po dogovoru s učenicima
Atom liga	Ekipno natjecanje učenika osnovnih i srednjih škola u znanju matematike, fizike i kemije s ciljem popularizacije prirodoslovlja, veće motivacije učenika za rad te poticanja zajedništva i timskog rada	Zainteresirani učenici	Jasminka Ostrički, prof.	Rad u manjim grupama.	15 sati	-	Studen 2026., ožujak 2027.

Planinarska grupa	Upoznavanje prirodnih ljepota naše domovine, razvijanje ljubavi prema prirodi i njenom očuvanju, razvijanje svijesti o važnosti aktivnog provođenja slobodnog vremena u prirodi, razvijanje ekološke svijesti, produbljivanje znanja o flori i fauni, jačanje socijalnih vještina i razvijanje pozitivnih ljudskih osobina: snalažljivost, društvenost, poštivost, prilagodljivost, tolerantnost; usvajanje planinarskog kodeksa ponašanja i ostalih znanja (načini kretanja, oprema i prehrana u planinama, pružanje prve pomoći, opasnosti u planinama), vođenje zdravog, aktivnog, sportskog života, stjecanje novih prijateljstva.	Zainteresirani učenici i nastavnici	Jasminka Ostrički, prof.	Odlazak i boravak u prirodi.	Tijekom školske godine, u nenastavne dane, ovisno o vremenskim prilikama	Troškovi prijevoza i smještaja po potrebi	U skladu s mogućnostima u tijeku nastavne godine
Dan za znanost - Gimnazija Fran Galović	Interaktivno sudjelovanje u nizu aktivnosti i radionica s područja matematike, fizike, biologije, kemije s ciljem približavanja brojnih znanstvenih	Zainteresirani učenici i nastavnici	Jelena Horvat, mag.educ., Ines Tuđan, mag.educ.	Obilazak i sudjelovanje u radionicama	Nenastavni dan (subota)	Troškovi prijevoza	Proljeće 2027.

	sadržaja.						
DGV_BioBlitz	Aktivnosti se provode u sklopu projekta BioBlitz u suradnji s Gradskom knjižnicom i čitaonicom "Metel Ožegović" Varaždin. Osnovni ciljevi projekta su poticanje knjižnica diljem Hrvatske na samostalnu organizaciju bioblitzeva, jačanje suradnje između knjižnica i stručnjaka iz područja prirodnih znanosti te osnaživanje korištenja platforme građanske znanosti iNaturalist.	Učenici prvih i četvrtih razreda Druge gimnazije Varaždin	Dr. sc. Mario Slatki, u suradnji s udrugom Virtus	Edukacijska radionica o platformi iNaturalist u prostorima Gradske knjižnice i čitaonice "Metel Ožegović" Varaždin. Terenska nastava u Dravskoj park-šumi. Obrada podataka u suradnji s knjižnicom i udrugom Virtus.	8 sati	0	Rujan, listopad i studeni 2026. godine.
Camperion S: Edukacijsko-rekreacijski kamp u prirodi	Kroz raznolike aktivnosti kampa pod vodstvom brojnih stručnih suradnika i voditelja učenici istražuju bioraznolikost, odnose među vrstama i utjecaj čovjeka na okoliš. Terenske radionice uključuju promatranje biljnog i životinjskog svijeta, upoznavanje zaštićenih i invazivnih vrsta te razumijevanje prirodnih procesa, s posebnim naglaskom na povezivanje djece s	Učenici 1. i 2. razreda	Dr. sc. Mario Slatki u suradnji s udrugom Virtus.	Postavljanje i održavanje kampa, edukacijske radionice (ornitologija, herpetologija, hidrobiologija), rekreacijske radionice (sportske aktivnosti, vožnja kajakom, društvene igre).	48 sati	Kotizacija za dvodnevni kamp iznosi 60 € po učeniku, a troškove snose roditelji učenika. Postoji mogućnost subvencije od strane Varaždinske županije ili preko projekta prijavljenog pri zakladi „Hrvatska za	Lipanj ili srpanj 2027.

	prirodom i smanjenje ovisnosti o digitalnim sadržajima. Učenicima Druge gimnazije Varaždin kroz aktivnosti projekta će biti omogućeno sudjelovati na dvodnevnom kampu uz Dravu (1 noćenje). Za vrijeme kampa učenici će naučiti samostalno postavljati šator, a za njih će biti organizirane specijalizirane radionice u prirodi prilagođene uzrastu. Ciljevi aktivnosti uključuju usvajanje tehnika preživljavanja u prirodi, prepoznavanje i zaštitu bioraznolikosti, jačanje timskog duha, individualno rješavanje problema te razvijanje svijesti o vrednotama prirode i potrebama njihove zaštite.					djecu“ kojeg prijavljuje udruga Virtus	
Humanistička grupa	-aktivno sudjelovanje u poželjnim, individualno i društveno korisnim aktivnostima (izrada označivača stranica, ukrasa, „kartica ljubavi“, „kartica prijateljstva“...) -razvijanje stvaralačkih i kreativnih sposobnosti učenika kroz produktivnost -razvijanje odgovornosti,	-prodaja izrađenih predmeta putem akcija u Školi -doniranje novčanih priloga prikupljenih putem prodaje - organiziranje akcija solidarnosti za potrebite	Jasminka Trojko, prof.	-izrađivanje predmeta u Drugoj gimnaziji Varaždin -prema želji učenici mogu predmete izrađivati i kod kuće - prikupljanje prehrambenih artikala i drugih potrepština za potrebite	15	60,00 EUR	-svakog zadnjeg petka u mjesecu u 14:20 sati Učionica 25

	tolerancije i suradnje među učenicima - razvijanje empatije i solidarnosti						
Best in English natjecanje	Učenici će primijeniti odgovarajuće strategije za slušanje i čitanje te samostalno analizirati tekstove, povezati tražene informacije s primjerima iz teksta i razlikovati bitne od nebitnih informacija. Učenici će primijeniti svoje poznavanje jezičnih zakonitosti u rješavanju zadataka. Učenici će razvijati digitalne kompetencije rješavajući online test. Učenici će moći usporediti svoje znanje i vještine s učenicima iz drugih škola i država. Pripremom i samim sudjelovanjem u ovakvom natjecanju učenici se pripremaju za sudjelovanje u natjecanju iz engleskog jezika na školskoj/županijskoj/državnoj razini kao i za ispite Državne mature. Cilj je motivirati učenike za učenje engleskog	Minimalno 10 učenika Druge gimnazije Varaždin.	Smiljana Mudri, prof. – koordinatorica Marijana Horvat, prof. Jurica Šitum, prof. Miljenka Stipan Mikac, prof. Maja Zidarić, mag.educ. Lucija Peremin, mag.educ.	Učenici se za natjecanje pripremaju na redovnoj nastavi, na konzultacijama poslije nastave i kod kuće. Test uključuje čitanje s razumijevanjem, slušanje s razumijevanjem i gramatiku. U natjecanju sudjeluje minimalno deset (ili više) zainteresiranih učenika Druge gimnazije Varaždin. Učenici se natječu u pojedinačnoj kategoriji, a prosječni rezultat 10 najboljih učenika pojedine škole predstavlja rezultat škole u kategoriji Škola. Nakon objave rezultata svi natjecatelji i škola dobivaju potvrde. Najboljih 20 učenika osvajaju nagrade.	Prvo polugodište	-	26.11.2026. – test (60 minuta) 10.12.2026. – objava rezultata

	jezika i podići svijest o važnosti učenja engleskog jezika.						
--	---	--	--	--	--	--	--

b) ŠKOLSKI SPORT

1. ŠKOLSKO SPORTSKO DRUŠTVO – PROGRAM RADA ZA ŠK. GOD. 2026./2027.

U sklopu ŠSD djeluju sekcije:

- Futsal(učenice i učenici)
- Rukomet (učenice i učenici)
- Košarka (učenice i učenici)
- Odbojka (učenice i učenici)
- Stolni tenis (učenice i učenici)
- Atletika (učenice i učenici)
- Kros (učenice i učenici)
- Badminton (učenice i učenici)

Dodatne aktivnosti: Skijanje, Klizanje

Natjecanja: Tijekom školske godine 2026./2027. učenici i učenice će sudjelovati na natjecanjima školskih sportskih klubova u sljedećim sportovima: futsal, rukomet, košarka, odbojka, stolni tenis, atletika, kros i badminton. Natjecanja će se organizirati prema kalendaru Hrvatskog školskog športskog saveza (dalje – HŠŠS)

Aktivnosti:

- Pripreme te uigravanja sportskih sekcija krenuti će sa radom najkasnije 3 tjedna prije natjecanja u danom sportu. Treninzi (pripreme) će također biti dio rada na satu Tjelesne i zdravstvene kulture. Učenici koji čine ekipu u određenoj sportskoj disciplini trenirati će u školskoj dvorani u terminima dogovorenim s nastavnicima Tjelesne i zdravstvene kulture u školi

- Dodatni treninzi školskih ekipa odvijati se po potrebi i u dogovoru sa profesorima Tjelesne i zdravstvene kulture

Zadaće ŠSD-a su:

- sustavno planiranje, organiziranje i provedba sportskih aktivnosti za učenike kao dio izvannastavnih sadržaja škole,
- poticati uključivanje što većeg broja učenika u školske sportske aktivnosti, a posebice učenika s invaliditetom,
- poticati i promicati stručni rad u školskome sportu, kao i stručni sportski rad s djecom i mladima u lokalnoj zajednici,
- poticati etička i moralna načela, poštovanje ljudskog dostojanstva, fair-playa, tolerancije, nenasilja i kulture sporta,
- provoditi i promovirati programe koje organiziraju školski športski savezi te poticati učenike na uključivanje u iste,
- sudjelovanje na školskim sportskim natjecanjima i priredbama,
- interaktivna suradnja s drugim predmetima i školskim sekcijama,

- edukacija učenika putem školskih sportskih aktivnosti,
- razvijanje odgojnih i kulturnih vrijednosti učenika putem školskih sportskih aktivnosti,
- organizacija među razrednih sportskih natjecanja.

PLAN RADA ŠKOLSKIH SPORTSKIH EKIPA:

Rujan:

- Popisivanje novih članova iz reda učenika prvih razreda
- Izrada članskih iskaznica HŠŠS-a

Listopad:

- Formiranje natjecateljskih sekcija
- Prijave ekipa na natjecanja ŠSSVŽ i HŠŠS-a

Listopad 2026. - Lipanj 2027.

- Uigravanje ekipa po na načinu da prioritet u treningu (korištenju školske sportske dvorane) imaju one ekipe čije je natjecanje prvo po kalendaru HŠŠS-a
- Treninzi i sudjelovanje u natjecanjima ŠSSVŽ i HŠŠS-a

* Svi učenici uključeni u rad ŠSD-a dužni su biti osigurani te imati izrađene iskaznice HŠŠS-a.

2. SIMPOZIJ „ŠKOLSKI SPORT“

Simpozij “Školski sport” je stručni skup koji se održava svake godine u Zagrebu, a namijenjen je kineziolozima, profesorima i nastavnicima tjelesne i zdravstvene kulture, te svima koji se bave školskim sportom i zdravljem djece i mladih. Cilj simpozija je razmjena znanja, iskustava i ideja o najnovijim trendovima, potrebama i aktivnostima na području fizičkog i mentalnog razvoja školske populacije. Simpozij obuhvaća različite teme i područja, kao što su inkluzija, prevencija, motivacija, evaluacija, organizacija, inovacije i drugo. Simpozij također nudi priliku za druženje, umrežavanje i usavršavanje sudionika.

3. MEĐUNARODNA LIJETNA ŠKOLA KINEZIOLOGA

Osnovni cilj je Međunarodne ljetne škole kineziologa je unapređivanje tjelesne i zdravstvene kulture, sportske rekreacije i sporta u: odgojno obrazovnim ustanovama, organizacijama za sportsku rekreaciju, sportskim savezima i udrugama, ostalim pravnim subjektima koji se bave tjelesnom aktivnošću.

Ostali ciljevi: Afirmiranje pozitivnih dostignuća kineziološke znanosti. Zalaganje za podizanje statusa tjelesne i zdravstvene kulture, sporta, sportske rekreacije i ostalih organiziranih sportskih aktivnosti. Povezivanje svih stručnjaka u sportu u jedinstvenu organizaciju. Nastojanje da stručni rad u sportu vode za to školovani ljudi. Poticati i angažirati se u radu školskih sportskih društva. Pokretati i podržavati akcije okupljanja mladeži u bavljenju sportom, borbi protiv asocijalnog ponašanja i ovisnosti od droge. Rad s djecom te promicanje tjelesnog vježbanja i sporta kao temelj unapređivanja zdravlja i zdravog načina života. Promocija stručnih i znanstvenih radova članova. Izvannastavni i izvanškolski rad i aktivnosti nastavnika i učenika. Osvremenjivati programe tjelesne i zdravstvene kulture, programe sportske rekreacije, pogotovo u pogledu racionalizacije raspoloživog vremena vježbanja i podizanja efikasnosti rada. Poticati odgovornost u radu stručnih kadrova, kao i štititi ugled struke i stručnjaka, pogotovo u slučaju poštivanja zakona i na drugi način utemeljenih prava

stručnjaka i društvenog značaja struke. Afirmiranje pozitivnih primjera iz prakse i poticati članove na stalno stručno i permanentno obrazovanje i usavršavanje. Praćenje i poticanje kvalitete rada predlaganjemiskusnih i zaslužnih članova za određena stručna priznanja i napredovanje u struci.

Ljetna škola kineziologa održava se svake godine u organizaciji Hrvatskog kineziološkog saveza, a suorganizatori su Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Splitu, Studij Kineziologije - FPMOZ-a Sveučilišta u Mostaru, Agencija za odgoj i obrazovanje RH, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Kineziološki fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Športska zajednica Grada Zadra, Sportski savez Grada Zagreba, Hrvatski olimpijski odbor, International Association of Sport Kinetics (IASK). Pokrovitelji skupa su Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH, Ministarstvo turizma i sporta RH, akademija odgojno-obrazovnih znanosti Hrvatske, Hrvatski olimpijski odbor, EUPEA (Europska udruga tjelesne i zdravstvene kulture), Međunarodno vijeće sportske znanosti i tjelesnog odgoja (ICSSPE) te Međunarodna federacija tjelesne edukacije i sporta FIEPS. Domaćin je Grad Zadar.

4. HRVATSKI ŠKOLSKO SPORTSKI SAVEZ - SURADNJA

Hrvatski školski sportski savez je nacionalni školski sportski savez u koji se udružuju županijski školski sportski savezi i školski sportski savez Grada Zagreba s ciljem usklađivanja sportskih i edukativnih programa i aktivnosti te organiziranja natjecanja školskih sportskih društava na svim razinama.

Osnovne zadaće i djelatnosti HŠŠS-a su poticanje i promicanje školskog sporta u Republici Hrvatskoj, utvrđivanje načela i osnovnih uvjeta sustava školskih sportskih natjecanja u Republici Hrvatskoj u suradnji s Ministarstvom turizma i sporta, skrb o promicanju školskih sportskih dostignuća djece i njihovom sudjelovanju na svjetskim i europskim prvenstvima te drugim velikim međunarodnim školskim sportskim priredbama, usklađivanje aktivnosti školskih sportskih saveza u županijama i Gradu Zagrebu na ostvarivanju ukupnog programa sporta djece i mladih te djelovanje na promicanju stručnog rada u školskom sportu.

5. INTERNACIONLNA ŠKOLSAKA SPORTSKA FEDERACIJA – SURADNJA

Međunarodna školska sportska federacija (ISF) međunarodna je neprofitna sportska organizacija, koja djeluje kao krovna organizacija i upravno tijelo za nacionalne školske sportske organizacije diljem svijeta, organizira sportske i obrazovne događaje za mlade od 11 do 18 godina.

Priznata od strane Međunarodnog olimpijskog odbora (MOK) od 1995., ISF se trenutno sastoji od 135 članova na pet kontinenata koji organiziraju više od 5 - 7 događaja godišnje i ima više od 30 različitih sportova uključenih u svoj program natjecanja.

Osim svojih sportskih događanja, ISF također stvara i pruža kvalitetno obrazovanje i aktivnosti izgradnje kapaciteta za nastavnike tjelesnog odgoja, nacionalne predstavnike školskog sporta, trenere, dužnosnike i učenike diljem svijeta.

ISF-ova misija:

- Organizirati sportska i obrazovna događanja visokog standarda za mlade
- Ojačati ulogu školskih sportskih subjekata u svojoj zemlji
- Razviti partnerstva s dionicima školskog sporta diljem svijeta
- Učvrstiti bavljenje sportom u obrazovnom sustavu
- Podijeliti vrijednosti olimpizma s mladima.

c) TERENSKA NASTAVA - planira se i izvodi kao poseban oblik nastavnog rada za učenike (razrednih odjela i obrazovnih grupa) i nastavnika u svrhu ostvarivanja određenog dijela propisanog nastavnog plana i programa (za jedan, dva ili grupu predmeta).

Programske sadržaje na početku školske godine planiraju stručni aktivni, a operativni program za svaki odlazak na terensku nastavu izrađuje predmetni nastavnik ili grupa nastavnika, ako se terenska nastava izvodi interdisciplinarno.

U pravilu se ova nastava izvodi u subotu kao nastavni dan ili u poslijepodnevnom satima tijekom radnog tjedna, a navedeni oblik nastave uključuje se u ukupni godišnji fond sati nastave iz dotičnog predmeta ili grupe predmeta.

Odluku o izvođenju terenske nastave donosi Nastavničko vijeće.

Aktivnost	Ciljevi i aktivnosti	Namjena	Voditelji	Način rada	Fond sati tijekom školske godine	Troškovnik	Termin
Izlet Fotogrupe u Mađarsku	Razvijati vještine fotografiranja cityscapea, pejzaža i životinja te poticati učenike na fotografsko dokumentiranje prostora i života.	Članovi Fotogrupe	Saša Josip Milec, prof.	Fotografiranje i dokumentiranje; individualni i skupni rad; izrada tematske fotografske serije.	8	Dnevnicke nastavnika i troškovi puta; učenici u vlastitom trošku.	Jesen 2026. ili proljeće 2027.
Fotosafari Fotogrupe u nacionalnom parku ili drugom zaštićenom području Hrvatske	Razvijati vještine pejzažne fotografije i fotografiranja životinja u prirodnom okruženju te poticati odgovoran odnos prema prirodi.	Članovi Fotogrupe	Saša Josip Milec, prof. i, prema mogućnosti, prof. geografije	Fotografiranje u grupama, praktične vježbe, promatranje i dokumentiranje prirode.	6	Dnevnicke nastavnika; troškovi prijevoza i eventualnih ulaznica; učenici u vlastitom trošku.	Proljeće 2027.
Terenska nastava Fotogrupe u Sloveniji	Razvijati pejzažnu i putopisnu fotografiju kroz fotografiranje prirode, manjih mjesta, arhitekture i svakodnevnoga života.	Članovi Fotogrupe	Saša Josip Milec, prof.	Fotografiranje i dokumentiranje; rad na terenu; odabir i analiza fotografija nakon povratka.	8	Dnevnicke nastavnika; troškovi prijevoza i eventualnih ulaznica; učenici u vlastitom trošku.	Proljeće 2027.

Terenska nastava uz rijeku Dravu	Terenska nastava s naglaskom na kvalitetu i zaštitu voda i tla – uzorkovanje i preliminarna ispitivanja	Nastava za učenike 4. razreda u sklopu obrade nastavne teme „Kemija okoliša“	Jasminka Ostrički, prof.	Terenska nastava, radionica uz rijeku Dravu, prezentiranje	4	0 kn	Travanj 2027.
Plitvička jezera (Povodom 22. ožujka - Svjetski dan voda)	Šetnja i učenje o ekosustavima, geologiji i zaštiti prirode.	Zainteresirani učenici	Jasminka Ostrički, prof., Jelena Horvat, mag.educ.	Obilazak	Jedan nastavni dan	Troškovi prijevoza i ulaznica	Po dogovoru.
Park prirode Velebit / Cerovačke špilje – speleologija i geologija na djelu	- upoznati osnovne pojmove speleologije (nastanak špilja, tipovi speleoloških oblika). - razumjeti procese geološkog oblikovanja krša i značaj vapnenca. - prepoznati i razlikovati sig (stalaktite, stalagmite, stalagmate) i njihove oblike. - upoznati karakteristične vrste faune špilja, razviti svijest o povezanosti špiljskih ekosustava s površinskim.	Zainteresirani učenici	Jasminka Ostrički, prof., Jelena Horvat, mag.educ.	Obilazak	Jedan nastavni dan	Troškovi prijevoza i ulaznica	Po dogovoru.
Svijet kukaca – posjet Entomološkom muzeju u Varaždinu	Posjetiti stalni postav „Svijet kukaca“ Entomološkog muzeja u Varaždinu, analizirati građu, način života i ekologiju kukaca	Nastava za učenike 2. razreda u sklopu obrade nastavne jedinice „Svijet kukaca“	Jelena Horvat, prof., Darija Navoj, prof.	Obilazak	Dva nastavna sata	-	Proljeće 2027.

Muzej krapinskih neandertalaca	Posjetiti muzej krapinskih neandertalaca, povezati naučeno sa stvarnim primjerima i modelima	Zainteresirani učenici	Jelena Horvat, prof., Ines Tuđan, prof.	Obilazak	Jedan nastavni dan	Troškovi prijevoza i ulaznica	Jesen 2026.
Hrvatska Sahara (mini zoo Đurđevac) i Đurđevački pijesci	Sudjelovanje na radionicama, obilazak uz stručno vodstvo te upoznavanje posebnosti pustinskog krajolika te biljnog i životinjskog svijeta	Zainteresirani učenici	Jelena Horvat, prof., Ines Tuđan, mag.educ.	Stručna predavanja, radionice, obilazak, izlaganje	Jedan nastavni dan	Troškovi prijevoza i ulaznica	Proljeće 2027.
München, Njemačka • Memorijalni centar koncentracijskog logora Dachau • Sajam Mineralientage München	Učenici u timovima analiziraju razvoj nacističke Njemačke, industriju Trećeg Reicha i povijesni kontekst Drugoga svjetskog rata. Iz biološke perspektive istražuju uvjete života, prehranu, higijenu, bolesti i utjecaj životnih uvjeta na zdravlje i ljudski organizam. Iz kemijske perspektive istražuju minerale, kemijske elemente i materijale važne za industrijski i tehnološki razvoj te njihova svojstva i primjenu. Iz povijesnih izvora izdvajaju informacije potrebne za razumijevanje povezanosti znanstvenog razvoja, industrije, rata i svakodnevnog života ljudi.	Zainteresirani učenici	Darija Navoj, prof. Nikola Slunjski, prof.	Istraživačko učenje, terenska nastava, rad u skupinama	2 dana	Troškovi prijevoza i ulaznica	24. i 25. 10. 2026.

Terenska nastava – životne zajednice uz rijeku Dravu	Samostalno osmisлити i realizirati kratku terensku nastavu, analizirati sastav životnih zajednica kopnenih voda i šuma u proljetnom periodu, prezentirati rezultate terenskog rada ostalim učenicima	Nastava za učenike 1.A, 1. B, 1.C, 1.D, 1.E i 1.S i razreda u sklopu obrade nastavne teme „Ekosustavi“	Dr. sc. Mario Slatki	Terenska nastava, radionica na području Dravske park šume, prezentiranje rezultata	4	0 kn	Travanj - svibanj 2027.
Posjet kulturnim i umjetničkim institucijama (Gradska knjižnica i čitaonica – Varaždin, Matica hrvatska, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Institut za hrvatski jezik) Zagreb Time Travel	Upoznati učenike s nacionalnom kulturno-povijesnom baštinom. Oblikovati književnu, jezičnu i medijsku kulturu. Promicati kritičko mišljenje kod učenika. Učenici razvijaju prostornu orijentaciju, digitalne kompetencije, komunikaciju i timski rad.	Zainteresirati učenike za rad na tekstovima hrvatske književnosti. Razvijati svijest učenika o povijesnim, jezičnim, umjetničkim i vlastitim postignućima. Poticati kulturu odlaska u knjižnicu. Omogućiti učenicima izravno upoznavanje sa znanstvenim radom i postignućima Instituta. Učenici tijekom edukativno-interaktivnoga razgleda grada Zagreba aktivno uče, istražuju,	Nastavnici Hrvatskoga jezika i knjižničarka	Posjet Varaždinu i Zagrebu, razgled lokacija.	jedan nastavni dan	ovisno o aktualnoj ponudi, snose učenici	ožujak 2027. travanj 2027.

		suraduju, snalaze se u prostoru, rješavaju zadatke i (d)oživljavaju Zagreb. Za sve učenike.					
Slovenija	posjet - Tehnopark Celje, Stari grad Celje	zainteresirani učenici (1. i 2. razred)	Predmetni nastavnici – fizika, informatika, geografija, povijest	Stručna predavanja, radionice, obilazak	Jedan nastavni dan	Troškovi prijevoza i ulaznica	Svibanj 2027.
Terenska nastava: Ljubljana - Krško	sudjelovanje na radionicama i obilazak uz stručno vodstvo – Institut Jožef Stefan i Svijet energije (posjetiteljski centar za energiju i energetiku)	zainteresirani učenici (3. i 4. razred)	Predmetni nastavnici – fizika, informatika, geografija, povijest	Stručna predavanja, radionice, obilazak	Jedan nastavni dan	Troškovi prijevoza i ulaznica	Ožujak 2027.
Međimurje	posjet zvjezdarnici Čakovec - Astronomsko društvo Vega, Metalska jezgra Čakovec, Muzej nematerijalne baštine „Riznica Međimurja“ Čakovec	Zainteresirani učenici (4. razred)	Predmetni nastavnici – fizika, informatika, geografija, povijest	Stručna predavanja, radionice, obilazak	Jedan nastavni dan	Troškovi prijevoza	Prosinac 2026.
Ogulin – zavičaj bajke	Upoznati rodni grad i stvaralaštvo najznačajnije hrvatske spisateljice bajki, Ivane Brlić-Mažuranić. Poticati čitateljske navike i recepciju književnog teksta (lektire) kroz interaktivne i multimedijalne	Učenici 1. i 2. razreda. Iskustveno učenje izvan učionice koje pridonosi cjelovitom razvoju dječje mašte, vizualne	Nastavnici Hrvatskoga jezika koji predaju u 1. i 2. razredima, stručni suradnici, licencirani turistički vodiči te edukatori u Centru za	Izvanučionička i terenska nastava (Ogulin). Okvirni plan puta i lokaliteti: 1. Dolazak u Ogulin. 2. Središnji dio programa: Posjet	Jedan nastavni dan	Troškovi prijevoza turističkim autobusom, ulaznice za Ivaninu kuću bajke (uključujući stručno vodstvo	Tijekom školske godine (u jesenskom ili proljetnom razdoblju), u trajanju od jednog dana.

	sadržaje.Povezati prirodne ljepote i geografske osobitosti ogulinskog kraja s lokalnim mitovima, legendama i narodnom predajom.Razvijati maštu, kreativnost i izražavanje učenika kroz sudjelovanje u edukativnim radionicama i pripovijedanju.	i digitalne pismenosti kroz igru, istraživanje i interpretaciju baštine.	posjetitelje Ivanina kuća bajke.	i vođeni obilazak multimedijalne izložbe u <i>Ivaninoj kući bajke</i> uz sudjelovanje u edukativno-kreativnoj radionici (izbor specifične radionice odabrat će se naknadno, u skladu s dobi učenika i u koordinaciji s edukatorima Centra). 3. Fakultativni (izborni) sadržaji (realizacija ovisno o vremenu, vremenskim prilikama i dinamičnim grupama): Obilazak povijesne jezgre grada (Frankopanski kaštel / Zavičajni muzej, izvor Cesarovac, Đulin ponor) i/ili kraći boravak u prirodi te odmor na jezeru Sabljaci.		i radionicu), opcionalno ručak za učenike te troškovi licenciranog turističkog vodiča/ulaznica za popratne lokalitete ako se posjete. Financiranje: roditelji (uz mogućnost sufinanciranja iz proračuna škole/grada/županije).	
Terenska nastava u Trst „Putevima Jamesa Joycea	Upoznati važnost Trsta u životu i stvaralaštvu Jamesa Joycea. Povezati književno djelo s povijesnim i kulturnim	U sklopu projekta „Ireland: Stories, Voices and Places“	Marijana Horvat, prof. Smiljana Mudri, prof.	Učenici će istraživati mjesta povezana sa životom i djelovanjem	Jednodnevna terenska nastava	Dnevnice nastavnika; učenici u vlastitom trošku.	Jesen 2026.

	kontekstom. Istražiti i interpretirati informacije iz različitih izvora. Koristiti engleski jezik u stvarnim komunikacijskim situacijama. Razvijati vještine snalaženja, suradnje i timskog rada.			Jamesa Joycea u Trstu te upoznati okolnosti u kojima je irski književnik živio i stvarao. Tijekom obilaska učenici će rješavati zadatke povezane s Joyceom, njegovim djelima, Trstom i kulturno-povijesnim kontekstom. Aktivnost će povezati književnost, povijest, geografiju i kulturnu baštinu.			
--	--	--	--	---	--	--	--

- U školskoj godini 2026./2027. Druga gimnazija Varaždin također planira suradnju sa SŠ Arboretum Opeka (škola u prirodi, terenska nastava).

TERENSKA NASTAVA - NJEMAČKI JEZIK

Kultura i civilizacija zemalja njemačkog govornog područja u Hrvatskoj i inozemstvu

1. Ciljevi terenske nastave

- povezati učenje njemačkoga jezika s neposrednim iskustvom i stvarnim životnim situacijama te dodatno motivirati učenike za daljnje učenje jezika i upoznavanje kultura zemalja njemačkoga govornog područja
- omogućiti učenicima primjenu i proširivanje znanja njemačkoga jezika u autentičnom kulturnom, povijesnom i društvenom kontekstu
- potaknuti interes kod učenika za istraživanje hrvatsko-njemačkih, hrvatsko-austrijskih te hrvatsko-švicarskih kulturnih, povijesnih, umjetničkih i društvenih veza
- otkriti prisutnost i tragove povijesti, kulture, umjetnosti, umijeća življenja zemalja njemačkog govornog područja na području Varaždina, Zagreba i šire okolice i istraživati njihovu prožetost s hrvatskom kulturom, poviješću, umjetnošću i društvom
- ojačati međukulturne i jezične kompetencije učenika
- omogućiti učenicima neposredan susret s njemačkim jezikom u autentičnom jezičnom i kulturnom okruženju te ih potaknuti na njegovu aktivnu uporabu u svakodnevnim komunikacijskim situacijama
- proširivati vokabular učenika vezan uz kulturu, povijest, umjetnost, arhitekturu, društvo i svakodnevni život te poticati aktivnu uporabu njemačkoga jezika
- povezivati sadržaje nastave njemačkoga jezika sa sadržajima drugih nastavnih predmeta, osobito povijesti, geografije, likovne umjetnosti, glazbene umjetnosti
- razvijati sposobnost samostalnog opažanja, istraživanja, prikupljanja i vrednovanja informacija iz različitih izvora
- razvijati suradničko učenje, timski rad, odgovornost i samostalnost učenika tijekom pripreme, provedbe i vrednovanja terenske nastave
- razvijati jezične, komunikacijske, istraživačke, digitalne i prezentacijske vještine kroz dokumentiranje terenske nastave te izradu izvještaja, članaka, fotografskih i video sadržaja
- poticati otvorenost, toleranciju, znatiželju i poštovanje prema drugim kulturama te razvijati svijest o kulturnoj raznolikosti kao vrijednosti suvremenoga europskog društva

2. Namjena terenske nastave

- svim učenicima Druge gimnazije Varaždin, a ciljana grupa je do 40 učenika

3. Nositelji terenske nastave

- Barbara Majhen Kasun, Ivana Sekol, Danijela Knez, Janja Možina, Kristina Hlebec

4. Način realizacije terenske nastave

- praćenjem kalendara kulturnih i društvenih događanja, učenici će tijekom školske godine odlaziti na stručne posjete u Hrvatskoj i zemlje njemačkog govornog područja, organizirano će posjećivati kulturne događaje, priredbe, mjesta i institucije povezane s kulturom zemalja njemačkog govornog područja i zajedničkom povijesnom i društvenom baštinom (kazališne i kino predstave, izložbe i događanja u Goethe Institutu te Austrijskom kulturnom forumu u Zagrebu, ostale buduće izložbe, koncerte ili posjete muzejima)
- za planirane aktivnosti učenici će se pripremati na redovnoj nastavi njemačkog jezika i nastavi za Njemačku jezičnu diplomu (DSD)

5. Vremeni terenske nastave

- tijekom školske godine 2026./2027. izleti i posjete provodit će se nakon nastave. Iznimno, a ovisno o temi i nemogućnostima drugačije organizacije, u vrijeme nastave.

6. Način praćenja

- pozitivni rezultati i učinci terenske nastave bilježiti će se u bilješkama iz odgovarajućih predmeta: njemački jezik te nastava za Njemačku jezičnu diplomu (DSD)
- učenici će o pojedinim izletima i posjetama pisati članke i vlastite dojmove te ih objavljivati na službenim kanalima škole (web stranica, društvene mreže Facebook i Instagram) i školskom ljetopisu

- osim klasičnih izvještaja, učenici će izrađivati kraće reportaže, intervju, fotopriče, digitalne albume, kratke videozapise i druge multimedijske sadržaje kako bi predstavili svoja iskustva i stečena znanja. Nakon pojedinih aktivnosti moći će izdvojiti najzanimljivije činjenice o posjećenim mjestima, ustanovama, kulturnim znamenitostima ili događanjima te ih predstaviti drugim učenicima.
- vlastito zadovoljstvo učenika motivirat će i učenike i nastavnike za daljnje projekte u svrhu promicanja njemačkog jezika, umjetnosti i kulture

d) ŠKOLSKI IZLETI I EKSURZIJE

Za ispravno provođenje izleta i ekskurzija brinu Povjerenstva, koja imenuje ravnateljica. Za svaku izvanučioničku nastavu u vidu višednevnih ekskurzija imenuje se Povjerenstvo za provedbu javnoga poziva i izbor najpovoljnije ponude, a čine ga ravnatelj školske ustanove, razrednik, učitelj voditelj, predstavnik roditelja i predstavnik učenika. Obveze Povjerenstva su: donijeti odluku o datumu i sadržaju javnoga poziva, provjeriti obrazac za ponudu, odrediti datum i vrijeme javnog otvaranja ponuda, odabrati ponudu, obavijestiti školski odbor, vijeće roditelja i roditelje razrednog odjela o odabranoj ponudi, zatražiti objavu rezultata odabira ponude na internetskim stranicama školske ustanove.

ISHODI ŠKOLSKIH IZLETA I EKSURZIJA

- integrirano učenje sadržaja više nastavnih predmeta u neposrednoj stvarnosti
- upoznavanje s geografskim, povijesnim, gospodarskim i kulturnim osobitostima odabranih destinacija
- usvajanje sadržaja iz povijesti
- usvajanje sadržaja iz hrvatskog jezika
- usvajanje sadržaja iz geografije (reljef, gospodarstvo, stanovništvo)
- usvajanje sadržaja iz likovne umjetnosti (slikarstvo, kiparstvo, arhitektura)
- upoznavanje vrijedne kulturne baštine
- korištenje znanja u stvarnim situacijama
- razvijanje sposobnosti orijentacije u nepoznatom prostoru
- razvijanje sposobnosti prepoznavanja arhitektonskih stilova u stvarnosti
- promatranje geografskog prostora te razvijanje geografskog mišljenja
- shvaćanje složenosti i međuzavisnosti prirodnih i društvenih čimbenika u prostoru
- razvijanje sposobnosti prosuđivanja, razmišljanja, promatranja
- razvijanje samostalnosti i sposobnosti snalaženja u inozemstvu i novim prostorima
- razvijanje osjećaja odgovornosti
- razvijanje zajedništva unutar razredne zajednice i socijalnih vještina
- razvijanje osjećaja poštovanja prema drugim kulturama
- promicanje osjećaja za lijepo i potrebe očuvanja kulturne baštine
- razvijanje kulture putovanja kod mladih

PLAN I PROGRAM ŠKOLSKIH IZLETA I EKSURZIJA:

Javni poziv za višednevnu izvanučioničku nastavu školska ustanova objavljuje najkasnije dva mjeseca prije predviđene realizacije i mora biti objavljen na mrežnim stranicama do isteka roka za javni poziv.

U školskoj godini 2026./2027. u okviru nastavnih sadržaja, odnosno predmeta te ostalih potreba Škole organizirat će se i provoditi jednodnevni i višednevni školski izleti i ekskurzije u Hrvatskoj za pojedine grupe učenika kako slijedi:

1.Školski izleti - jednodnevni i višednevni

Razred	Broj sudionika	Mjesto	Vrijeme	Organizator	Svrha odlaska	trajanje	Troškovi
SVI	Učenici/487 Nastavnici/24	ZAGREB	Studeni 2026.	Škola Putnička agencija	Interliber	Jednodnevna (8:30- 19:00)	- roditelji Troškovi cijelog aranžmana
1.	Učenici/124 Nastavnici/9	HRVATSKA/INOZEMSTVO (prema dogovoru)	Drugo polugodište	Škola Putnička agencija	Jednodnevna stručna ekskurzija	Jednodnevna	- roditelji Troškovi cijelog aranžmana
2.	Učenici/138 Nastavnici/9	HRVATSKA/INOZEMSTVO (prema dogovoru)	Drugo polugodište	Škola Putnička agencija	Dvodnodnevna stručna ekskurzija	Dvodnevna	- roditelji Troškovi cijelog aranžmana
4.	Učenici/103 Nastavnici/9	HRVATSKA/INOZEMSTVO (prema dogovoru)	Drugo polugodište	Škola Putnička agencija	Jednodnevna stručna ekskurzija	Dvodnevna	- roditelji Troškovi cijelog aranžmana

- Maturalno putovanje za učenike 3. razreda planira se u lipnju ili kolovozu 2027.

Prijedlog stručnih ekskurzija i razrednih izleta za školsku godinu 2026./2027.

Terenska nastava, stručne ekskurzije i razredni izleti organiziraju se interdisciplinarno u vezi s sadržajem nastave iz različitih predmeta najčešće biologije, povijesti i geografije. Organizacija ovisi o interesu učenika i nije obavezna za sve učenike.

OSTALE STRUČNE ESKURZIJE – destinacije**a) STRUČNE ESKURZIJE AKTIVA BIOLOGIJE I KEMIJE**

Naziv stručne ekskurzije	Cilj i zadaci	Namjena	Voditelji	Način rada	Fond sati tijekom školske godine	Troškovnik	Termin
Stručna ekskurzija u Zagreb - Muzej iluzija	Obogatiti učenje i poučavanje primjenom novih digitalnih tehnologija.	Zainteresirani učenici	Jasminka Ostrički, prof.	obilazak	Jedan nastavni dan	Troškovi prijevoza i ulaznica	Po dogovoru
Dan i noć na PMF-u - stručna ekskurzija u Zagreb	Razgledavanje kemijskog i biološkog odsjeka PMF-a uz sudjelovanje u radionicama - spoznati znanstveni pristup u istraživanju - uvidjeti važnost i mogućnost primjene kemije u svakodnevnom životu.	Zainteresirani učenici	Jasminka Ostrički, prof., Darija Navoj, prof., Jelena Horvat, mag.educ., dr. sc. Mario Slatki, Marko Hrgar, prof.	Stručna predavanja, radionice, obilazak	Jedan nastavni dan	Troškovi prijevoza	Travanj 2027.

b) PLAN TERENSKE NASTAVE I STRUČNIH EKSURZIJA – AKTIV POVIJESTI I GEOGRAFIJE

Razred	Broj sudionika	Mjesto	Vrijeme	Organizatori	Svrha odlaska	Trajanje	Troškovi
1. razredi 3. razredi	min. 40 – 50 ili više	Muzej krapinskih neandertalaca u Krapini	Listopad ili studeni 2026.	Ivana Lončar, mag.educ., Mirjana Zagorc, prof., Nikola Slunjski, prof., Ines Tuđan, mag. educ., Vesna Maček, prof., Jelena Horvat, mag.educ.	Produbljivanje znanja o razvoju ljudske vrste (posebno neandertalaca) u prapovijesti na zornim arheološkim i suvremenim multimedijalnim izvorima.	1/2 dana	ovisno o broju učenika (oko 30 eura)
1. razredi 3. razredi	min. 40	Arheološki muzej i Hrvatski prirodoslovni muzej u Zagrebu	Ožujak ili travanj 2027.	Mirjana Zagorc, prof., Nikola Slunjski, prof., Ines Tuđan, mag. educ., Ivana Lončar, mag. educ.	Razgled najvažnijih nalaza prapovijesne, antičke i egipatske zbirke AHM-a; razgled stalnog postava Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, radionice za učenike.	1 dan	ovisno o broju učenika (oko 30 - 35 eura)
1. razredi 3. razredi	min. 40	Arheološki park Iovia te Prapovijesni park Ludbreg	Travanj 2027.	Mirjana Zagorc, prof., Nikola Slunjski, prof., Ines Tuđan, mag. educ., Ivana Lončar, mag. educ.	Upoznavanje sa načinom života u antici te važnošću naselja Iovia za povijest ovog dijela Hrvatske; približavanje bogate arheološke i geološke baštine ludbreškog kraja.	½ dana	pametna kartica HŽ putničkog prijevoza

2. razredi	min. 40 – 50 ili više	Muzeji Hrvatskoga zagorja: Dvor Veliki Tabor (Desinić) – Muzej Seljačkih buna (Gornja Stubica)	Travanj - svibanj 2027.	Ivana Lončar, mag. educ., Nikola Slunjski, prof.	Produbljivanje znanja o feudalnom Zagorju. Razgled Velikog Tabora koji je jedan od najbolje sačuvanih srednjovjekovnih hrvatskih gradova.	1/2 dana	ovisno o broju učenika (oko 30 - 35 eura)
1. razredi	svi učenici	STEM centar Geotehničkog fakulteta Varaždin	Rujan/listopad 2026.	Mirjana Zagorc, prof., Vesna Maček, prof.	Predavanje i radionica o nastanku i podjeli stijena.	2 nastavna sata	Besplatno
2. razredi	svi učenici	STEM centar Geotehničkog fakulteta Varaždin	Travanj 2027..	Ines Tuđan, mag. educ.	Predavanje i radionica o korištenje mineralnih i rudnih sirovina.	2 nastavna sata	Besplatno
3. razredi	svi učenici	STEM centar Geotehničkog fakulteta Varaždin	Ožujak 2027.	Ines Tuđan, mag.educ.	Predavanje i radionica o gospodarenju otpadom i otpadnim vodama - Upoznavanje s metodama gospodarenja otpadom, razvijanje ekološke svijesti o potrebi održivog razvoja.	2 nastavna sata	Besplatno
4. razredi Dodatna nastava iz geografije	min. 40-50 ili više	Dan i noć na PMF-u	Svibanj 2027.	Ines Tuđan, mag. educ., Vesna Maček, prof., Mirjana Zagorc, prof.	Popularizacija geoznanosti kroz predavanja, izložbe, radionice, olakšavanje odabira budućeg studija za učenike.	1 dan	Cijena autobusnog prijevoza (oko 20 eura)
4. razredi	40 - 50	Jasenovac (+ Sisak ili Pakrac)	Veljača 2027.	Ivana Lončar, mag. educ., Nikola Slunjski, prof.	Produbljivanje znanja o mjestima masovnog stradanja nevinih civila tijekom 2. svjetskog rata u Hrvatskoj (Jasenovac) i u BiH tijekom zadnjeg rata	1 dan	Cijena ulaznice za muzej u Sisku ili Pakracu (oko 5 Eura po učeniku). Troškove

					1990-ih godina		prijevoza u Jasenovac refundira Ministarstvo znanosti obrazovanja i mladih.
4. razredi	min. 30 ili više	Posjet Muzeju Domovinskog rata Karlovac-Turanj i slatkovodnom akvariju Aquatika u Karlovcu	Ožujak/travanj 2027.	Ivana Lončar, mag. educ., Nikola Slunjski, prof.	Upoznavanje događanja i života u Karlovcu i okolici za vrijeme Domovinskog rata; upoznavanje velikog bogatstva hrvatskih rijeka, jezera i močvara; razvijanje svijesti o iznimnoj biološkoj raznolikosti; edukacija kako na održiv način koristiti iznimna prirodna bogatstva Hrvatske u funkciji turizma.	1 dan	Ovisno o broju učenika (oko 35 - 40 Eura)
1. - 4. razredi	40 - 50	Pula, Rijeka	Veljača/ožujak 2027.	Ivana Lončar, mag. educ., Nikola Slunjski, prof.	Upoznavanje učenika s bogatim rimskom baštinom grada Pule (pulska arena, slavoluk Sergijevaca, Augustov hram) te gospodarskim potencijalom grada Rijeke (Palača šećera, torpedo).	1 dan	Ovisno o broju učenika (oko 60 eura)
4. razredi	40 - 50	Vukovar	Studeni 2026.	Nikola Slunjski, prof., Ivana Lončar, mag.	Produbljivanje znanja o mjestima masovnog stradanja nevinih civila	1 dan	Ovisno o broju učenika (oko 45

				educ.	tijekom Domovinskog rata.		Eura)
2. - 4. razredi		Virovitica	Siječanj 2027.	Nikola Slunjski, prof., Mirjana Zagorc, prof.	Posjet dvorcu Pejačević.	1 dan	Ovisno o broju učenika (oko 40 Eura)
1., 2., 4. razredi	oko 40	Centar svemirskih tehnologija "Noordung" Vitenje, Celje	Prema dogovoru nastavnika	Ines Tuđan, mag. educ., Mirjana Zagorc, prof., Nikola Slunjski, prof., Ivana Lončar, mag. educ., Vesna Maček, prof.	Razgled i sudjelovanje u radionicama Centra svemirskih tehnologija (virtualni doživljaj svemira), Posjet starom celjskom dvorcu.	1 dan	Ovisno o broju učenika (oko 50 eura)
Svi razredi	40 - 50	Zagreb	Prema dogovoru nastavnika	Svi nastavnici - članovi aktiva	Projekcija prvog hrvatskog VR filma "Lovci sakupljači" i multimedijско predavanje Davora Rostuhara	1 dan	Ovisno o broju učenika (oko 40 Eura)
Svi razredi	oko 40	Čakovec	Prema dogovoru nastavnika	Svi nastavnici - članovi aktiva	Razgled Muzeja Međimurja Čakovec - upoznavanje učenika za važnošću očuvanja materijalne i nematerijalne baštine na području Međimurja	½ dana	Cijena ulaznice (4 eura), za učenike koji imaju pametnu karticu prijevoz vlakom je besplatan

Program "Škola ambasador Europskog parlamenta"	30-40	Zagreb	Zima 2026/2027..	Ines Tuđan, mag. educ. Nastavnici prema dogovoru	Multimedijski centar Doživi Europu (Ureda Europskog parlamenta i Predstavništva Europske komisije u Hrvatskoj) Travel Experience Museum Zagreb	1 dan	Cijena autobusnog prijeevoza (oko 20 eura)
Svi razredi	40	Lipik - Pakrac	jesen 2026./proljeće 2027.	Nikola Slunjski, prof., Marko Rogulja, prof.	Projekt „Neispričana priča o Varaždincima na zapadnoslavonskom području – 2“	1 dan	besplatno za učenike (sredstva Varaždinske županije).
Svi razredi		Školska dvorana	tijekom nastavne godine	Vesna Maček prof., Mirjana Zagorc prof., Ines Tuđan, mag.educ.	Planetarij Odiseja - upoznavanje sa oblikom i gibanjima Zemlje, zvijezdama, postankom i veličinom svemira.	ovisno o broju grupa (1 grupa 45 min)	Ovisno o broju učenika
Svi razredi	30-40 i više	Advent u Grazu	prosinac 2026.	Marko Rogulja, prof., Jelena Horvat, mag.educ. Ostali nastavnici	Upoznavanje s povijesnom i kulturnom baštinom Graza	1 dan	ovisno o broju učenika (oko 60 €)

c) **STRUČNE EKSKURZIJE - VJERONAUKE**

Razred	Broj sudionika	Mjesto	Vrijeme	Organizator	Svrha odlaska	Trajanje	Troškovi
1.–4.	Do 55	Marija Bistrica	Jesen 2026.	Saša Josip Milec, prof. i drugi nastavnici vjeronauka	Vjeronauk – upoznavanje vjerske i kulturne baštine Republike Hrvatske	1 dan	Dnevnice profesora; učenici u vlastitom trošku
1.–4.	Do 55	Ptuj ili drugi grad u Sloveniji	Proljeće 2027.	Saša Josip Milec, prof., Jasminka Trojko, prof., uz mogućnost uključivanja nastavnika geografije i povijesti	Korelacija vjeronauka, etike, geografije i povijesti; upoznavanje kulturne baštine, povijesti i života grada	1 dan	Dnevnice profesora; učenici u vlastitom trošku
1.–4.	Do 55	Mariagyud–Pečuh ili druga odgovarajuća lokacija u Mađarskoj	Proljeće 2027.	Saša Josip Milec, prof.	Upoznavanje svetišta u Mariagyudu i grada Pečuha te života Hrvata u Mađarskoj	1 dan	Dnevnice profesora; učenici u vlastitom trošku
Članovi Fotogrupe	Prema interesu i mogućnostima škole	Nacionalni parkovi Hrvatske ili druga odgovarajuća lokacija	Jesen/proljeće tijekom školske godine	Saša Josip Milec, prof.	Pejzažna fotografija i neposredno upoznavanje prirodne baštine Hrvatske	1 dan	Dnevnice profesora; učenici u vlastitom trošku

d) **STRUČNE EKSURZIJE I OSTALE AKTIVNOSTI GLAZBENE UMJETNOSTI**

Aktivnost	Cilj i zadaci	Namjena	Voditelji	Način rada	Fond sati tijekom školske godine	Troškovnik	TERMIN
Organizacija posjeta koncertima Baroknih večeri. Organizaciju posjeta koncertnim, baletnim, opernim i operetnim predstavama u HNK Varaždin i Sportskoj dvorani na Dravi.	Osnovni cilj i zadatak glazbene nastave je odgojiti kompetentnog potrošača glazbe u ulozi slušaoca. Ciljevi i zadaci su: stvaranje estetskog glazbenog ukusa i opće glazbene kulture.	Učenici Druge gimnazije Varaždin	Janja Vađon, prof. Dino Pomper, prof.	Slušanje glazbe treba biti u funkciji spoznajnog, emotivnog i voljnog angažiranja učenika, što se postiže upućivanjem učenika na opažanje, otkrivanje, analiziranje, razumijevanje i procjenu glazbenih djela.	Prema dostupnim programima.	Povoljnije ulaznice koje snose sami učenici.	Cijelu školsku godinu.
Praćenje projekata Hrvatske glazbene mladeži i suradnja s Glazbenom školom Varaždin.(koncerti u školi), Praćenje glazbenog života Varaždina i okolice Posjet glazbenim ustanovama u Zagrebu. Terenska nastava s drugim predmetnim područjima.	Osnovni cilj i zadatak glazbene nastave je odgojiti kompetentnog potrošača glazbe u ulozi slušaoca. Ciljevi i zadaci su: stvaranje estetskog glazbenog ukusa i opće glazbene kulture.	Učenici Druge gimnazije Varaždin	Janja Vađon, prof. Dino Pomper, prof.		Prema ponudama.	Povoljnije ulaznice koje snose sami učenici.	Cijelu školsku godinu

Javne priredbe: Dan škole Božićni koncert Događanja u školi Svečana podjela svjedodžbi	Stvarati temelj za razvoj budućeg kompetentnog korisnika glazbenog djela, senzibilizirati učenike za glazbeno-kulturni život zajednice, organizirati kalendar glazbenih događanja u zajednici koji će pratiti slijed glazbenih događanja te ih najavljivati, učiti glazbeni jezik kroz aktivan rad.	Učenici Druge gimnazije Varaždin	Janja Vađon, prof. Dino Pomper, prof.	Uvježbavanjem, sviranjem, pjevanjem, skladanjem i priređivanjem za ansamble.	Prema zahtjevima pripreme i realizacije		Cijelu školsku godinu
Izvanučionička nastava	učenje i poučavanje s mnoštvom receptivnih (doživljaji) i produktivnih (izražavanje) aktivnosti, kao poticaj aktivnom, cjelovitom i integriranom učenju.	Učenici Druge gimnazije Varaždin	Janja Vađon, prof. Dino Pomper, prof.	Istraživanjem i povezivanjem nastavnog gradiva	Tijekom nastavne godine 2026./2027.	Dnevnice, pratnja dva nastavnika 60 €	Cijelu školsku godinu.
1. Pjevaj, sviraj, pleši 2. Priredba-Dan škole 3. UPSHIFT-projekt	interdisciplinarno povezivanje različitih znanja, vještina iz glazbene umjetnosti, s drugim područjima učenja, kao zaštitni znak suvremenog učenja i poučavanja glazbene kulture i umjetnosti.	Učenici Druge gimnazije Varaždin	Janja Vađon, prof. Dino Pomper, prof.	Motivacija i koordiniranje učenika i dijeljenje smjernice za izradu sadržaja	Kroz cijelu nastavnu godinu	Za školske projekte cijena materijalnih potreba 50 €	Cijelu školsku godinu.

VI. KURIKULUM OSTALIH PROGRAMA I PROJEKATA:

Kurikulum ostalih programa i projekata ove godine obuhvaća:

1. Centar izvrsnosti za nacionalnu povijest
2. Izdavanje Ljetopisa - godišnjaka
3. Dani maturanata
4. Upisna kampanja
5. Dan škole
6. Dan otvorenih vrata
7. Projekti
8. Obilježavanje blagdana
9. Školski preventivni program

1. Centar izvrsnosti za nacionalnu povijest

1.1. PLAN RADA CENTRA IZVRSNOSTI ZA NACIONALNU POVIJEST-OSNOVNE I SREDNJE ŠKOLE

1. UVOD

Centar izvrsnosti za nacionalnu povijest djeluje u okviru Centara izvrsnosti Varaždinske županije od školske godine 2020./2021. S radom se nastavlja i u školskoj godini 2026./2027. Centar izvrsnosti za nacionalnu povijest za osnovne i srednje škole okuplja zainteresirane darovite, visokomotivirane i visoko sposobne osnovnoškolce i srednjoškolce iz cijele Varaždinske županije. Učenje i poučavanje temelji se na posebno osmišljenim modulima, koji su kreirani od strane mentora na temelju znanstvenih i stručnih istraživanja, osobnoga iskustva i međusobne suradnje. Specifičnim oblicima i metodama rada proširuju se znanja, razvijaju kompetencije, ponajprije socijalne i komunikacijske te interkulturalne, na različitim sadržajima iz područja nacionalne povijesti.

Učenici proučavaju nacionalnu povijest razrađenu u **10 modula**:

- 1. Korijeni današnjeg hrvatskog prostora**
- 2. Hrvatska u doba narodnih vladara**
- 3. Intrige s kraljevskih dvora**
- 4. Hrvatska između orla, lava i polumjeseca**
- 5. Carica i kraljica Marija Terezija**
- 6. Buđenje nacija**
- 7. Počeci moderne hrvatske države**
- 8. Burno 20. stoljeće**
- 9. Hrvatska i antifašizam**
- 10. Domovinski rat**

Svake školske godine u centru izvrsnosti za nacionalnu povijest motivirani i odabrani učenici uključuju se u nastavni rad te su obavezni pohađati kombinirani model nastave (frontalna nastava, online nastava temeljena na istraživačkom i samostalnom radu te terenskoj nastavi). Školska godina sastoji se od **1 obrazovno razdoblje**.

Učeniku je dozvoljeno da sam predloži temu istraživanja mentoru.

1 školska godina = 1 modul = 1 tema

Ciljane skupine: osnovne škole (7. i 8. razred) i srednje škole (1.-4. razred)

Broj učenika: 30

Fond sati: 30 sati godišnje

Razine učenja nacionalne povijesti:

1. Lokalna povijest
2. Nacionalna povijest
3. Svjetska povijest (područja od važnog utjecaja na hrvatski narod i hrvatsku državu)

METODE RADA:

- Frontalna nastava
- Terenska nastava
- Tribine
- Okrugli stolovi
- Konferencije
- Online učenje i poučavanje
- Izrada digitalnih sadržaja
- Istraživačko učenje

PODRUČJA UČENJA I POUČAVANJA NACIONALNE POVIJESTI

Kronološki pregled nastavnih povijesnih sadržaja iz Nacionalne povijesti koji su obuhvaćeni kroz 10 modula:

Doba narodnih vladara (od doseljenja do 1102. godine)

Zajednica s Arpadovićima i Anžuvincima (od 1102. do 1387.)

Razvijeni i kasni srednji vijek (od 1387. do 1526.)

Zajednica s Habsburgovcima (od 1527. do 1918.)

Razdoblje prve Jugoslavije (1918.do 1941.)

Razdoblje NDH (1941. do 1945.)

Razdoblje druge Jugoslavije (1945. do 1991.)

Samostalna i neovisna Hrvatska (od 1991. -)

2. VIZIJA (temeljna vrijednost i ideologija)

Vizija Centra izvrsnosti za nacionalnu povijest:

- Centar izvrsnost iz nacionalne povijesti Varaždinske županije je prvi i jedinstven interdisciplinarni međupredmetni centar izvrsnosti, temeljen na suverenim transkulturalnim trendovima u sustavu odgoja i obrazovanja u Republici Hrvatskoj. Godišnji izvedbeni kurikulum ima za cilj inovativnim metodičkim nastavnim odrednicama i suvremenim pedagojskim didaktičkim pristupima učinkovitim učenju i poučavanju unaprijediti nacionalne građanske kompetencije učenika i korisnika kroz funkcionalnu i sadržajnu dimenziju učenja nacionalne povijesti i ostalih povezanih sadržaja.
- Postati vodeći Centar izvrsnosti za nacionalnu povijest na području Hrvatske, a svojim djelovanjem uključivati i međunarodni dio te tako postati prepoznatljiv i šire, kao jedan od vodećih centara u mreži ETSN-a, koji će rezultatima svojega rada utjecati na hrvatski odgojno-obrazovni sustav u radu s darovitim učenicima na području učenja i proučavanja nacionalne povijesti, uključujući interdisciplinarna znanja iz područja geografije i međupredmetnih tema (Osobni i socijalni razvoj, Učiti kako učiti, Održivi razvoj, Poduzetništvo, Građanski odgoj i obrazovanje, Zdravlje, Uporaba IKTa). Centar izvrsnosti za nacionalnu povijest također će utjecati i na kreiranje novih programa rada i aktivnosti u sustavu ETSN-a.
- Postati jedinstven obrazovni centar izvrsnosti kojemu je zadatak promicanje zajedništva, važnosti jačanja i suradnje među svim građanima Republike Hrvatske osvještavajući ih o njihovim povijesnim korijenima kao i sa Hrvatima izvan Republike Hrvatske s ciljem očuvanja hrvatskog identiteta i promicanja tradicije, hrvatskog jezika, kulture i nacionalne povijesti.
- Postati interdisciplinarni centar izvrsnosti s temeljnim razvojnim odrednicama koje će podizati svijest o tome kako nacionalna pripadnost nije definirana zemljopisnim granicama, već ju definira jezik, kultura, tradicija, baština i povijest.
- Pridonijeti društvu budućnosti pomažući i omogućivši da učenici maksimalno razviju svoje osobne sposobnosti i učine svoj život svrhovitijim i kvalitetnijim
- Pridonijeti prepoznatljivosti centra izvrsnosti na lokalnoj, regionalnoj i međunarodnoj obrazovnoj sceni
- Poticati učenike na kritičko razmišljanje i istraživački rad prilikom kojeg jačaju samostalnost u radu te postižu učinkovito učenje i poučavanje
- Posebna je dimenzija naše vizije «povijesno, kulturno, geografski i društveno upoznati najprije sebe i svoj nacionalni identitet temeljem učenja i istraživanja sadržaja nacionalne povijesti, kako bi učenici suvereno živjeli i djelovali u Europskoj uniji i postali dijelom europskog identiteta» - to će se ostvariti posebnom višegodišnjom misijom naših polaznika učenika srednjoškola vođenih njihovim mentorima.

3. MISIJA

Misija je:

- Razvijati hrvatski školski obrazovni sustav u području nacionalne povijesti – uvođenjem, razvijanjem i pilotiranjem novih programa za nadarene, razvijanjem novih kurikula
- Poticati na učenje i uživanje u učenju, razvijati pojedinačne potencijale u spiralnom slijedu
- Nastavljati razvijati interese i sposobnosti pojedinaca identificiranih još tijekom osnovne škole
- Pružiti darovitim i zainteresiranim učenicima svu moguću pomoć, podršku, slobodu u razvijanju osobnih kapaciteta, razvijati timski rad
- Razvijati suradničko i istraživačko učenje koristeći različite suvremene metode rada i oblike nastave – frontalna nastava, terenska nastava, problemsko učenje, učenje rješavanjem povijesnih slučajeva temeljenim na uzročno-posljedičnim vezama
- Razvijati nove metodičke i obrazovne pristupe učenju i poučavanju te istraživanju nacionalne povijesti kako bi se učenici i nastavnici upoznali sa značajnim kulturnim nacionalnim posebnostima Hrvata, hrvatskim prostorom, geografskim lokalitetima, posebnostima lokalnih zajednica – običaji, kultura, glazba, ples, jela, bogatstvom hrvatskog jezika i hrvatskih ljudi diljem domovine i inozemstva
- Promicati i jačati međunarodne suradnje škola i zajedništva s Hrvatima izvan Republike Hrvatske te učenje o nacionalnom identitetu, tradiciji, povijesti i kulturi kroz promicanje obrazovnog projektnog poduzetništva i inovativnosti..
- Poticati, razvijati i uspostavljati obrazovne i kulturne suradnje, međusobno uvažavanje i razumijevanje, dijalog među učenicima, poštivanje i uvažavanje različitosti ljudi, jer izgradnja zajednice u kojoj živimo moguća je jedino uz stjecanja znanja temeljenih na nacionalnim spoznajama uz poštivanje i primjenu interkulture komunikacijske platforme
- Uključivati i motivirati učenika za stjecanje digitalnih znanja i vještina kroz korištenje brojnih IKT tehnologija (prezentacijski alati, alati za razmjenu medija, alati za komunikaciju) te kroz njih razviti suvremene profesionalne kompetencije bitne za cjeloživotno učenje.

Svrha: učenje i poučavanje sadržaja iz područja nacionalne povijesti kao dopuna redovnom nastavnom planu i programi iz nastavnog predmeta Povijest za osnovnu i srednju školu te priprema učenika za školska natjecanja, natjecanje «Ponos domovine» i za daljnja stručna i znanstvena istraživanja i djelovanja na području Nacionalne povijesti. Naglasak na istraživačkom i samostalnom radu.

Strategije:

- Sustavna identifikacija, obrazovanje i odgoj te praćenje darovitih učenika
- Istraživanje i razvijanje instrumenata za identifikaciju darovitosti
- Briga o poticajnom okruženju, sredstvima i dodatnoj opremi za rad s darovitima
- Razvijanje stručnih kompetencija za prepoznavanje darovitih učenika i rad s darovitim učenicima
- Međusobna suradnja i osnaživanje mentora iz različitih Centara izvrsnosti
- Kreiranje sadržaja i metoda kojima će daroviti učenici ostvariti postavljene ciljeve, a ponajprije razvijati svoju kreativnost i darovitost.

Standardi ponašanja:

- Korištenje znanstvenih spoznaja iz područja darovitosti, razvojne psihologije, odgoja i obrazovanja, didaktike, metodike
- Suradnja sa svim uključenim, zainteresiranim i relevantnim udrugama i institucijama: ESTN-om, Ministarstvom znanosti i obrazovanja, Nacionalnim centrom za vanjsko vrednovanje obrazovanja, Agencijom za odgoj i obrazovanje, Ministarstvom vanjskih i europskih poslova, Hrvatskim saborom, Uredom za Hrvate izvan Republike Hrvatske, Maticom Hrvatskom, Hrvatskom dijasporom, hrvatskim školama i institucijama izvan Republike Hrvatske, inozemnim školama i institucijama gdje se provodi hrvatski školski kurikulum i gdje žive Hrvati, ostalim Centrima izvrsnosti, kulturnim institucijama, znanstvenicima i stručnjacima
- Stalna vidljivost rada i rezultata.
- Suradničko učenje korištenjem svih dostupnih resursa.

Vrijednosti:

- Razvijati kompetencije darovitih
- Poboljšanje kvalitete obrazovanja radom s visokomotiviranim učenicima
- Poticanje izvrsnosti i darovitosti
- Poticanje cjeloživotnoga učenja
- Međusobna suradnja i uvažavanje između učenika, roditelja, društvene zajednice.

4. CILJEVI PROGRAMA

- Inkluzivna (ne isključujuća) identifikacija i praćenje darovitih učenika kako bi se osigurala odgovarajuća odgojno-obrazovna podrška koja će pridonijeti razvoju učenika (primjena instrumenata za samonominaciju – otkrivaju se interesi učenika, kreativnost, znatiželja, originalnost)
- Povezivati osnovno obrazovanje s radom u Centru za nadarene prema ishodima Okvirnoga kurikula za srednje škole u Republici Hrvatskoj razradom dodatnih programa za rad s darovitim učenicima

- Kreirati i stvoriti vodeću obrazovnu platformu u hrvatskom školskom sustavu i hrvatskom prostoru, uvažavajući načela učenja i poučavanja o nacionalnom povijesnom identitetu kako bi se učenici odgojili, formirali i razvili u samostalne i odgovorne individue te razvijali na pravim životnim vrijednostima kritički promišljajući o stvarnosti
- Sustavno raditi na očuvanju hrvatskog nacionalnog identiteta u okviru europskog identiteta i vrijednosti – pripremati učenike i nastavnike za život i aktivno djelovanje na hrvatskom i europskom prostoru te u inozemstvu kao ambasadori hrvatskog povijesnog nasljeđa
- Osmišljavanje i razvoj poticajnoga i podržavajućeg okruženja učenicima za maksimalan razvoj osobnih sposobnosti
- Razvijati suradnju s društvenom zajednicom
- Prezentirati rad Centra izvrsnosti za nacionalnu povijest na lokalnoj, državnoj i međunarodnoj razini (konferencije, webinar, stručni i znanstveni radovi)
- Razvijati učeničko samopouzdanje i pozitivnu sliku o sebi
- Poticati samomotivacije
- Razvijati metakognitivnih i samoregulacijskih sposobnosti učenika
- Pronalaženje odgovarajućih nastavnih sadržaja
- Učenje i poučavanje učenika komunikacijskim vještinama i diplomatskim tehnikama i pristupima s ciljem poštivanja identiteta Hrvata u Hrvatskoj i izvan Republike Hrvatske: nacionalnu povijest, nacionalnu kulturu, nacionalnu baštinu, hrvatski jezik i hrvatski identitet
- Razvijanje prijateljstva između učenika, njihovih obitelji i škola, društvenih zajednica
- Razvijanje poduzetničkih kompetencija i karijerne perspektive kroz projektne suradnje
- Razvijanje timskog rada i međunarodne suradnje
- Razvijanje i senzibiliziranje osjećaja kod učenika i nastavnika za nacionalnu povijest, društvenu i građansku odgovornost naslijeđenu nacionalnim hrvatskim identitetom unutar Europske unije
- Razvijanje interkulturalne osjetljivosti i interkulturalnog dijaloga
- Naučiti poštivati svoj i tuđi rad te osobnu angažiranost za dobrobit drugih
- Poticanje izvrsnosti učenika i nastavnika u odgojno-obrazovnim institucijama
- Promicanje i osvještavanje uloge škola u promicanju nacionalnih i europskih vrijednosti
- Promicanje mobilnosti i razmjena znanja i iskustava učenika i nastavnika.
- Promicanje i implementacija socijalnog poduzetništva u školski obrazovni sustav
- Očuvanje mentalnog i fizičkog zdravlja učenika i nastavnika kroz zaštitu institucije obitelji – tradicijski i nacionalni pristup
- Promicati Važnost cjeloživotnog učenja u međunarodnim suradnjama i aktivnostima među Hrvatima u Republici Hrvatskoj i izvan Republike Hrvatske
- Uspostavljanje trajnih prijateljstava i odnosa temeljenih na tradicijskim, hrvatskim i poduzetničkim osnovama mladih u i izvan Republike Hrvatske

- Očuvanje tradicije kroz vrednovanje njezine autentičnosti i primjene tradicijskih znanja, vještina i obilježja

5. SELEKCIJA UČENIKA

U rad Centra izvrsnosti za nacionalnu povijest uključuju se učenici iz svih osnovnih i srednjih škola Varaždinske županije: učenici 7.-8. razreda osnovne škole i 1.-4. razreda srednje škole. Nastojimo biti otvoreni svim prijavama i visokomotiviranim učenicima.

Svakom učeniku daje se izbor biranja tema unutar modula, kao i biranje modula na početku školske godine.

Način prijave: motivacijsko pismo temeljem kojeg se biraju i grupiraju učenici.

Mišljenja smo kako treba pružiti priliku svim zainteresiranim učenicima i otvoriti im vrata novim znanjima, spoznajama i povijesnim činjenicama iz područja nacionalne povijesti.

6. GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM

MODULI	PREDLOŽENE TEME ISTRAŽIVANJA (IZBOR)
1. Korijeni današnjeg hrvatskog prostora	1. Prvi poznati narodi na tlu Hrvatske 2. Grčka kolonizacija na tlu Hrvatske 3. Rimska urbanizacija na tlu Hrvatske 4. Antička baština na tlu današnje Hrvatske 5. Najvažniji antički lokaliteti na prostoru Varaždinske županije (Varaždinske Toplice, Ludbreg) 6. Bogatstvo antičkih nalaza u GMV-u
2. Hrvatska u doba narodnih vladara	1. Formiranje hrvatske države i društveni razvoj 2. Kristijanizacija Hrvata 3. Tropismenost i dvojezičnost Hrvata
3. Intrige s kraljevskih dvora	1. Slobodni kraljevski gradovi 2. Kraljice/žene u hrvatskoj povijesti 3. Varaždin - Od nastanka grada do slobodnog kraljevskog grada 4. Hrvatsko plemstvo

	5. Razvoj feudalizma 6. Mitovi i legende u hrvatskoj povijesti
4. Hrvatska između orla, lava i polumjeseca	1. Hrvatska – predziđe kršćanstva 2. Seljaštvo u srednjem i novom vijeku – seljačke bune 3. Zrinski i Frankopani u hrvatskoj povijesti 4. Hrvatska između Austrije, Ugarske i Venecije 5. Počeci emigracije – opustošena Hrvatska
5. Carica i kraljica Marija Terezija	1. Varaždin – glavni grad Hrvatske 2. Pošasti – požari i epidemije kuge
6. Buđenje nacija	1. Hrvatska u Napoleonovo doba 2. Hrvatski narodni preporod 3. Metel Ožegović 4. Ban Josip Jelačić
7. Počeci moderne hrvatske države	1. Počeci modernog školstva 2. Doba vlakova 3. Modernizacija – društveni i tehnološki napredak 4. Na putu prema dualizmu
8. Burno 20. Stoljeće	1. Jugoslavenstvo – od teorije do realizacije 2. Hrvati u Velikom ratu 3. Hrvati u Jugoslaviji 4. Hrvatsko proljeće 5. Crno – bijeli svijet
9. Hrvatska i antifašizam	1. Nastanak i obilježja NDH 2. Antifašistički pokret 3. Holokaust u Hrvatskoj i Varaždinu 4. Pravednici među narodima

10. Domovinski rat	1. Bitka za vojarnje – rujanski dani u Varaždinu 2. Srpska pobuna u Hrvatskoj 3. Bitka za Vukovar 4. Oslobodilačke operacije Hrvatske vojske
--------------------	---

Terenska nastava:

1. Rimski lokaliteti Aquae Iasae i Iovia
2. Arheološki muzej Zagreb
3. Jurandvor – Baška
4. Knin – Šibenik
5. Jasenovac
6. Putevima iliraca (Zagreb)
7. Dvorci Hrvatskog zagorja
8. Gradski muzej Varaždin

Opis nastave:

Istražujući teme iz lokalne povijesti i odabrane teme iz nacionalne povijesti učenici će prepoznati grad Varaždin i Hrvatsku kao dio šireg europskog kulturnog kruga te time ojačati svijest o svojem lokalnom i nacionalnom identitetu. Cilj je provoditi istraživanja na tri nivoa: **lokalna povijest – nacionalna povijest – svjetska povijest**. Učenici bi trebali događaje i fenomene koji su se dogodili u našem kraju pravilno smjestiti u nacionalni i europski kontekst.

Nastava će se bazirati na **istraživačkom radu učenika** koji će na temelju dostupnih povijesnih izvora (literatura, novinski članci, intervjui sa neposrednim sudionicima promatranih događaja/ tamo gdje je moguće) stjecati znanja o odabranim temama lokalne i nacionalne povijesti. Teme koje se istražuju će biti dodatno približene učenicima ciljanim terenskim nastavama na kojima će se po principu zornosti ostvariti trajnost stečenih znanja. Paralelno s tim, održavat će se i teorijska nastava na kojima će se učenicima davati smjernice istraživanja i stručna podrška.

7. IZLAZAK UČENIKA IZ PROGRAMA

Napredak svakoga učenika procjenjuje se kontinuirano nakon završetka svakog modula. Konačan napredak evaluira se nakon završetka srednjoškolskog obrazovanja upisom na fakultete i smjerove koji će im omogućiti nastavak stjecanja specifičnih znanja iz nacionalne povijesti kao i aktivnu primjenu stečenih znanja na svim drugim sveučilišnim smjerovima i /ili zanimanjima.

Učenici će također svoje rezultate i ishode učenja kao i napore uložene u pohađanje CI za nacionalnu povijest moći primijeniti na školskim natjecanjima iz povijesti i tijekom održavanja specifičnog natjecanja Ponos domovine.

Dogovor je kako učenici redovito i aktivno sudjeluju u radu CI za nacionalnu povijest kroz svih 10 modula. Učenik može izaći iz programa na osobni zahtjev ili automatizmom ako prestane redovito sudjelovati u radu pojedinih modula.

8. PREDAVAČI I MENTORI IZ DRUGE GIMNAZIJE VARAŽDIN

Mentor	modul	Kompetencije
Nikola Slunjski		Nastavnik povijesti
Bruno Bogović		Nastavnik sociologije i povijesti

9. PROFESIONALNI RAZVOJ

- Kontinuirana edukacija nastavnika u području identifikacije darovite djece, metodologije rada i metoda učenja – stručna literatura, edukacije, konferencije, webinar
- Predstavljanje primjera dobre prakse u radu s darovitim učenicima
- Izlaganja na konferencijama na lokalnoj/županijskoj, državnoj i međunarodnoj razini
- Mentori će kreirati nove programe u radu s darovitim učenicima i pokušati njima djelovati na odgojno-obrazovni sustav Republike Hrvatske.

10. OCJENA I VREDNOVANJE PLANA (evaluacija)

- Vrednovanje postignuća učenika kontinuiranim praćenjem svakog učenika, praćenje i ocjenjivanje napredovanja učenika i aktivnosti (ulazno-izlazne kartice, tablice s kriterijima vrednovanja, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje)
- Sudjelovanje i rezultati na odgojno-obrazovnim aktivnostima, natjecanjima, samostalnim-istraživačkim radovima, projektima
- Medijska praćenost
- Nastavak školovanja učenika u području nacionalne povijesti
- Isticanje učenika u široj društvenoj zajednici - samostalni projekti, vođenje projekata, sudjelovanje u različitim akcijama, pokretanje akcija, sudjelovanje i izlaganja na lokalnim, državnim i međunarodnim konferencijama, medijska praćenost.
- Zadovoljstvo učenika.

Voditelj Centra izvrsnosti za nacionalnu povijest Varaždinske županije za osnovne i srednje škole je Nikola Slunjski, prof.

2. Izdavanje LJETOPIISA – godišnjaka Škole

Škola će na kraju nastavne godine 2026./2027. izdati Ljetopis 2026./2027. u digitalnom obliku.

Plan i program rada

Vrijeme/ mjesec	Zadaci	Odgovorna osoba	Organizator	Troškovi
10./2026.	Imenovanje Povjerenstva	Ravnateljica	Škola	
9. – 5. 2026./2027.	Pribavljanje i sistematiziranje građe	Povjerenstvo	Škola	
5./2027.	Fotografiranje	Ravnateljica Fotogrupa Druge gimnazije Varaždin	Škola	Cijena naknadno
6./2027.	Grafička priprema i digitalizacija	Ravnateljica, Pedagoginja, Knjižničarka, Povjerenstvo, Tiskara	Škola	Škola

3. DANI MATURANATA

Ove školske godine u završnim, maturalnim razredima, ukupno je 103 učenika.

Okvirni plan i program rada

Datum	Vrijeme/sat	Prostor	SADRŽAJ	Sudionici
Listopad- prosinac	Po dogovoru	Ured pedagoginje	Profesionalna orijentacija	-učenici završnih razreda -pedagoginja
Ožujak 2027.	Prema programu naknadno	Gospodarska škola - sportska dvorana	SAJAM POSLOVA - PO za učenike završnih razreda/gospodarstvenici i PO O.Š. – učenici VIII. razreda	- učenici završnih razreda - učenici O.Š.
Svibanj 2027.	Po dogovoru	Škola	Fotografiranje za Ljetopis	- učenici i razrednici
Svibanj 2027.	Po dogovoru	Multimedija	Preventivni program - PU Varaždinska	- MUP VARAŽDIN, pedagoginja, razrednici - učenici 4.A,B,C,D,E,S
1.- 21. svibnja 2027.	Po dogovoru	Škola	- priprema programa za maturalni ples	- Povjerenstvo, učenici
17. - 21. svibnja 2027.	7:30 -14:30	Škola	- redovna nastava - uniforme	- učenici, nastavnici
21. svibnja 2027.		Škola	Završetak nastave za maturante - završne sjednice	- RV i Nastavničko vijeće - Ispitno povjerenstvo
Svibanj/ lipanj 2027.	Prema rasporedu	Škola	Dopunski nastavni rad	- učenici, mentori, povjerenstva
Lipanj 2027.	Po dogovoru	Škola	Svečana podjela svjedodžbi 4. razreda	Učenici, razrednici, roditelji, Nastavničko vijeće
3. srpnja 2027.	19:30 - 2:30	Hotel Turist	Maturalna večer	- učenici, razrednici, Nastavničko vijeće
Srpanj 2027.	Prema naknadnom rasporedu	Druga gimnazija Varaždin	Podjela svjedodžbi državne mature	Učenici, razrednici, ispitna koordinadora

4. UPISNA KAMPANJA – za upis u I. razred

- u školsku godinu 2027./2028.

SADRŽAJ	Vrijeme provedbe	Mjesto izvođenja	CILJNA GRUPA	VODITELJ
Prezentacija srednjih škola ZAJEDNIČKA KAMPANJA - Varaždinska županija - informacije	Ožujak-lipanj 2027.	Osnovne škole diljem Varaždinske županije	Učenici Roditelji	V. Horvat Nastavnici
SAJAM POSLOVA - info pult - gospodarstvenici - prezentacija škola	Ožujak 2027.	Sportska dvorana Gospodarske škole	Učenici gradskih osnovnih škola - učenici završnih razreda	V. Horvat Profesori učenici
O ŠKOLI – sve	1.travnja do 30. lipnja 2027.	MEDIJI - tisak, VTV, CD, letak i dr.	Građani, učenici OŠ, roditelji	V. Horvat Stručna služba
Promidžbeni materijali (razni)	Kontinuirano Lipanj 2027.	Druga gimnazija Varaždin	Učenici O.Š. roditelji (građani)	V. Horvat - Povjerenstvo
„DAN OTVORENIH VRATA“	1. lipnja 2027.	Druga gimnazija Varaždin	Učenici O.Š., roditelji, nastavnici O.Š.	1. Stručni aktivni 2. Ravnateljica 3. Pedagoginje 3. Učenici
Evaluacija	Srpanj 2027.	Škola	Djelatnici škole	1. Ravnateljica 2. Stručna služba 3. Nastavničko vijeće

5. DAN ŠKOLE

Na Nastavničkom vijeću 18. lipnja 2012. godine donesena je jednoglasna odluka da se 22. travnja, Dan planeta Zemlje, proglasi Danom škole Druge gimnazije Varaždin. 22. travnja 2013. godine obilježio se prvi Dan škole kada su se učenici predstavili svojim radovima, dramskim i glazbenim nastupima i ostalim vještinama koje su pripremili sa svojim nastavnicima i razrednicima. Za tu se prigodu imenovalo i Povjerenstvo koje organizira cijeli program za Dan škole. Tada je bilo održano i 20. državno natjecanje iz geografije.

U školskoj godini 2026./2027. prikladno će se obilježiti 21. obljetnica Škole u skladu s programom kojeg priprema Povjerenstvo za obilježavanje godišnjice škole.

6. DAN OTVORENIH VRATA

S ciljem što bolje promocije Druge gimnazije Varaždin, svake se godine početkom lipnja organizira Dan otvorenih vrata kada svi zainteresirani učenici osnovnih škola mogu doći i razgledati Drugu gimnaziju, saznati sve potrebne informacije o prijavama i upisima u Školu te osjetiti radnu atmosferu tijekom nastavnog dana. Dan otvorenih vrata u školskoj godini 2026./2027. obilježiti će se 1. lipnja 2027. (utorak).

7. PROJEKTI:

1. MEĐUŽUPANIJSKI PROJEKT "PJEVAJ, SVIRAJ, PLEŠI"

Janja Vađon, Dino Pomper

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT:

Projekt koji potiče na glazbeno-plesne, multimedijske i multikulturalne aktivnosti djece i mladih i razvoj glazbenih sposobnosti.

CILJEVI (ISHODI) PROJEKTA:

- **Međusobna suradnja učenika i razmjena iskustava**
Suradnja učenika - rad i razmjena iskustava na županijskoj, međužupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini.
- 4 Međunarodne smotre radova tijekom godine
- **Istraživanja**
Poticati učenike na istraživanje, osvijestiti važnost glazbe i plesa u istraživanjima glazbe svih žanrova (u pjevanju, sviranju, slušanju, plesu, nastanku benda, frizurama, modi, top-ljestvicama, ...
kod sve djece pa tako i one s teškoćama u razvoju).
- **Izrada postera, prezentacija, videozapisa...**
 - PJEVANJE, SVIRANJE, PLES...
 - o glazbi i glazbenicima svih žanrova
 - o bendovima, modi, frizurama
 - izrada top ljestvica slušanosti
- **Videozapisi – GLAZBENI RADOVI- „Pjevaj sviraj pleši“**
- Poticanje na glazbene aktivnosti te na zdravo odrastanje uz glazbu i pokret.
- Rad u glazbenim izazovima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima te povezivanju sa likovnim izričajima i poticanju na kreativnost.
- Poticanje na glazbeno-plesne aktivnosti i stvaralaštvo.
- Poticanje integracije učenika s poteškoćama u razvoju u obrazovni sustav.
- Poticanje na bavljenje glazbom pozitivno djeluje na djetetov psihološki, socijalni, kognitivni i afektivni razvoj, dok pokret uz glazbu razvija djetetovu motoriku i koordinaciju pokreta te unaprjeđuje njegov cjelokupni psiho-fizički razvoj
- **Ankete**
Na početku: Što znamo o glazbi?
Na kraju: Što smo naučili o glazbi?
Uvid u napredak saznanja o glazbi svih žanrova.

Produkti projekta

Interakcija učenika

Uvid u napredak razvoja glazbenih aktivnosti, glazbenih sposobnosti, razvoj ritma i motorike, koordinacija pokreta, afirmacija rada u grupi i učenika s teškoćama, te psihološki razvoj i utjecaj glazbe na pojedinca.

Produkti projekta koristit će se za unapređenje nastave Glazbene kulture i Glazbene umjetnosti, te fakultativne nastave i izvannastavnih aktivnosti vezanih uz glazbu

- **VIDEO konferencije...na početku i na kraju projekta**
-

ZADACI PROJEKTA

- **Međusobna suradnja učenika i razmjena iskustava**

Učenici će:

- uvježbavati i snimati svoje videozapise pjevanja, sviranja, plesanja vezano uz glazbu svih žanrova
- raditi istraživanja o glazbi svih žanrova
- izrađivati tutorijale, kojima će educirati druge učenike,
- izrađivati svoje prezentacije i videozapise u kojima će podijeliti svoje uratke s drugim učenicima
- učiti o glazbi 20./21. stoljeća
- učiti o frizurama u doba
- učiti o modi u doba
- izrađivati top ljestvice slušanosti

Nastavnici i učenici će naučiti koristiti nove IKT- alate.

OČEKIVANI REZULTATI

GLAZBENI RADOVI-PJEVAJ, SVIRAJ, PLEŠI....

- 4 Međunarodne smotre radova u projektu
- Videozapisi
- Prezentacije, poster, plakati
- Istraživanja
- Ankete

VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA: Školska godina 2026./2027.

2. UPSHIFT PROJEKT

Janja Vađon, Dino Pomper

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT:

UPSHIFT projekt je usmjeren na osnaživanje učenika za prepoznavanje problema i potreba mladih te osmišljavanje kreativnih, inovativnih i održivih rješenja. Projekt se provodi u suradnji učenika i profesora Glazbene umjetnosti, čime se sadržaji Glazbene umjetnosti

povezuju s projektnim učenjem, istraživanjem, kreativnim stvaralaštvom, multimedijom, poduzetništvom i aktivnim sudjelovanjem mladih u životu škole i zajednice.

CILJEVI (ISHODI) PROJEKTA:

- poticati učenike na aktivno sudjelovanje u životu škole i lokalne zajednice, razvijati kreativno i kritičko mišljenje, poticati učenike na prepoznavanje problema i pronalaženje rješenja, razvijati komunikacijske, digitalne i socijalne vještine, poticati timski rad i suradnju, razvijati glazbene sposobnosti i kreativno glazbeno izražavanje, poticati učenike na istraživanje različitih glazbenih žanrova i kultura, koristiti glazbu kao sredstvo komunikacije, povezivanja i kreativnog izražavanja, prepoznati i definirati problem u svojoj školi ili zajednici, istražiti potrebe ciljne skupine, provesti anketu ili intervju, prikupiti i analizirati podatke, predložiti različita moguća rješenja

AKTIVNOSTI:

- učenici će navoditi probleme koje uočavaju u školi i zajednici, raspravljati o njihovim uzrocima i posljedicama, odrediti ciljnu skupinu, odabrati problem koji žele istražiti, provoditi ankete, provoditi intervju, istraživati dostupne izvore, razgovarati s učenicima i nastavnicima, analizirati dobivene podatke, pjevati, svirati, slušati i analizirati glazbu, generirati ideje, raspravljati o mogućim rješenjima

OČEKIVANI REZULTATI:

- glazbeni videozapisi, edukativni videozapisi, prezentacije, digitalni plakati, glazbene radionice, glazbeni događaji, glazbeno-scenski programi, istraživanja i rezultati anketa, edukativni materijali, glazbeni i multimedijски sadržaji

VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA: Školska godina 2026./2027.

TROŠKOVNIK: troškovi projekta ovisit će o odabranom problemu i konačnom rješenju učenika

2. SIMULIRANA SJEDNICA HRVATSKOG SABORA

Projekt *Simulirane sjednice Hrvatskog sabora za učenike srednjih škola* se nadalje održava, a potrebno je imati zainteresiranih najmanje tri, a najviše pet učenika na školi. Naime, sam projekt *Simulirana sjednica Hrvatskog sabora* je sastavni dio Građanskog odgoja i obrazovanja, usmjeren na podizanje razine znanja o najvišem predstavničkom i

zakonodavnom tijelu Republike Hrvatske te razumijevanju njegove uloge u svakodnevnom životu građana. Krajem listopada ili početkom studenoga očekuje se objava na web stranici Hrvatskog Sabora, o kojem će se zakonu tekuće školske godine raspravljati te na koji način će se sam projekt provoditi i učenici-zastupnici u njemu sudjelovati.

Voditelj: Petar Jakopec, dr.sc.

3. ERASMUS + PROJEKT "BE PART OF THE CHANGE"

Škole partneri u provedbi projekta: Gymnazium Kromeriz, Češka

Vilniaus šv. Jono Pauliaus II gimnazija, Litva

Druga gimnazija Varaždin, Hrvatska

Teme projekta: Očuvanje okoliša i klimatske promjene

Zelene vještine

Nove metode i pristupi učenju i poučavanju

Međupredmetne teme: Održivi razvoj; Osobni i socijalni razvoj; Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije; Učiti kako učiti

Očekivani ishodi:

Učenici će sudjelovanjem u projektu steći znanja o klimatskim promjenama i ekološkim izazovima te razviti vještine potrebne za održivu budućnost i aktivno sudjelovanje u globalnoj borbi protiv klimatskih promjena.

Surađujući s vršnjacima iz Češke i Litve, učenici će upotrebom digitalnih medija istraživati održivost, sudjelovati u kreativnim radionicama i aktivnostima očuvanja okoliša kao što su čišćenje okoliša i sadnja drveća. Na taj će način učenici podići svijest o svojoj osobnoj ulozi u postizanju klimatske neutralnosti.

Učenici će osmisliti i urediti interaktivni višejezični digitalni vodič pod nazivom „Young Goes Green; A Teen's Guide to Eco-Friendly Living“ s ciljem promicanja odgovorne konzumacije i održivog načina života. Međusobno će surađivati kod planiranja strukture i sadržaja, organiziranja i uređivanja tekstova. Pri tome će upotrebljavati primjerene jezične strukture i pravopisna pravila.

Učenici će osmisliti i pripremiti materijale za poučavanje vršnjaka o održivosti i očuvanju okoliša koji će im omogućiti održavanje 45-minutnih radionica za vršnjake. Učenici će te nastavne planove prevesti na materinske jezike sudionika projekta vodeći računa o posebnostima jezika.

Učenici će komunicirati na engleskom jeziku te na taj način proširiti svoj vokabular i usavršiti svoje jezične vještine. Učenici će upotrebljavati primjerene jezične strukture i stil prilagođavati različitim komunikacijskim situacijama.

Učenici će tijekom mobilnosti u školama partnerima projekta iz Češke i Litve upoznati kulturu i običaje zemlje domaćina, ponašati se u skladu s kulturnim normama zemlje domaćina,

razviti svijest o kulturnim različitostima te razviti toleranciju i uvažavanje drugih. Učenici će razviti sposobnost prilagodbe na novo i nepoznato te postati samostalniji i odgovorniji.

Učenici će razvijati svoje osobne potencijale, radne navike, komunikacijske kompetencije, kreativnost. Razviti će strategije pronalaženja kompromisa, suradnje s drugima, aktivno će sudjelovati u aktivnostima skupine.

Nastavnici će usavršiti vještine i znanja iz područja održivog razvoja i očuvanja okoliša te kako uključiti te teme u svoju nastavu razvojem inovativnih metoda i planova. Pripremljene materijale i stečena znanja i vještine nastavnici će diseminirati u školi i zajednici i na taj način primjere dobre prakse podijeliti sa svojim kolegama.

I nastavnici i učenici neće steći samo teoretska znanja nego naučiti kako ih primijeniti u svakodnevnom životu te na taj način uspostaviti održivi način života.

Način realizacije:

Planirana su tri projektna susreta, prvi susret u Varaždinu (krajem studenog 2025.), druga mobilnost u Litvu (u travnju 2026.) i treća mobilnost u Češku (u studenom 2026.).

Sudionici će prije mobilnosti održati virtualne susrete putem Zoom-a, a koristit će se i digitalne platforme i alati poput eTwinning-a i Padlet-a. Tijekom virtualnih sastanaka raspravljat će se o napretku i postignućima učenika u prethodnom razdoblju i planirati daljnje aktivnosti. Svi sudionici projekta će koristiti TwinSpace na kojem će izraditi svoje osobne profile te komunicirati putem foruma i chatrooma. Na toj će se platformi održati virtualne radionice za učenike i nastavnike. Tu će se spremati svi pripremljeni materijali. U finalnoj fazi projekta TwinSpace će se koristiti za evaluaciju i svi pripremljeni materijali biti će objavljeni. Za sve sudionike projekta izradit će se Youthpass certifikati.

Finalni proizvod projekta je interaktivni višjejezični digitalni vodič pod nazivom „Young Goes Green; A Teen's Guide to Eco-Friendly Living“ za koji će sudionici pripremati materijale tijekom provedbe projekta. Svrha vodiča je osnažiti mlade ljude da preuzmu inicijativu u borbi za održivu budućnost. Vodič će biti objavljen u interaktivnom digitalnom obliku i sadržavati praktične eko savjete za mlade.

Svaka škola podjednako će sudjelovati u planiranju, koordiniranju zadataka, stvaranju materijala i prikupljanju rezultata.

Tijekom mobilnosti učenici će biti smješteni u obiteljima domaćina.

Tijekom susreta u Drugoj gimnaziji Varaždin sudionici će se upoznati, razgledati grad, posjetiti lokalni muzej, sudjelovati u aktivnostima zaštite okoliša, prisustvovati predavanju na Geotehničkom fakultetu u Varaždinu, posjetiti tvrtku koja stavlja naglasak na održivost (npr. „Knauf Insulations“ u Novom Marofu), sudjelovati na radionicama i predavanjima u školi koje će održati nastavnici Druge gimnazije Varaždin koji su članovi projektnog tima, posjetiti Zagreb i Hrvatski prirodoslovni muzej, riješiti kviz, provesti evaluaciju i pripremiti materijale za vodič „Young Goes Green: A Teen's Guide to Eco-Friendly Living“. Pripremljeni materijali koristit će se za provedbu radionica u školama.

Tijekom mobilnosti u Litvi sudionici će razgledati Vilnius, posjetiti lokalnu tvrtku, prisustvovati predavanju na fakultetu „Vilnius TECH“, sudjelovati na radionicama, pripremati

materijale za vodič „Young Goes Green: A Teen's Guide to Eco-Friendly Living“, posjetiti reciklažni centar gdje će se održati radionica, sudjelovati na edukativnom trailu u blizini grada, naučiti kako povezati grad i prirodu u vrijeme klimatskih promjena.

Tijekom mobilnosti u Češkoj sudionici će razgledati Kromeriz, posjetiti reciklažni centar gdje će učiti o recikliranju, posjetiti sklonište za pse, učiti o biološkoj raznolikosti u srednjoj Europi, pripremati materijale za vodič „Young Goes Green: A Teen's Guide to Eco-Friendly Living“, pripremiti rječnik i materijale za radionice.

Vremenik projekta: Početak projekta: 1.9.2025.

Završetak projekta: 28.2.2027.

Trajanje projekta: 18 mjeseci

Voditelji projekta: Marijana Horvat, prof. – koordinatorka projekta

Mario Slatki, prof.

Vlatka Drvarić, prof.

Terezija Mlinarić, prof.

Smiljana Mudri, prof.

Alen Melnjak, prof.

Ostali nastavnici prema dogovoru

4. FESTIVAL PRAVA DJECE

VRIJEME REALIZACIJE: tijekom šk. god. 2026./2027.

MJESTO REALIZACIJE: Druga gimnazija Varaždin

NOSITELJ PROJEKTA: Sanela Đurkan Kompari, mag. educ. philol. croat. et soc.

UČENICI: učenici 3. razreda Škole

ISHODI UČENJA: Učenici će promišljati o aktualnim društvenim problemima, ali i nekim možda zanemarenim pitanjima koja zaslužuju da ih se iznova propituje. Učenike će se poticati da otvoreno razgovaraju o temama koje ih se tiču (npr. diskriminacija, nasilje, tolerancija, školovanje, izbjeglice itd.) te da predlažu potencijalna rješenja za probleme koje uočavaju u svojoj okolini.

OPIS PROJEKTA:

Festival prava djece pokrenut je još 2009. godine, povodom 20. obljetnice donošenja Konvencije o pravima djeteta. Festivalom se želi, prije svega, skrenuti pozornost na prava djece i mladih koristeći alate filmske umjetnosti te brojne mogućnosti koje osiguravaju kreativnost i stvaralaštvo. Osim prava na izražavanje, sudjelovanje i dostupnost svih kulturnih sadržaja, važni su zajedništvo i jednakost te kultura dostupna svima. Kroz diskusiju, zanimljive i zabavne filmove i radionice učenike se potiče ka otvaranju i rješavanju bitnih stvari koje ih okupiraju. Obrađuju se aktualni društveni problemi, ali i neka možda zanemarena pitanja koja zaslužuju da ih se iznova propituje. Projekt želi djeci i mladima pristupačnošću i inkluzijom otvoriti prostor u kojem mogu slobodno promišljati svijet oko sebe te ih osnažiti da budu aktivni sudionici u svemu onome što ih se tiče. Otvaraju se brojne teme poput diskriminacije, nasilja, školovanja, tolerancije, izbjeglica...

5. FROM PROMPT TO PLATE - od AI preporuke do stvarnih zdravih navika

Interdisciplinarni projekt o umjetnoj inteligenciji, prehrani i kritičkom donošenju odluka

Ideja projekta

Projekt polazi od jednostavnog pitanja: Možemo li vjerovati umjetnoj inteligenciji kada daje savjete o prehrani i zdravim životnim navikama? Učenici ne prihvaćaju AI odgovore zdravo za gotovo, nego ih provjeravaju, uspoređuju sa stručnim preporukama certificirane nutricionistkinje te dio preporuka iskušavaju u vlastitom svakodnevnom životu. Cilj nije dokazati da je AI dobar ili loš, nego razviti kritičko mišljenje i odgovorno korištenje digitalnih alata.

Ciljevi

- razvijati AI i digitalnu pismenost kroz odgovorno korištenje generativne umjetne inteligencije
- razumjeti povezanost prehrane, sna i životnih navika s fizičkim i mentalnim zdravljem
- razvijati sposobnost kritičkog vrednovanja informacija dobivenih od AI-a
- usporediti AI preporuke sa stručnim preporukama nutricionistkinje
- potaknuti učenike na male, održive promjene životnih navika
- razvijati suradnju, komunikaciju i istraživački pristup

Tijek projekta

1. Pitaj AI

Učenici u skupinama koriste ChatGPT za izradu jelovnika, prijedloga zdravih navika, preporuka za bolju koncentraciju, san, unos proteina, hidraciju i sl. Svaka skupina dokumentira dobivene odgovore.

2. Provjera sa stručnjakom

Certificirana nutricionistkinja kao vanjska stručna suradnica analizira AI preporuke, objašnjava što je znanstveno utemeljeno, što je preopćenito te gdje su ograničenja umjetne inteligencije u području prehrane.

3. Popravi AI

Učenici uspoređuju AI odgovore i stručne preporuke te izrađuju poboljšane verzije preporuka uz obrazloženje svih izmjena.

4. Isprobaj u praksi

Svaka skupina odabire jednu preporuku koju tijekom sedam dana provodi u praksi (npr. doručak, unos vode, kvalitetniji san, manje energetske pića). Vode kratki dnevnik o energiji, koncentraciji, raspoloženju i izazovima.

5. Analiza i zaključci

Učenici analiziraju iskustva, raspravljaju o tome kada AI može biti koristan, a kada je nužno osloniti se na stručnjaka te oblikuju preporuke za svoje vršnjake.

Integracija nastavnih područja

Područje	Doprinos projektu
Biologija	Prehrana, metabolizam, zdravlje i fiziologija.
Kemija	Nutrijenti, sastav hrane, deklaracije i dodaci prehrani.
Informatika	Generativni AI, promptovi, digitalni alati i obrada podataka.
Matematika	Analiza anketa, grafovi i interpretacija rezultata.
Razredni odjel / međupredmetne teme	Kritičko mišljenje, zdravlje, građanski odgoj i etika.

Završni produkti projekta

- Digitalni vodič 'AI ili stručnjak?' – usporedba AI preporuka, stručnih preporuka i zaključaka učenika.
- 'Healthy Prompt Book' – zbirka kvalitetno oblikovanih promptova za odgovorno korištenje AI-a pri traženju informacija o prehrani i zdravlju.
- Digitalna publikacija 'Što AI zna o zdravlju?' u kojoj svaka skupina obrađuje jednu temu (prehrana, san, dodaci prehrani, energija, hidracija, koncentracija...) uz rubriku 'Provjereno sa stručnjakom'.

Završna poruka projekta

Projekt učenike vodi od prvog AI upita do stvarne promjene navika. Umjetna inteligencija pritom nije zamjena za stručnjaka, nego alat koji može biti iznimno koristan kada ga koristimo odgovorno, kritički i u suradnji sa stručnim znanjem.

6. SURADNJA S GRADSKIM MUZEJOM VARAŽDIN „MIŠ“

vrijeme održavanja: tijekom cijele školske godine

Prema predmetnom kurikulumu, učenicima je u sklopu predmeta likovna umjetnost potrebno osigurati neposredno iskustvo umjetničkoga djela u izvornome kontekstu ili u prostoru u kojemu je izloženo i poticati aktivno sudjelovanje u različitim oblicima izvanučioničke nastave osmišljenim nizom aktivnosti. Ostvarenje ishoda se prilagođava kulturnim uvjetima i mogućnostima sredine u kojoj se škola nalazi. Ishod se ostvaruje kroz:

1. Razgled stalnih muzejskih postava
2. Razgled izložbi/programska događanja u muzeju – planirane retrospektivne i tematske izložbe
3. Edukativno-kreativne radionice/tematska predavanja – u organizaciji muzeja

voditeljice: Terezija Mlinarić i Ana Šošćarić Ježek

7. PREVENCIJA ONLINE RODNO UVJETOVANOG NASILJA; KLIK DALJE - OD EKRANA DO EMPATIJE I ZAJEDNIŠTVA

VRIJEME REALIZACIJE: tijekom šk. god. 2026./2027

MJESTO REALIZACIJE: Druga gimnazija Varaždin

NOSITELJ PROJEKTA: Sanela Đurkan Kompari, mag. educ. philol. croat. et soc.

UČENICI: zainteresirani učenici Škole

ISHODI UČENJA:

- prevencija rodno uvjetovanog nasilja i uznemiravanja na internetu te senzibilizacija mladih za prepoznavanje *online* rodno uvjetovanog nasilja
- stvaranje sigurnoga života i u virtualnome prostoru
- podizanje javne svijesti o povezanosti između *online* nasilja i rodne dimenzije

- dugoročna promjena ponašanja i razmišljanja mladih te razvijanje socijalno-emocionalnih i životnih vještina
- osvještavanje važnosti donošenja zdravih i prosocijalnih odluka i izbora
- osvještavanje važnosti empatije, solidarnosti i zajedništva (kao važnih karakteristika čovjeka za svakodnevno funkcioniranje u zajednici, i u *online* i u *offline* svijetu)

OPIS PROJEKTA:

Ovaj je projekt nastavak prošlogodišnjega projekta „Prevencija online rodno uvjetovanoga nasilja“ (koji je financiralo nadležno Ministarstvo). Putem predavanja i radionica učenici će naučiti bitne pojedinosti vezane uz *online* rodno uvjetovano nasilje. Naučit će da *online* rodno uvjetovano nasilje nije novi fenomen, ali su se njegov doseg i učinci dramatično povećali u posljednjim godinama, pri čemu on nerazmjerno više pogađa žene i djevojke. Njegovo razumijevanje uključuje prepoznavanje načina na koje se tradicionalne rodne uloge i stereotipi reproduciraju na internetu, kako se isprepletene forme diskriminacije (poput rasizma, homofobije ili ableizma) odražavaju na iskustva mladih s nasiljem te kako se tehnologija koristi i kao alat za osnaživanje i kao oružje kontrole. Također podrazumijeva svijest o izazovima s kojima se mladi suočavaju kada pokušaju progovoriti, pristupiti podršci i ostvariti pravdu, osobito kada zakonski okviri ili politike digitalnih platformi ne uspijevaju u njihovoj zaštiti. Obradit će se važni pojmovi vezani uz tematiku, npr. *doxxing*, *cyberstalking*, rodno uvjetovano dezinformiranje, trolanje kao rodno uvjetovana agresija, *body shaming*, *online* seksualno nasilje (neki od najraširenijih oblika: neovlašteno dijeljenje intimnih slika, *sextortion*, *cyberflashing*, seksualizirano lažno predstavljanje ili *deepfake* sadržaji, *online grooming* za seksualno iskorištavanje, invazivni seksualni komentari itd.); *online* nasilje u intimnim partnerskim odnosima i sl. Prošlogodišnja provedena anonimna anketa u našoj školi pokazala je da se naši učenici u velikoj mjeri susreću s navedenim fenomenima, mnoge su od njih sami doživjeli, a neke u manjoj mjeri i vršili te se time ističe važnost i daljnjega provođenja ovoga preventivnoga projekta i bavljenja tematikom *online* rodno uvjetovanoga nasilja. U ovogodišnjemu je projektu naglasak i na razvijanju empatije u učenika te jačanju solidarnosti i zajedništva i u *offline*, a ne samo u *online* svijetu.

8. PROJEKT “ČOVJEK I ŽIVOTINJSKI SVIJET”

VRIJEME REALIZACIJE : Tijekom mjeseca veljače 2027. godine kroz 4 nastavna sati :

- 1.) Čovjek i životinjski svijet – uvodno predavanje
- 2.) Iskorištavanje životinja
- 3.) Pokusi na životinjama
- 4.) Prava životinja
 - Mogućnost organiziranja posjeta Zoološkom vrtu u Zagrebu

MJESTO REALIZACIJE : Druga gimnazija Varaždin

NOSITELJ PROJEKTA : Druga gimnazija Varaždin,
profesorica Jasminka Trojko,

- Mogućnost povezivanja s Lovačkim savezom Varaždinske županije

UČENICI: Učenici 4.C, 4.D, 4.E i 4.S razreda Druge gimnazije Varaždin koji su kao izborni nastavni predmet odabrali Etiku .

CILJEVI PROJEKTA: Upoznati učenike s pravima životinja, načinima zaštite životinja, važnošću vođenja brige o životinjama, zabranjenim postupcima u svrhu zaštite životinja te s propisima vezanim uz zaštitu divljih životinja, kućnih ljubimaca, životinja u zoološkim vrtovima, životinja koje se koriste u cirkuskim predstavama te za filmska i televizijska snimanja, životinja u trgovinama za prodaju kućnih ljubimaca, kao i upoznavanje s brigom lovaca za divlje životinje te s prekršajnim odredbama vezanim uz kršenje prava životinja

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:

- A.4.2. Učenici određuju temeljne etičke pojmove povezane s moralnim i etičkim problemima u području ekologije
- A.4.3. Učenici prosuđuju probleme čovječanstva
- A.4.4 Učenici prosuđuju moralne i etičke probleme čovjeka suvremenog doba
- B.4.2. Učenici pridonose rješavanju bioetičkoga problema svakidašnjice
- B.4.3. Učenici stvaraju pozitivne promjene u zajednici

RAZRADA ISHODA I ZADACI ZA UČENIKE:

- Učenici se u analizi i oblikovanju stajališta primjereno koriste pojmovima : moralni subjekt, moralni objekt, odgovornost, moralne dužnosti, bioetički senzibilitet, dobrobit, iskorištavanje životinja, inherentna vrijednost, instrumentalna vrijednost, prirodna ravnoteža, komercijalizacija, vrijednosti, korisnost, patocentrizam, biocentrizam, biotički egalitarizam , nasilje prema životinjama
- Učenici upoznaju prava životinja te načine zaštite životinja
- Učenici uspoređuju nove spoznaje vezane uz prava životinja i zaštitu životinja s vlastitim iskustvima
- Učenici razvijaju etički diskurs i etičku refleksiju u području bioetike, vezano uz kršenje prava životinja
- Učenici analiziraju i rješavaju moralne probleme na temelju različitih sustava vrijednosti
- Učenici osvještavaju vlastitu ulogu u stjecanju osjećaja odgovornosti vezano uz zaštitu životinja i brigu o životinjama
- Učenici prepoznaju probleme vezane uz kršenje prava životinja i planiraju aktivnosti koje vode prema rješenju problema
- Učenici nastoje potaknuti i učenike koji nisu sudjelovali u projektu na odgovorno postupanje prema životinjama
- Učenici ispunjavaju evaluacijske upitnike prije i nakon projektnih aktivnosti

9. EUROCLASSICA LATINA

NAZIV AKTIVNOSTI: Euroclassica Latina – međunarodno natjecanje

SUDIONICI: učenici drugih razreda prema odazivu te predmetne nastavnice Kristina Bedeković i Ivona Canjuga

CILJ I NAMJENA AKTIVNOSTI: međunarodno natjecanje u poznavanju latinskog jezika i rimske kulture; učenici provjeravaju vlastito znanje i vještine u latinskom jeziku u odnosu na

svoje vršnjake u EU; testiranje ZA Europski certifikat za klasične jezike na temelju standardiziranog Europskog kurikulumu za klasične jezike; učenici stječu diplomu

TRAJANJE: kraj studenog 2026.

OPIS AKTIVNOSTI: ECCL (European Certificate for Classics) međunarodno je natjecanje u poznavanju latinskoga jezika i rimske kulture koje se provodi istovremeno u gotovo svim zemljama Europske Unije, u 25 europskih zemalja, pod pokroviteljskom Vijeća Europe. Testovi se provode na dvije razine: Vestibulum (1-2 godina učenja) i Ianua (3-5 godina učenja). Održava se krajem studenog. Učenici polažu test u vremenskom periodu od 60 minuta. Test se sastoji od originalnog teksta na latinskom jeziku s pitanjima.

TROŠKOVNIK: potrošni materijal, papir za ispis testova

VREDNOVANJE: diploma nakon objave konačnih rezultata

10. MOZ-ART

NAZIV AKTIVNOSTI: MOZ – ART – školski projekt izrade mozaika

SUDIONICI: učenici prvih i drugih razreda (10-15), nastavnice Ana Šoštarić Ježek i Kristina Bedeković

CILJ I NAMJENA AKTIVNOSTI: ova aktivnost zamišljena je kao veza nastave likovne kulture i latinskog jezika. Cilj je upoznati zainteresiranu skupinu učenika s umjetničkom tehnikom izrade mozaika kroz financijski pristupačan i lako dobavljiv medij (karton, papir, kolaž papir), povezujući istovremeno likovnu kulturu, povijest i latinski jezik. Osim što potiče kreativnost, ova aktivnost razvija finu motoriku i koncentraciju, uz istovremeno razumijevanje i promišljanje o antičkim mudrostima koje se vizualno oblikuju.

TRAJANJE: prema dogovoru s učenicima, kroz školsku godinu 2026./2027.

- siječanj – veljača – uvodne radionice, izrada skica
- ožujak – travanj – izrada radova
- svibanj – izložba

OPIS AKTIVNOSTI: Projekt bi započeo uvodnim predavanjem na kojem bi se učenici upoznali s antičkom umjetnošću izrade mozaika, tehnikom izrade mozaika te motivima, latinskim izrekama i njihovim značenjima, koje bi trebali vizualno prezentirati. Učenici bi zajedno s nastavnicama raspravili kojim motivom najbolje predstaviti koju izreku te izradili skicu svog vizualnog rješenja i započeli praktičnu izradu – precizno rezanje i lijepljenje kolaž papira na unaprijed pripremljene kvadrate. Zatim učenici ili u školi, u vlastitom ritmu prema dogovoru s nastavnicama, ili samostalno kod kuće završavaju svoje radove. Projekt završava prezentacijom radova te postavljanjem tematske izložbe na školskim panoima, u holu škole ili odgovarajućim učionicama.

TROŠKOVNIK: papir, karton

VREDNOVANJE: izložba pred kraj školske godine

11. PROJEKT "RES ROMANAE MMXXVI"

NAZIV AKTIVNOSTI: Res Romanae MMXXVI

SUDIONICI:

- učenici drugih razreda gimnazije na području Varaždinske županije:
- Prva gimnazija Varaždin (dr. sc. Ana Čelik, prof. mentor i Rajko Guščić, prof. izvrstan savjetnik)
- Druga gimnazija Varaždin (Kristina Bedeković, prof.)
- Srednja škola Ivanec (dr. sc. Ana Čelik, prof. mentor)

CILJ I NAMJENA AKTIVNOSTI - popularizacija latinskog jezika, rimske kulture, civilizacije, baštine i mitologije u Varaždinskoj županiji.

TRAJANJE:

- Prosinac 2026. – svibanj 2027.
- Prosinac: pripremne aktivnosti, razmjena ideja s učenicima i dogovori;
- Siječanj – travanj: realizacija dogovorenih aktivnosti po školama uz vodstvo prof.
- Svibanj: zajedničko okupljanje učenika koji su sudjelovali u realizaciji projekta s ciljem prikaza ukupnih rezultata projekta te simbolično obilježavanje kraja projekta uz pub-kviz.

OPIS AKTIVNOSTI: učenicima su ponuđene dvije opcije – snimanje videa u kojem se uređuju/spremaju poput Rimljana/Rimljanke; ili video vijest u kojem se tematizira događaj iz rimske prošlosti. Učenici će dobiti detaljne upute i rokove u Google classroom.

TROŠKOVNIK – ne postoje realni troškovi jer učenici aktivnost nakon dobivenih uputa provode u svoje slobodno vrijeme te o vlastitom trošku

VREDNOVANJE – zajedničko druženje sa svim sudionicima projekta i predstavljanje rezultata

12. PROJEKT "ODNOS PREMA ZDRAVLJU I PROBLEM OVISNOSTI"

VRIJEME REALIZACIJE: Tijekom mjeseca listopada 2026. godine kroz 4 nastavna sata :

- 1.)Problem ovisnosti - predavanje
- 2.)Tradicionalne ovisnosti
- 3.)Moderne ovisnosti
- 4.)Ovisnosti – izrada plakata

MJESTO REALIZACIJE: Druga gimnazija Varaždin

NOSITELJ PROJEKTA: Druga gimnazija Varaždin, liječnica školske medicine/školski pedagog i profesorica Jasminka Trojko

UČENICI : Učenici 3.E i 3.S razreda Druge gimnazije Varaždin koji su kao izborni nastavni predmet odabrali Etiku

CILJEVI PROJEKTA: Definirati pojam ovisnosti, identificirati faktore koji predstavljaju rizike za razvoj ovisnosti, razlikovati tradicionalne i moderne ovisnosti, percipirati simptome konzumiranja sredstava ovisnosti, uvidjeti posljedice konzumiranja sredstava ovisnosti, utvrditi uolikoj mjeri genetske predispozicije i socijalni faktori utječu na pojavu ovisnosti, identificirati načine preventivnog djelovanja kako ne bi došlo do pojave ovisnosti i izgraditi plan vlastitih aktivnosti usmjerenih na pozitivne društvene promjene.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI :

A.3.1. Učenici određuju temeljne etičke pojmove povezane s moralnim i etičkim problemima u području biomedicine

B.3.1 Učenici šire etički i bioetički senzibilitet

B.3.3 Učenici stvaraju pozitivne promjene u zajednici

RAZRADA ISHODA I ZADACI ZA UČENIKE :

- Učenici se u analizi moralnih i etičkih problema iz područja biomedicine te u oblikovanju svojih stajališta primjereno koriste pojmovima: život kao vrijednost, zdravlje kao vrijednost, dostojanstvo, sredstva ovisnosti, početni stadij ovisnosti, kemijska ovisnost, tradicionalne ovisnosti, moderne ovisnosti, slobodna odluka, gubitak slobode, hedonizam, konzumerizam, umjetne potrebe, dobrobit, sreća, posljedice djelovanja, profesionalna/ moralna/zakonska odgovornost, skrb, empatija, umjerenost
- Učenici analiziraju probleme povezane s različitim vrstama ovisnosti, oblikuju, argumentiraju i brane svoja stajališta o problemu, utvrđuju moguća rješenja problema te se pritom primjereno koriste etičkim pojmovima
- Nastoje se u provedbu projekta uključiti i druge učenike Škole te uključiti aktivnosti u kojima učenici sudjeluju u drugim predmetima, što omogućuje međupredmetno povezivanje ishoda kao i ostvarenje očekivanja međupredmetnih tema
- Učenici opisuju i obrazlažu kriterije prema kojima čovjek razmišlja, djeluje i odnosi se prema vlastitom zdravlju i zdravlju drugih ljudi
- Učenici nastoje razumjeti važnost višedimenzionalnoga modela zdravlja, procjenjuju uzroke i posljedice određenih rizičnih ponašanja i ovisnosti te analiziraju opasnosti kockanja, kladjenja i igara na sreću
- Učenici prepoznaju probleme vezane uz tradicionalne i moderne ovisnosti i planiraju aktivnosti koje vode prema rješenju problema
- Učenici upoznaju načine zaštite od opasnosti koje im prijete u vidu različitih vrsta ovisnosti
- Učenici sudjeluju u različitim aktivnostima u koje su izravno uključeni, što obuhvaća i aktivnosti koje prelaze okvire Škole te stvaraju pozitivne promjene u zajednici
- Učenici izrađuju plakate koji će biti izloženi na školskom panou i na mrežnim stranicama Škole, kako bi djelovali društveno angažirano i informirali širu javnost o važnosti prevencije svih vrsta ovisnosti
- Učenici ispunjavaju evaluacijske upitnike prije i nakon projektnih aktivnosti

13. SHE PROJEKT

1. POČETAK

Od ključne je važnosti kontinuirana podrška vodstva škole te aktivno uključivanje svih članova školske zajednice u promicanje zdravlja. Uspješnost provedbe akcijskog plana ovisi o suradnji učenika, nastavnika, stručnih suradnika, roditelja i vanjskih partnera. Cilj je razvijati školu kao sigurno i poticajno okruženje koje promiče tjelesno, mentalno i socijalno zdravlje svih sudionika odgojno-obrazovnog procesa.

Sudionici

Na razini škole:

- učenici
- nastavnici
- stručni suradnici
- ravnatelj
- roditelji
- Vijeće učenika
- Vijeće roditelja
- Školski odbor

Na razini zdravstva:

- školska medicina
- Hrvatski zavod za javno zdravstvo
- Nastavni zavod za javno zdravstvo Varaždinske županije

Na lokalnoj razini:

- Grad Varaždin
- Varaždinska županija
- Agencija za odgoj i obrazovanje
- udruge, sportski klubovi i ostali partneri škole.

2. PLANIRANJE AKCIJA

Prioritet

Razvijanje zdravih životnih navika učenika kroz pravilnu prehranu, tjelesnu aktivnost, brigu o mentalnom zdravlju te stvaranje pozitivnog i poticajnog školskog okruženja.

Glavni ciljevi

- Promicati pravilnu prehranu učenika.
- Poticati redovitu tjelesnu aktivnost i boravak u prirodi.
- Jačati mentalno zdravlje i otpornost učenika.
- Razvijati kritičko mišljenje, odgovornu primjenu umjetne inteligencije i društvenu odgovornost.
- Razvijati održive životne navike i pozitivan odnos prema okolišu.

Specifični ciljevi

- provoditi radionice i predavanja o zdravoj prehrani
- provoditi radionice Food Educators
- organizirati Dan zdrave hrane
- provoditi aktivnosti projekta „Human Upgrade Lab – AI, prehrana i mentalno zdravlje mladih“
- poticati sudjelovanje učenika u radu školske planinarske grupe „DeGeVe na brege“
- organizirati sportske aktivnosti i obilježiti Europski tjedan sporta
- provoditi radionice o mentalnom zdravlju, upravljanju stresom i digitalnoj dobrobiti
- provoditi interdisciplinarni projekt „Znanost, povijest i odgovornost – učenje iz prošlosti za budućnost“
- obilježavati Svjetski dan hrane, Svjetski dan zdravlja, Svjetski dan mentalnog zdravlja i Dan planeta Zemlje
- uključivati učenike u Erasmus+ aktivnosti povezane sa zdravljem, održivošću i dobrobiti
- provoditi evaluaciju aktivnosti tijekom školske godine.

3. AKCIJSKI PLAN ŠKOLE ZA PROMICANJE ZDRAVLJA

Što želimo promijeniti?	Kako vidimo promjenu?	Kako želimo postići cilj?	Vrednovanje
Cilj 1. Poboljšati svijest učenika, djelatnika i roditelja o zdravoj prehrani.	Sudionici usvajaju zdravije prehrambene navike.	Dan zdrave hrane, radionice Food Educators, edukativna predavanja i obilježavanje Svjetskog dana hrane.	Ankete i evaluacija aktivnosti na kraju školske godine.
Cilj 2. Aktivno poticati zdrave životne navike.	Učenici primjenjuju stečena znanja u svakodnevnom životu.	Projekt „From prompt to plate“, prehrana i mentalno zdravlje mladih“, praktične radionice i projektni rad.	Upitnici, učenički radovi i analiza rezultata projekta.
Cilj 3. Poticati tjelesnu aktivnost i boravak u prirodi.	Veći broj učenika sudjeluje u rekreativnim aktivnostima.	Sportski turniri, Europski tjedan sporta te planinarski izleti školske planinarske grupe „DeGeVe na brege“.	Evidencija sudionika i evaluacija aktivnosti.
Cilj 4. Razvijati mentalnu otpornost, kritičko mišljenje i društvenu odgovornost.	Učenici razvijaju otpornost, odgovorno donose odluke i povezuju znanja iz različitih područja.	Radionice školske psihologinje, projekt „Human Upgrade Lab“, interdisciplinarni projekt „Tragovi čovjeka – učenje iz prošlosti za	Ankete učenika, izvješća voditelja aktivnosti i završna evaluacija.

		budućnost“, Erasmus+ aktivnosti i obilježavanje Svjetskog dana mentalnog zdravlja.	
--	--	--	--

14. KLIK – NAVIKA ODGOVORNOG PONAŠANJA U PROMETU

Devetu godinu za redom u prostorima Druge gimnazije Varaždin održat će se preventivno-edukacijsko predavanje na temu navika odgovornog ponašanja mladih vozača u prometu. Projekt je organiziran u suradnji s HAK-om, a predavači su predstavnici HAK-a Zagreb.

Cilj preventivno-edukativnog programa "KLIK" je stjecanje kompetencija, znanja o sigurnosnim i zaštitnim mjerama i radnjama, prije i za vrijeme upravljanja (ili prevoženja) vozilom, kao i razvoj vještina odgovornog i sigurnog ponašanja u prometu. Projektom se utječe na promjenu ponašanja srednjoškolaca te usvajanje i stjecanje pozitivnih stavova o njihovoj ugroženosti u prometu. Nakon predavanja učenici mogu isprobati simulator prevrtanja koji će se postaviti ispred ulaza u školu. Realizacija projekta očekuje se u drugom polugodištu školske godine 2026./2027.

Voditeljica: Ivana Popović, prof.

15. PROJEKT: „ŠKOLE ZA AFRIKU“

VRIJEME REALIZACIJE: tijekom šk. god. 2026./2027.

MJESTO REALIZACIJE: Druga gimnazija Varaždin

NOSITELJ PROJEKTA: Sanela Đurkan Kompari, mag. educ. philol. croat. et soc.

UČENICI: svi zainteresirani učenici Škole

ISHODI UČENJA: Stjecanje iskustva solidarnosti i suosjećanja prema potrebama najranjivijih te doživljavanje zajedništva koje nabolje mijenja živote najranjivije djece afričkoga kontinenta, a školske dane sudionika programa obogaćuje inspirativnim aktivnostima.

OPIS PROJEKTA:

Obrazovanje je važan temelj odrastanja i budućnosti svakog djeteta. Ipak, živimo u svijetu nejednakih mogućnosti u kojem milijuni djece ne ostvaruju svoja temeljna prava pa tako ni pravo na obrazovanje. DGV zato prepoznaje vrijednost UNICEF-ova humanitarno-edukativnog programa pomoću kojega mogu izraziti solidarnost i podršku djeci kojoj je pravo na obrazovanje uskraćeno ili teško dostupno (u afričkim zemljama kao što su Burkina Faso, Etiopija, Madagaskar, Ruanda, Demokratska Republika Kongo). U ovome će se projektu zalagati za prava djece i prikupljati donacije te će se tako podržati povratak djece u školske klupe i njihovo sretno djetinjstvo. DGV vjeruje da se zajedničkim snagama može napraviti veliki iskorak prema svijetu u kojem će svako dijete odrastati sigurno i sretno.

16. STUDENTI ZA MATURANTE NA DRUGOJ

vrijeme održavanja: veljača 2027.

Cilj ovog događanja je da bivši učenici Druge gimnazije Varaždin predstave učenicima – maturantima fakultete koje su upisali. Korist je obostrana - studentima je drago doći natrag u školske klupe, a maturanti mogu saznati sve što ih zanima od učenika koji su i sami prošli istu školu.

Voditelji: Vlatka Drvarić, Marijana Horvat, Terezija Mlinarić, Mario Slatki u suradnji s razrednicima četvrtih razreda.

17. PROJEKT "TRAGOVI ČOVJEKA - IZMEĐU ZNANOSTI I POVIJESTI (tri perspektive, jedna priča o čovjeku)"

Nositelji projekta

- Nastavni predmet: Biologija
- Nastavni predmet: Kemija
- Nastavni predmet: Povijest

Sudionici

Učenici 2. i 4. razreda gimnazije

Trajanje projekta

- Pripremne aktivnosti: 4 nastavna sata (1 sat biologije, 1 sat kemije, 1 sat povijesti)
- Dvodnevna terenska nastava u München
- Završne aktivnosti i prezentacija rezultata: 2 nastavna sata

Mjesto provedbe

- München, Njemačka
- Memorijalni centar koncentracijskog logora Dachau
- Sajam Mineralientage München

Koncept projekta

Projekt je osmišljen tako da biologija, kemija i povijest nisu odvojeni predmeti, nego tri perspektive kroz koje učenici istražuju povezanost prirodnih resursa, znanstvenog i tehnološkog razvoja, uvjeta života ljudi te povijesnih događaja. Posebna se pozornost posvećuje pitanju kako znanstvena i tehnološka dostignuća mogu pridonijeti napretku, ali i kakvu odgovornost nose njihova primjena i zlouporaba.

Pripremna faza

Aktivnosti

- Učenici u timovima analiziraju razvoj nacističke Njemačke, industriju Trećeg Reicha i povijesni kontekst Drugoga svjetskog rata.
- Iz biološke perspektive istražuju uvjete života, prehranu, higijenu, bolesti i utjecaj životnih uvjeta na zdravlje i ljudski organizam.
- Iz kemijske perspektive istražuju minerale, kemijske elemente i materijale važne za industrijski i tehnološki razvoj te njihova svojstva i primjenu.

- Iz povijesnih izvora izdvajaju informacije potrebne za razumijevanje povezanosti znanstvenog razvoja, industrije, rata i svakodnevnog života ljudi.
- Formiraju istraživačka pitanja koja će provjeravati tijekom terenske nastave.

Terenska nastava

1. dan – Memorijalni centar Dachau

Povijest: Analiza nastanka logora, života zatočenika i funkcioniranja nacističkog totalitarnog sustava.

Biologija: Analiza uvjeta života zatočenika, prehrane, higijene, bolesti i posljedica dugotrajnog izgladnjivanja, iscrpljenosti i drugih ekstremnih životnih uvjeta na ljudski organizam.

Kemija: Razmatranje uloge kemije i znanstvenih spoznaja u razdoblju Drugoga svjetskog rata, uključujući pitanje primjene znanosti i etičke odgovornosti znanstvenika.

Integracija: Učenici povezuju povijesne izvore sa spoznajama biologije i kemije kako bi razumjeli životne uvjete zatočenika, ulogu znanosti u društvu i posljedice njezine neetične primjene.

2. dan – Mineralientage München

Kemija: Prepoznavanje minerala te analiza njihova kemijskog sastava, svojstava i moguće primjene.

Biologija: Razmatranje povezanosti mineralnih tvari s živim svijetom, čovjekom i okolišem te posljedica korištenja prirodnih resursa na okoliš.

Povijest: Istraživanje kako su pojedini minerali i prirodni resursi utjecali na razvoj industrije, gospodarstva i tehnoloških promjena.

Integracija: Učenici povezuju prirodne resurse s razvojem znanosti, industrije i društva te raspravljaju o tome kako iskorištavanje prirodnih resursa može pridonijeti napretku, ali i stvarati sukobe i probleme za okoliš i ljude.

Metode rada

- Istraživačko učenje
- Terenska nastava
- Rad u skupinama
- Analiza izvora
- Projektna nastava
- Rasprava i refleksija
- Izrada prezentacija i plakata

Završni proizvod

Svaka skupina izrađuje jedan interdisciplinarni plakat pod naslovom „Od minerala do povijesti – kako znanost oblikuje društvo“, koji mora sadržavati: (1) povijesnu analizu, (2) kemijsko objašnjenje odabranih minerala ili materijala, (3) biološki aspekt povezan sa zdravljem, uvjetima života, živim svijetom ili okolišem te (4) zaključak o odgovornosti znanosti prema čovjeku, društvu i okolišu.

Vrednovanje

Vrednovanje će se provoditi kroz:

- praćenje sudjelovanja tijekom pripremnih aktivnosti i terenske nastave;
- vrednovanje suradnje unutar skupine;

- vrednovanje završnih projektnih uradaka prema unaprijed definiranim kriterijima;
- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje.

Očekivani rezultati

Provedbom projekta učenici će razviti interdisciplinarno razumijevanje povezanosti biologije, kemije i povijesti, unaprijediti istraživačke i suradničke vještine te osvijestiti povezanost znanstvenog i tehnološkog razvoja s kvalitetom života, očuvanjem okoliša, ljudskim dostojanstvom i odgovornošću prema društvu.

18. PROJEKT: Read Your Way to Better English- Čitalački klub modernog doba

Kurikulumsko područje: jezično-komunikacijsko

Međupredmetne teme: Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije; Građanski odgoj i obrazovanje; Osobni i socijalni razvoj; Učiti kako učiti; Zdravlje; Održiv razvoj; Poduzetništvo

1. Razredi: 2.

2. Ishod/Cilj 1:

Razviti naviku i ljubav prema ekstenzivnom čitanju na engleskom jeziku.

3. Obrazloženje ishoda (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):

Sudjelovanjem u projektu učenici će čitati različita djela prilagođena njihovom stupnju znanju engleskog jezika na motivacijskim i kreativnim radionicama, ali i kod kuće u sklopu istraživačke aktivnosti.

Na uvodnim, motivacijskim radionicama učenici će istraživati digitalnu knjižnicu, upoznavati različite književne žanrove, odabirati naslove čije će dijelove pročitati i potom interpretirati kroz grupne diskusije. Na taj će se način upoznati s različitim književnim žanrovima, tematikama i autorima o kojima će dati svoje mišljenje i iznijeti svoje stavove.

Učenici će potom nastaviti s čitanjem odabranih djela i u sklopu istraživačke aktivnosti doma. Bit će motivirani čitati u svoje slobodno vrijeme i na taj će način razvijati naviku i ljubav prema ekstenzivnom čitanju koje vodi čitalačkoj pismenosti.

Osim toga, unaprijeđivat će jezično-komunikacijsku kao i kulturološku kompetenciju te razvijati samostalnost u ovladavanju jezikom kroz korištenje funkcionalnosti digitalne knjižnice (rječnik, bilješke i sl.). Koristit će i unaprijeđivati svoje informatičko znanje prilikom korištenja digitalnih alata.

Na kreativnim će radionicama na različite načine interpretirati pročitana djela tako što će reproducirati različite pisane uratke (eseji, drugačiji kraj priče, prezentacije), snimati video ili Tik Tok klipove, organizirati zabavu u stilu Great Gatsby-a i sl.

Na taj će način interpretirati te dati svoj kritički osvrt i mišljenje o pročitanoj djelu na engleskom jeziku.

Učenici će kroz čitanje i interpretaciju različitih književnih djela steći i znanje drugih predmetnih područja, bilo društvenih, jezičnih ili prirodoslovnih. Također, na samim će kreativnim radionicama koristiti znanja iz drugih predmetnih područja u izradi različitih materijala.

Učenici će ovakvim korištenjem engleskog jezika, svakodnevnim čitanjem i sudjelovanjem na radionicama, usavršavati sve četiri jezične vještine, povećati vokabular te postati samostalniji i samopouzdaniji govornici engleskog jezika.

Na svakoj će kreativnoj radionici vrednovati vlastiti rad i rad drugih učenika kroz ispunjavanje kratkog upitnika ili vođenim komentiranjem. Naučit će snositi odgovornost kroz timski rad i koristiti pozitivan jezik prilikom komentiranja svog ili tuđeg rada s naglaskom na ono što je dobro, ali i ono što se može popraviti.

Naposljetku, učenici će pronaći ono što uistinu vole i žele čitati te nastaviti s navikom čitanja, kako na engleskom, tako i na hrvatskom i drugim jezicima.

4. Očekivani ishodi/postignuća (Učenik će moći):

- Samostalno koristiti digitalnu knjižnicu i sve njezine funkcionalnosti (integrirani rječnik, opcije slušanja i biranja dijalekta, snimanja i pisanja bilješki, izrade vlastite liste nepoznatih riječi, rješavanja zadataka razumijevanja, gramatike i vokabulara)
- Razlikovati i opisivati književne žanrove
- Sudjelovati u uvodnim diskusijama u kojima daje svoje mišljenje i osvrt na različitu tematiku
- Koristiti različite tehnike prilikom čitanja, poput skimming and scanning
- Globalno i selektivno čitati i/ili slušati te razumijeti e-knjige različitog žanra i tematike
- Pokazati razumijevanje pročitano/poslušano kroz rješavanje zadataka razumijevanja
- Pokazati usvojenost vokabulara i gramatičke struktura kroz rješavanje zadataka
- Uvježbavati izgovor kroz čitanje naglas i snimanje
- Provoditi online istraživanja
- Sudjelovati u radionicama u kojima će analizirati i interpretirati pročitano kroz kreativan rad
- Pisati pisane radove poput eseja, drugačijeg završetka priče, recenzije, power point prezentacije i sl.
- Snimati video uratke na zadanu temu.
- Odabrati e-naslov prema svom interesu
- Uspoređivati različite naslove
- Primjenjivati znanja iz drugih predmetnih područja u izradi materijala na radionicama
- Vrednovati vlastiti i rad svojih kolega kroz vođene aktivnosti
- Pratiti svoj napredak skupljanjem znački

5. Način realizacije:

- **Oblik:** PROJEKT „Read Your Way to Better English-Čitalački klub modernog doba“ redovna nastava engleskog jezika
 - **Sudionici:** učenici 2. razreda, nastavnice engleskog jezika Marijana Horvat, prof. i Smiljana Mudri, prof.
 - **Način učenja (Što učenici rade):**
 - Samostalno čitaju i/ili slušaju e-naslove na nastavi i u sklopu istraživačke aktivnosti doma koristeći se svim funkcionalnosti digitalne knjižnice.
 - Aktivno sudjeluju u uvodnim i kreativnim radionicama u kojima kroz grupni rad na različite načine interpretiraju pročitane naslove.
 - Sudjeluju u razrednim i grupnim raspravama različite tematike.
 - Pišu recenziju/snimaju video recenziju o pročitanoj djelu vodeći se uputama.
 - Samoevaluiraju recenziju vodeći se uputama.
 - Osmišljavaju, zapisuju i prezentiraju plan puta u London vodeći se uputama.
 - Provode kratko online istraživanje o Charlesu Dickensu vodeći se uputama.
 - Dizajniraju poster na temelju pročitane djela.
 - Pišu vlog o djelu.
 - Izrađuju Power Point prezentaciju o odabranom naslovu.
 - Izrađuju evaluacijski obrazac kojeg koriste u međusobnom evaluiranju usmenih prezentacija.
 - Pišu kratki sažetak naslova vodeći se predloškom.
 - Organiziraju zabavu u Gatsbyevom stilu vodeći se uputama.
 - Gledaju filmove koje potom uspoređuju s knjigama.
 - Osmišljavaju i snimaju Tik Tok reklamu za knjigu.
 - Rješavaju zadatke razumijevanja, vokabulara i gramatike
 - Vrednuju svoj rad i rad svojih kolega kroz ispunjavanje listića, ankete i/ili komentiranjem
 - Prate svoj napredak skupljajući značke
 - **Metode poučavanja (što rade nastavnici):**
 - Organiziraju i provode radionice, vode i koordiniraju rad učenika kroz radionice, motiviraju, usmjeravaju i savjetuju učenike.
- Trajanje izvedbe:** tijekom školske godine 2026./2027.

6. Potrebni resursi/moguće teškoće:

Učionice, uredski materijal, potrošni repromaterijal, računala za nastavnice i učenike, projektor, internetska veza, digitalni kodovi za pristup Oxford online knjižnici/nedostatak prostora za izvođenje projekta, kvar računala/projektora, onemogućen pristup internetu ili slaba internetska veza

7. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

Provođenje inicijalnog testiranja na početku i kraju projekta, provođenje inicijalne i finalne ankete o navikama čitanja, mjesečni izvještaji čitanja, sudjelovanje u grupnim diskusijama i kreativnim radionicama

8. Odgovorne osobe: Marijana Horvat, prof. i Smiljana Mudri, prof.

19. PROJEKT BARTIMEJ – Razvoj senzibilnosti i podrške osobama s invaliditetom

VRIJEME REALIZACIJE: 6 dana tijekom projektnog tjedna u ožujku 2027. godine

MJESTO REALIZACIJE: Pastoralni centar Ludbreg te druge udruge, ustanove i lokacije uključene u provedbu projekta.

NOSITELJ PROJEKTA: Saša Josip Milec, prof.; Andreja Bahun, prof.; Ured za pastoral osoba s invaliditetom Varaždinske biskupije; u suradnji s organizacijama i udrugama uključenima u projekt.

NAMJENA: Učenici srednjih škola, volonteri iz lokalne zajednice te osobe s različitim oblicima invaliditeta. Projekt je namijenjen razvijanju kulture uključivosti, međusobnog razumijevanja, solidarnosti i aktivnog građanstva.

CILJEVI PROJEKTA:

Senzibilizirati učenike za potrebe, prava i izazove s kojima se suočavaju osobe s invaliditetom; razvijati empatiju, prihvaćanje različitosti i socijalnu odgovornost; omogućiti učenicima aktivno sudjelovanje u aktivnostima podrške i uključivanja osoba s invaliditetom; poticati volontiranje i povezivanje škole s lokalnom zajednicom i udrugama.

NAČIN RADA: Projektne i iskustvene radionice, neposredni susreti s osobama s invaliditetom, praktične aktivnosti, razgovori i refleksije, volonterski rad te suradnja s udrugama i ustanovama koje rade s osobama s invaliditetom. U sklopu projekta organizira se i Sajam volontera na kojem se učenicima predstavljaju mogućnosti volontiranja i djelovanja u lokalnoj zajednici.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:

Učenik razvija svijest o pravima, potrebama i mogućnostima osoba s invaliditetom; pokazuje empatiju, poštovanje i spremnost na suradnju; razvija socijalne i komunikacijske vještine u neposrednom kontaktu s osobama s invaliditetom; sudjeluje u aktivnostima koje potiču socijalnu uključenost; prepoznaje vrijednost volontiranja i aktivnog doprinosa zajednici; promišlja o vlastitim stavovima i predrasudama te razvija odgovornost prema drugima.

OČEKIVANI REZULTATI:

Povećana svijest učenika o važnosti socijalne uključenosti osoba s invaliditetom; razvijena empatija i spremnost na pružanje podrške; iskustvo sudjelovanja u zajedničkim aktivnostima; upoznavanje učenika s mogućnostima volontiranja kroz Sajam volontera; jačanje suradnje škole s udrugama, ustanovama i lokalnom zajednicom.

20. TRAGOVIMA LOKALNOG I NACIONALNOG IDENTITETA

Popis aktivnosti

1. 7. gardijska brigada „PUMA“ – 35. obljetnica osnivanja

➤ *modul Značajni događaji iz povijesti lokalne zajednice - županije*

- Nositelj: Druga gimnazija Varaždin
- Metode:
 - neposredni istraživački rad učenika o osnivanju 7. gardijske brigade HV-a popularnih „PUMA“, jedne od najvažnijih postrojbi HV-a u Domovinskom ratu
→ istraživanje dostupnih primarnih i sekundarnih povijesnih izvora (literatura, arhivski dokumenti, muzejska građa, članovi Udruge veterana 7. gbr. „PUMA“)
 - izrada prezentacija i plakata
- Vrijeme provedbe: listopad 2026. - lipanj 2027.
- Rezultati: Podizanje svijesti o prošlosti lokalnog zavičaja i aktivnoj ulozi u razvoju nacionalne povijesti te njezinu povezivanju s europskom povijesti

2. Isusovac Stjepan Glavač, hrvatski kartograf

➤ *modul Značajne osobe iz povijesti lokalne zajednice - županije*

- Nositelj: Druga gimnazija Varaždin
- Metode:
 - 1) neposredni istraživački rad učenika o jednoj od najvažnijih hrvatskih kartografa i autora prve cjelovite karte Hrvatske iz 1673. godine
 - 2) suradnja s Gradskim arhivom Varaždin
 - 3) izrada prezentacija i plakata
- Vrijeme provedbe: listopad 2026. - lipanj 2027.
- Rezultati: Razvijanje i jačanje lokalnog identiteta i njegove važnosti u razvoju cjelokupnog nacionalnog identiteta

3. Predavanje na temu Domovinskog rata

➤ *modul Stvaranje samostalne i neovisne Hrvatske*

- Nositelj: Druga gimnazija Varaždin
- Metode:
 - 1) tijekom godine obilježiti će se važniji datumi i obljetnice iz suvremene hrv. povijesti; predviđeno je gostovanje predavača
- Vrijeme provedbe: listopad 2026. - lipanj 2027.
- Rezultati: Podizanje razine znanja o nastanku samostalne i suverene hrvatske države pomoću stručnih i znanstveno utemeljenih predavanja

4. Heroji Domovinskog rata

➤ *modul Značajne osobe iz Domovinskog rata*

- Nositelj: Druga gimnazija Varaždin
- Metode:
 - 1) učenici će imati prilike upoznati svoje sugrađane koji su direktno sudjelovali u Domovinskom ratu u kojem su svojom hrabrošću i zalaganjem zaslužili status junaka Domovinskog rata
- Vrijeme provedbe: listopad 2026. - lipanj 2027.

- Rezultati: Podizanje razine znanja o ulozi i junaštvu lokalnih ljudi u stvaranju samostalne Republike Hrvatske

5. Goli otok – najveći logor za političke zatvorenike u bivšoj državi

➤ *modul Razvijanje primjerenih stajališta*

- Nositelj: Druga gimnazija Varaždin
- Metode:
 - učenici će istražiti kada je i u kojim okolnostima nastao ovaj logor i čemu je služio; istražiti će osobna svjedočanstva preživjelih zatočenika i tako rekonstruirati način funkcioniranja logora
 - rezultate svojih istraživanja će predstaviti na terenskoj nastavi na samom Golom otoku
 - izrada prezentacija i plakata
- Vrijeme provedbe: listopad 2026. - lipanj 2027.
- Rezultati: Učenici će upoznati represivni sistem bivše SFRJ

6. Bašćanska ploča

- Nositelj: Druga gimnazija Varaždin
- Metode:
 - neposredni istraživački rad učenika o razvoju pismenosti i hrvatskog jezika u srednjovjekovnoj hrvatskoj s posebnim naglaskom na Bašćansku ploču
 - istraživanje dostupnih povijesnih izvora
 - izrada prezentacija i plakata koji će biti prezentirani na licu mjesta tijekom terenske nastave
- Vrijeme provedbe: listopad 2026. – lipanj 2027.
- Rezultati: Podizanje svijesti učenika o bogatoj kulturnoj povijesti Hrvata, razvoju srednjovjekovne pismenosti i književnosti

7. Hrvatski sport - promicatelj RH u Europi i svijetu

➤ *modul Nacionalni značaj u Europi i svijetu*

- Nositelj: Druga gimnazija Varaždin
- Metode:
 - 1) škola će ugostiti neke istaknute varaždinske i hrvatske sportaše koji će učenicima prenijeti pozitivne stavove i vrijednosti o važnosti napornog rada i treninga za postizanje osobnog i sportskog uspjeha; predviđeno je gostovanje biciklista i olimpijca Marina Ranteša
- Vrijeme provedbe: listopad 2026. – lipanj 2027.
- Rezultati: Podizanje svijesti o važnosti sporta kao promicatelja Republike Hrvatske u Europi i svijetu

Terenske nastave

- Nositelj: Druga gimnazija Varaždin
- Metode:
 - tijekom godine planirane su dvije terenske nastave:
 - 1) Zadar (Zemunik – Drače – Škabrnja) - Šibenik

2) Krk – Goli otok

- Vrijeme provedbe: listopad 2026. - travanj 2027.
- Rezultati: Učenici će bolje razumjeti događaje iz novije i starije povijesti posjetom lokalitetima gdje se ta povijest stvarala i slušanjem lokalnih stručnjaka o događajima koji se istražuju

Međupredmetne teme:

- uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.
- uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.
- uku D.4/5.2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.
- pod A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja
- ikt C 4. 3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja te odabire potrebne informacije.
- ikt C 4. 4. Učenik samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.
- ikt D 4. 1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti.
- osr A 4.1. Razvija sliku o sebi.
- osr A 4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.

21. Nacionalni projekt “Mama, budi zdrava”

S ciljem promicanja Nacionalnih programa za rano otkrivanje raka i poticanja mladih žena na brigu o zdravlju, udruga SVE za NJU osmislila je projekt “Mama, budi zdrava - Ružičasti listopad” i provela ga prvi put 2017. godine. Tijekom proteklih 9 godina projekt se provodi u osnovnim i srednjim školama i vrtićima širom Hrvatske pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih te uz podršku Hrvatskog zavoda za javno zdravstvo i Hrvatskog zavoda za zdravstveno osiguranje, a od ove godine i Pravobranitelja za djecu. Provedba akcije: dogovorenog dana u određeno vrijeme tijekom listopada okupit će se učenici odabranog razreda radi snimanja fotografije ili kratkog videa s porukom “Mama, budi zdrava”. Učenici će svojim tijelima formirati ranije ocrtanu simboličnu ružičastu vrpcu na igralištu ili ispred škole, a tako složene učenike ćemo fotografirati za medije škole i dostaviti Udruzi za komunikaciju prema javnosti.

Voditelji: Ivana Popović, prof. ped. u suradnji s razrednicima

22. Projekt “TEEN-WELL”

Druga gimnazija Varaždin potpisala je sporazum o suradnji s Institutom Ivo Pilar koji provodi longitudinalno istraživanje u sklopu projekta “TEEN-WELL - Dobrobit adolescenata u ključnim kontekstima”. Projekt je pod vodstvom prof. dr. sc. Andreje Brajša-Žganec i financiran je

sredstvima NextGeneration EU. Projekt TEEN-WELL nastavak je projekta CHILD-WELL koji se uz potporu Hrvatske zaklade za znanost provodio od 2021. do 2023. s djecom dobi 10 do 14 godina u osnovnim školama u Varaždinskoj i Osječko-baranjskoj županiji.

Projekt TEEN-WELL odobren je od strane MZOM te Etičkog povjerenstva Instituta Pilar.

Cilj je istraživanja pratiti promjene u pokazateljima dobrobiti (zadovoljstvo životom, emocionalni problemi) te ispitati kako obiteljske karakteristike i kvaliteta odnosa s vršnjacima predviđaju dobrobit srednjoškolaca.

Istraživanje se sastoji od dva dijela:

- U prvom dijelu planirano je longitudinalno istraživanje s učenicima od 1. do 3. razreda srednjih škola (jesen 2025.)
- Drugi val projekta planiran je s učenicima 2., 3. i 4. razreda u jesen 2026.

U istraživanju sudjeluju učenici 2.A, 2.B, 3.B, 3.C, 3.E i 4.B Druge gimnazije Varaždin.

Koordinatorica: Ivana Popović, prof.

23. 10 ŠKOLA 10 UMJETNIKA – MODERNA GALERIJA ZAGREB

vrijeme održavanja: studeni 2026 .g. (točno vrijeme daje Moderna galerija naknadno)

Moderna galerija u Zagrebu svake godine organizira projekt pod naslovom „10 škola 10 umjetnika“ u kojem sudjeluje 10 škola (po njihovom izboru) iz cijele Hrvatske. Naša škola sudjelovala je 12 godina za redom i ovo će biti 13. put da sudjelujemo. **Cilj** projekta je da učenici aktivno sudjeluju u izlaganjima, da kroz razne radionice nauče nešto o pojedinom umjetniku i na kraju da se druže s učenicima iz drugih škola i s njima sklope poznanstva i razmjenjuju iskustva, a sve to van školskih klupa.

Voditeljica: Terezija Mlinarić, prof.

24. IZLOŽBE RADOVA UČENIKA

vrijeme održavanja: tijekom školske godine

Prema predmetnom kurikulumu, učenici u sklopu predmeta likovna umjetnost imaju obavezu napraviti jedan stvaralački rad u školskoj godini. Učenici imaju na izbor izraziti se na različite načine i u različitim medijima. Najbolje radove izlažemo u holu škole i to tako da se formira skupina učenika kustosa koji biraju radove i postavljaju ih.

Isto tako omogućava se organizacija male školske izložbe nadarenim učenicima koji rade na svojem likovnom izričaju.

Voditeljice: Terezija Mlinarić, prof. i Ana Šoštarić Ježek, mag. art.

25. ŠKOLSKI PROJEKT - PROUČAVANJE BAROKNIH PALAČA VARAŽDINA

Vrijeme održavanja: jesen 2026. - proljeće 2027.

Cilj ovog projekta je proučiti palače grada Varaždina, saznati kontekst nastanka, razlikovati barokne palače od historicističkih palača u jezgri grada, naučiti što je posao konzervatora u gradu.

Suradnja s Konzervatorskim odjelom Varaždin - dipl. povjesničarka umjetnosti Ivana Peškan.

voditeljica: Terezija Mlinarić

26. INTEGRIRANA NASTAVA

Vrijeme održavanja: prema dogovoru sa zainteresiranim nastavnicima u ovoj školskoj godini
Cilj ovog projekta je međusobnim ispreplitanjem različitih oblika i metoda rada u pojedinim nastavnim situacijama djelovati na trajno znanje i bogaćenje iskustva učenika kroz povezivanje gradiva dva ili više predmeta.

27. RUKSAK PUN KULTURE

vrijeme održavanja: ovisno o dogovoru za suradnju.

Cilj ovog projekta je aktualizirati prevođenje kao zaboravljenu vještinu u suradnji s Hrvatskim društvom prevoditelja u sklopu projekta Ruksak pun kulture koji školama nudi MZOM.

Voditeljica: Terezija Mlinarić, prof.

28. DANI FRANKOFONIJE

vrijeme održavanja: ožujak 2027.

Cilj ovog događanja je predstaviti kulturu frankofonije u školi tako da se uključe učenici koji polaze nastavu francuskog jezika i predstave francusku kroz francusku glazbu, gastronomiju, film, slikarstvo, književnost i dr. Moguća je organizacija odlaska u kino radi gledanja francuskog filma.

Voditeljica: Terezija Mlinarić, prof.

29. DELF

Vrijeme održavanja: travanj ili svibanj 2027. (točan termin određuje Francuski institut)

Cilj je priprema i dodatni rad s nadarenim učenicima i provedba ispita DELF kojim učenici stječu međunarodno priznatu diplomu poznavanja francuskog jezika na razini za koju se prijave.

Voditeljica: Terezija Mlinarić, prof.

30. DANI JEZIKA

Vrijeme održavanja: 26.9.2026. – uz moguće pomicanje termina prema mogućnostima

Cilj je osmisлити radionicu na kojoj će se usporediti dva frankofona jezika – francuski i španjolski – s latinskim jezikom, tražit će se sličnosti i porijeklo riječi. Učenici će prepoznati neke riječi koje su ostale gotovo identične latinskom, a i vidjeti da su se neke riječi u potpunosti promijenile.

Radionica bi bila napravljena kao integrirani sat u kojem sudjeluju profesorice iz latinskog, španjolskog i francuskog jezika.

voditeljice: Kristina Bedeković, Maja Zidarić, Terezija Mlinarić

31. SURADNJA S PRVOM GIMNAZIJOM VARAŽDIN

Vrijeme održavanja: tijekom školske godine

Cilj je napraviti suradnju između dviju gimnazija kroz projekt u kojem se susreću učenici koji su daroviti u likovnom području. Kroz suradnju raditi će na izmjenjivanju iskustava u učenju stranih jezika i na likovnom izražavanju.

voditeljice: Terezija Mlinarić, Iva Horvat-Pintarić

32. SURADNJA SA STRUKOVNOM ŠKOLOM VARAŽDIN

Vrijeme održavanja: tijekom školske godine

Cilj je napraviti suradnju između dviju škola kroz projekt u kojem se susreću učenici koji su daroviti u likovnom području. Kroz suradnju raditi će na izmjenjivanju iskustava u likovnom izražavanju.

voditeljice: Terezija Mlinarić, Mateja Rusak

33. RAZGLAS 16 (RADIONICE GRAĐANSKE I POLITIČKE PISMENOSTI ZA MLADE, U SURADNJI S GONG-OM)

VRIJEME REALIZACIJE: tijekom šk. god. 2026./2027.

MJESTO REALIZACIJE: Druga gimnazija Varaždin

NOSITELJ PROJEKTA: Sanela Đurkan Kompari, mag. educ. philol. croat. et soc., u suradnji s GONG-om

UČENICI: učenici 3. razreda Škole

ISHODI UČENJA: Učenici će promišljati o aktivnome građanstvu, osvijestiti važnost građanske i političke participacije te razumjeti izborne procese RH i EU.

OPIS PROJEKTA:

Edukacije u sklopu projekta namijenjene su mladima s ciljem jačanja njihovoga razumijevanja političkoga sustava Republike Hrvatske i Europske unije te poticanja aktivnoga građanstva. Interaktivnim metodama rada, raspravama i praktičnim vježbama učenici će upoznati različite oblike građanske i političke participacije, razumjeti izborni proces i važnost biračkoga prava te razvijati vještine argumentirane rasprave i kritičkoga promišljanja. Poseban naglasak stavlja se na temu sudjelovanja mladih u demokratskim procesima, uključujući raspravu o spuštanju dobne granice za glasanje na 16 godina.

34. IRELAND STORIES, VOICES AND PLACES

Kurikulumsko područje: jezično-komunikacijsko, književno-umjetničko i kulturno područje

Razredi: 2., 3. i 4.

Cilj projekta: upoznati učenike s Irskom kroz različite aspekte njezine kulture, povijesti, jezika, književnosti, filma, glazbe, mitologije i svakodnevnog života te razvijati njihove jezične, komunikacijske, istraživačke, kreativne i digitalne kompetencije. Projekt učenicima

omogućuje da engleski jezik koriste u autentičnim i smislenim situacijama te da irsku kulturu upoznaju iz različitih perspektiva.

Ishodi projekta:

Provedbom projekta učenici će:

- unaprijediti jezične i komunikacijske kompetencije na engleskom jeziku
- razvijati čitateljsku i književnu kompetenciju
- upoznati važna djela irske književnosti – od Jamesa Joycea i Oscara Wildea do suvremene autorice Sally Rooney
- upoznati irsku kulturu, povijest, tradiciju, mitologiju, glazbu i film
- razvijati interkulturalnu kompetenciju i razumijevanje kulturne različitosti
- istraživati posebnosti Irish Englisha i osvijestiti postojanje različitih varijeteta engleskog jezika
- razvijati kritičko mišljenje, kreativnost, istraživačke i digitalne kompetencije
- razvijati vještine suradničkog i projektnog rada
- primjenjivati engleski jezik u autentičnim i stvarnim komunikacijskim situacijama
- razvijati interes za čitanje književnosti na engleskom jeziku i upoznavanje drugih kultura.

Aktivnosti:

Aktivnost 1: terenska nastava – „Putevima Jamesa Joycea“

Opis aktivnosti:

U sklopu projekta organizirat će se terenska nastava u Trst pod nazivom „Putevima Jamesa Joycea“. Učenici će istraživati mjesta povezana sa životom i djelovanjem Jamesa Joycea u Trstu te upoznati okolnosti u kojima je irski književnik živio i stvarao. Tijekom obilaska učenici će rješavati zadatke povezane s Joyceom, njegovim djelima, Trstom i kulturno-povijesnim kontekstom. Aktivnost će povezati književnost, povijest, geografiju i kulturnu baštinu.

Ishodi: učenik:

- upoznaje važnost Trsta u životu i stvaralaštvu Jamesa Joycea
- povezuje književno djelo s povijesnim i kulturnim kontekstom
- istražuje i interpretira informacije iz različitih izvora
- primjenjuje engleski jezik u stvarnim komunikacijskim situacijama
- razvija vještine snalaženja, suradnje i timskog rada

Aktivnost 2: Irska književnost

1) James Joyce; Eveline

Razredi: 3. i 4. razred

Opis aktivnosti:

Učenici će pročitati i analizirati Joyceovu kratku priču *Eveline*. Analizom likova, teme, motiva, simbolike i pripovjednih postupaka učenici će istražiti pitanja poput odluke, obitelji, dužnosti, slobode, identiteta i odnosa pojedinca prema vlastitoj sredini.

Ishodi: učenik:

- čita i razumije književni tekst na engleskom jeziku
- analizira likove, teme, motive i simbole
- obrazlaže vlastitu interpretaciju književnog teksta
- povezuje tekst s društvenim i kulturnim kontekstom
- argumentirano izražava vlastiti stav o postupcima i odlukama književnih likova
- razvija čitateljsku kompetenciju i kritičko mišljenje.

2) Oscar Wilde; *The Picture of Dorian Gray*

Razredi: 2. i 3. razred

Opis aktivnosti:

Učenici će čitati i analizirati roman *The Picture of Dorian Gray* Oscara Wildea. Aktivnosti će uključivati analizu likova, odnosa među likovima, glavnih tema i motiva te pitanja ljepote, mladosti, morala, identiteta, utjecaja društva i posljedica vlastitih izbora.

Ishodi: učenik:

- čita i razumije književno djelo primjereno svojoj jezičnoj razini
- analizira likove, odnose, teme, motive i simboliku
- povezuje književni tekst s biografskim i kulturnim kontekstom
- prepoznaje i interpretira poruke i vrijednosti književnog djela
- argumentira vlastite stavove i sudjeluje u raspravi
- razvija sposobnost samostalnog čitanja i interpretacije književnog teksta.

3) Sally Rooney; *Normal People*

Razredi: zainteresirani i posebno motivirani učenici 3. i 4. razreda

Opis aktivnosti:

Učenicima posebno zainteresiranima za književnost ponudit će se mogućnost čitanja suvremenog irskog romana *Normal People* autorice Sally Rooney. Učenici će samostalno čitati roman te izraditi odabrani zadatak, primjerice književni osvrt, analizu likova i njihovih odnosa, tematski prikaz romana, digitalni prikaz ili kreativnu prezentaciju.

Ishodi: učenik:

- samostalno čita književno djelo na engleskom jeziku
- analizira književni tekst i argumentira vlastitu interpretaciju
- prepoznaje obilježja suvremene irske književnosti
- povezuje književni tekst s temama bliskima suvremenim mladima
- samostalno odabire i oblikuje način predstavljanja rezultata rada
- razvija motivaciju za čitanje književnosti na stranom jeziku.

Aktivnost 3: Film

Učenici će pogledati film *Sing Street*, smješten u Dublin 1980-ih. Prije i tijekom gledanja rješavat će zadatke povezane s radnjom, likovima, jezikom, glazbom i društvenim kontekstom. Nakon gledanja razgovarat će o temama odrastanja, prijateljstva, obitelji, ljubavi, kreativnosti, slobodi i pronalaženju vlastitog identiteta.

Ishodi: učenik:

- razumije i interpretira audiovizualni sadržaj na engleskom jeziku
- prepoznaje glavne teme, poruke i društveni kontekst filma
- analizira likove i njihov razvoj
- razumije različite oblike uporabe engleskog jezika u autentičnom govoru
- izražava i argumentira vlastite stavove o filmu

Aktivnost 4: proslava irske kulture – St. Patrick's Day

Opis aktivnosti:

U sklopu projekta obilježit će se St. Patrick's Day kroz različite jezične, kulturne i kreativne aktivnosti. Učenici će istražiti podrijetlo i značenje blagdana, život svetog Patrika te simbole povezane s Irskom. Aktivnosti će prema interesu i odabiru učenika uključivati kviz o Irskoj,

istraživanje irskih simbola, glazbu i ples, kreativne radionice, izradu plakata te upoznavanje s tradicionalnim irskim izrazima.

Ishodi: učenik:

- upoznaje podrijetlo i kulturno značenje St. Patrick's Daya
- prepoznaje najvažnije simbole i običaje povezane s Irskom
- proširuje znanje o irskoj kulturi i tradiciji
- koristi engleski jezik u različitim komunikacijskim i kreativnim aktivnostima
- surađuje s drugim učenicima

Aktivnost 5: grupni rad

1) Irish English

Opis aktivnosti:

Učenici će u skupinama istraživati posebnosti irskog engleskog jezika. Istraživanje će obuhvatiti karakterističan vokabular, izraze, fraze, gramatičke posebnosti i izgovor. Učenici će prikupljene informacije organizirati i predstaviti u obliku prezentacije ili plakata.

Ishodi: učenik:

- prepoznaje razlike između standardnog engleskog i irske inačice engleskog jezika
- proširuje vokabular i razumije autentične jezične izraze
- razvija svijest o jezičnoj raznolikosti i varijantama engleskog jezika
- surađuje u skupini i raspodjeljuje zadatke
- koristi digitalne alate za prikupljanje, obradu i prezentaciju informacija.

2) Irish Myths and Legends

Opis aktivnosti:

Učenici će u skupinama istraživati irske mitove, legende i folklor. Svaka skupina odabrat će jedan mit ili legendu te istražiti njegovo podrijetlo, glavne likove, motive i simboliku.

Rezultate će predstaviti ostatku razreda kroz prezentaciju, poster, strip, kratki video ili drugi kreativni oblik.

Ishodi: Učenik:

- upoznaje elemente irske mitologije i folkloru
- istražuje i vrednuje informacije iz različitih izvora
- prepričava i interpretira mit ili legendu na engleskom jeziku
- prepoznaje kulturne vrijednosti i simbole
- razvija kreativnost, suradnju i prezentacijske vještine

Radovi učenika biti će izloženi u školi.

Vrednovanje:

Vrednovanje će se provoditi tijekom cijelog projekta, a obuhvatit će:

- praćenje aktivnog sudjelovanja učenika
- istraživačke i prezentacijske vještine
- jezičnu točnost i primjerenost uporabe engleskog jezika
- kreativnost i originalnost učeničkih radova
- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje

Vremenik provedbe: školska godina 2026./2027.

Voditelji projekta: Marijana Horvat, prof. i Smiljana Mudri, prof.

35. MIROTVORAC - program kulture mira, oprosta i uvažavanja različitosti

Naziv aktivnosti:	Mirotvorac – predavanje i susret s Marijanom Gubinom
Područje:	Građanski odgoj i obrazovanje, društveno-humanističko područje; korelacija s poviješću, etikom, vjeronaukom i drugim predmetima
Ciljana skupina:	Učenici završnih razreda srednje škole, prvenstveno maturanti
Nositelj aktivnosti:	Saša Josip Milec
Suradnik u provedbi:	Nikola Slunjski, prof.
Vanjski suradnik / predavač:	Marijan Gubina, autor autobiografskog romana „260 DANA“ i humanitarni djelatnik
Organizator programa:	Humanitarna neprofitna udruga Mirotvorci
Vrijeme realizacije:	Početak travnja 2027.; točan datum i vrijeme utvrdit će se naknadno u dogovoru sa školom i predavačem
Trajanje:	Jedan školski sat – 45 minuta, uz mogućnost kratkog razgovora i pitanja učenika
Mjesto realizacije:	Druga gimnazija Varaždin

Cilj aktivnosti

Potaknuti učenike na promišljanje o miru, nenasilju, oprost, toleranciji, uvažavanju različitosti, ljudskom dostojanstvu i odgovornosti pojedinca za odnose u zajednici. Autentično svjedočanstvo Marijana Gubine i iskustvo predstavljeno u autobiografskom djelu „260 DANA“ učenicima približavaju posljedice nasilja i važnost osobnog izbora za mir, razumijevanje i nenasilje.

Ishodi

- učenik prepoznaje posljedice nasilja, mržnje, diskriminacije i netolerancije;
- učenik objašnjava važnost mira, nenasilja, tolerancije i međusobnog uvažavanja;
- učenik razvija empatiju prema osobama koje su doživjele nasilje i druge oblike stradanja;
- učenik kritički promišlja o vlastitim stavovima, predrasudama i odgovornosti za odnose s drugima;
- učenik prepoznaje važnost oprost i dijaloga u izgradnji kvalitetnih međuljudskih odnosa;
- učenik povezuje osobno svjedočanstvo s povijesnim i društvenim okolnostima te izvodi zaključke važne za suvremeno društvo.

Način realizacije

Interaktivno predavanje Marijana Gubine temeljeno na njegovu osobnom iskustvu i autobiografskom romanu „260 DANA“, uz razgovor s učenicima i nastavnicima. Učenicima će biti omogućeno postavljanje pitanja i iznošenje vlastitih promišljanja. Aktivnost se može prethodno pripremiti kroz kratke razgovore na nastavi, upoznavanje s temom i djelom „260 DANA“, a nakon predavanja provesti refleksiju ili raspravu.

Sadržaj predavanja

Predavanje obrađuje teme nenasilja, uvažavanja različitosti, tolerancije, oprost, ljudskog dostojanstva i odgovornosti. Polazište je autentično životno iskustvo Marijana Gubine, a sadržaj je prilagođen učenicima srednjoškolskog uzrasta. Prema programu organizatora, susret je usmjeren na poticanje empatije, kritičkog razmišljanja i aktivnog sudjelovanja mladih u izgradnji kulture mira.

Vrednovanje

Vrednovanje će se provoditi kroz praćenje sudjelovanja učenika, pitanja i raspravu tijekom susreta te kratku refleksiju nakon predavanja. Kao pokazatelji uspješnosti pratit će se razumijevanje ključnih poruka, sposobnost argumentiranog iznošenja vlastitog mišljenja i spremnost učenika na promišljanje o miru, toleranciji i odgovornosti prema drugima.

Troškovnik

Prema dogovoru sa školom i organizatorom programa. Eventualni troškovi organizacije i dolaska predavača utvrdit će se naknadno.

Očekivani rezultat

Učenici će kroz neposredno svjedočanstvo i interaktivni razgovor osvijestiti posljedice nasilja i važnost osobnog doprinosa kulturi mira. Očekuje se poticanje empatije, tolerancije, kritičkog promišljanja i odgovornog odnosa prema drugima.

Napomena

Aktivnost se uvrštava u školski kurikulum za 2026./2027. godinu na temelju dogovora s profesorom Nikolom Slunjskim koji je iskazao interes za provedbu aktivnosti s učenicima završnih razreda. Točan termin početkom travnja 2027. dogovorit će se naknadno s organizatorom i predavačem.

36. NEMOGUĆE? IZAZOV PRIHVAĆEN.

Projekt „Nemoguće? Izazov prihvaćen“ interdisciplinarni je projekt namijenjen darovitim i zainteresiranim učenicima Druge gimnazije Varaždin. Projekt povezuje matematiku, likovnu umjetnost, fotografiju, tehničko područje i dizajn, a nastavlja se na raniji projekt „Prostor u mašti“. Središnji zadatak je osmisлити, projektirati, izraditi i postaviti školsku klupu inspiriranu Penroseovim trokutom.

Naziv projekta:	Nemoguće? Izazov prihvaćen
Školska godina:	2026./2027.
Ciljana skupina:	Daroviti i zainteresirani učenici različitih razreda Druge gimnazije Varaždin, osobito učenici zainteresirani za matematiku, likovnu umjetnost, fotografiju, tehniku i dizajn.
Voditelj projekta:	Saša Josip Milec, nastavnik vjeronauka i voditelj projekta
Nastavnici mentori:	Vlatka Drvarić, nastavnica matematike; Terezija Mlinarić, nastavnica likovne umjetnosti i francuskog jezika; Saša Josip Milec, nastavnik vjeronauka i voditelj školske fotogrupe
Suradnici:	Domari škole, prema potrebi vanjski suradnici te ustanove i organizacije povezane s pojedinim aktivnostima.
Trajanje:	Tijekom cijele školske godine 2026./2027., s mogućnošću nastavka i nadogradnje projekta.
Završni proizvod:	Školska klupa odnosno prostorna instalacija inspirirana Penroseovim trokutom, uz izložbu fotografskih radova,

skica, idejnih rješenja i maketa.

Plan aktivnosti i podjela zaduženja

Faza	Aktivnost	Nositelj / suradnici	Planirano vrijeme	Rezultat
1.	Uvodno predstavljanje projekta, upoznavanje učenika s ciljevima i formiranje projektnih timova.	Vlatka Drvarić, Terezija Mlinarić, Saša Josip Milec	Rujan 2026.	Formirani timovi i podijeljeni zadaci
2.	Istraživanje života i stvaralaštva M. C. Eschera te analiza prostornih iluzija, simetrije i vizualnih paradoksa.	Terezija Mlinarić	Rujan–listopad 2026.	Analize, skice i vizualni primjeri
3.	Radionica o Sir Rogeru Penroseu, Penroseovu trokutu i prostornoj geometriji.	Vlatka Drvarić	Listopad 2026.	Razumijevanje geometrijskog problema i moguća rješenja
4.	Fotografska radionica: rakurs, perspektiva, optičke iluzije i stvaranje vizualnih iluzija fotografijom.	Saša Josip Milec	Listopad–studeni 2026.	Fotografski radovi i eksperimenti s perspektivom
5.	Posjet Muzeju iluzija u Zagrebu i istraživanje optičkih i prostornih iluzija.	Svi nastavnici uključeni u projekt	Jesen 2026. / prema organizacijskim mogućnostima	Terensko iskustvo i dokumentacija
6.	Zajedničko oblikovanje idejnih rješenja klupe; izrada skica, nacрта i prostornih modela.	Vlatka Drvarić, Terezija Mlinarić, Saša Josip Milec	Studeni 2026.– siječanj 2027.	Idejna rješenja i odabrani projekt

7.	Razrada dimenzija, tehničkih rješenja i materijala; povezivanje matematičkih izračuna, dizajna i izvedbe.	Vlatka Drvarić; domari škole; ostali nastavnici prema potrebi	Siječanj–veljača 2027.	Tehnička dokumentacija i priprema materijala
8.	Ispit i osposobljavanje učenika za siguran rad, u skladu s potrebama aktivnosti.	Nastavnici projekta / ovlaštene osobe prema potrebi	Prema planu provedbe	Učenici pripremljeni za siguran praktični rad
9.	Izrada klupe/prostorne instalacije i završna obrada.	Učenici uz mentorsko vođenje nastavnika i suradnju domara škole	Veljača–travanj 2027.	Izrađen završni proizvod
10.	Fotografiranje i dokumentiranje procesa izrade te priprema fotografskih radova.	Saša Josip Milec i učenici	Tijekom cijelog projekta	Fotografska dokumentacija projekta
11.	Izložba maketa, skica i fotografskih radova te prezentacija rezultata učenicima, nastavnicima i široj javnosti.	Svi nastavnici projekta	Svibanj–lipanj 2027.	Izložba i javna prezentacija
12.	Objava rezultata i diseminacija projekta putem školskih mrežnih stranica, društvenih mreža, lokalnih medija i stručnih aktiva.	Tim projekta	Tijekom i nakon provedbe	Vidljivost i diseminacija projekta

Ciljevi i očekivani ishodi

- Razvijati kreativnost, prostorno mišljenje, kritičko mišljenje i sposobnost rješavanja složenih problema.

- Povezivati matematička, umjetnička, fotografska, tehnička i dizajnerska znanja u konkretnom projektnom zadatku.
- Razvijati suradnju, komunikaciju, samostalnost i odgovornost učenika u radu na zajedničkom cilju.
- Učenici će istražiti Escherove i Penroseove ideje, primijeniti znanja o geometriji, perspektivi, simetriji i vizualnim iluzijama te izraditi vlastita idejna rješenja.
- Učenici će od ideje i skice doći do konkretnog uporabnog/prostornog rješenja koje će biti trajno postavljeno u školskom prostoru.

Praćenje i vrednovanje

Napredak učenika pratit će se kontinuirano kroz sudjelovanje u radionicama, kvalitetu istraživanja, skica i idejnih rješenja, praktični rad, suradnju u timu i sposobnost rješavanja problema. Tim nastavnika održavat će dogovorene sastanke, pratiti provedbu aktivnosti i prilagođavati plan prema napretku projekta. Završno vrednovanje obuhvatit će ostvarenje projektnog zadatka, kvalitetu završnog proizvoda i prezentaciju rezultata.

Troškovnik

Izdatak	Planirani iznos (€)
Drvena građa za klupicu	270,00
Pokrovne daske	120,00
Drvene letvice za 3D modele	45,00
Limeni opšav – čelični lim	500,00
Pomoćni profili i okovi	360,00
Boje i materijal za završnu obradu	350,00
Suhi beton	25,00
Komplet za obradu drva	250,00
Posjet Muzeju iluzija u Zagrebu (prijevoz, ulaznice, hrana)	1.170,00
Naknada mentorima	900,00
Fotooprema	1.000,00
UKUPNO	4.990,00

Napomena o troškovniku

Iznosi su preuzeti iz prijavnog obrasca projekta za školsku godinu 2026./2027. i mogu se uskladiti s konačnim ponudama, stvarnim potrebama i odobrenim sredstvima.

37. VRŠNJAČKA EDUKACIJA MEDICINSKE ŠKOLE VARAŽDIN

Učenici Medicinske škole Varaždin pod mentorstvom nastavnica (voditeljica, prof. Marina Golek Mikulić), u školskoj godini 2026./27. pripremaju dvije edukacije za učenike Druge gimnazije Varaždin:

„HPV i mladi – od informiranosti do odgovorne prevencije“

– planirano u prvom polugodištu, tijekom studenoga/prosinca

„Poremećaji hranjenja – zarobljeni u vlastitom odrazu“

– planirano u drugom polugodištu, tijekom ožujka/travnja.

Edukacije bi se provodile u okviru izvannastavne aktivnosti, a cilj im je približiti aktualne zdravstvene teme učenicima kroz stručno utemeljene sadržaje, vršnjačko učenje i interaktivne aktivnosti.

38. TKO SE BOJI MATURE JOŠ? Probna matura iz hrvatskoga jezika - pub kviz

CILJEVI: Omogućiti učenicima da ponove stečeno znanje iz hrvatskog jezika i književnosti na ponešto drugačiji način natjecanjem u pub kvizu. Učenici će se okušati u novim situacijama s ciljem razvijanja njihova samopouzdanja.

NAMJENA: Ponavljanje gradiva iz hrvatskog jezika i književnosti kako bi se olakšale pripreme učenika za državnu maturu.

NOSITELJI: Nastavnice hrvatskoga jezika: Martina Hrastić-Car, Monika Golubar Erdec, Maja Peterlik; nastavnik informatike Mijo Radoš i učenici četvrtih razreda.

NAČIN REALIZACIJE: Natjecanje unutar svakog razreda posebno (a, b, c, d, e, s). Dvije najbolje ekipe iz svakog razreda natječu se u polufinalu te po jedna ekipa iz svakog razreda u finalu. Natjecanje se organizira u obliku pub kviza.

VREMENIK: Tijekom nastavne godine 2026./2027. godine, u mjesecu hrvatskoga jezika, od 21. veljače do 17. ožujka.

TROŠKOVNIK: Izrada listića potrebnih za kviz, postera za najavu aktivnosti i sl.

NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA: Pozitivno i natjecateljsko ozračje među učenicima, ponavljanje nastavnog sadržaja hrvatskoga jezika od 1. do 4. razreda, povratna informacija učenicima o stečenom znanju iz hrvatskoga jezika.

39. ŠKOLA STVARALAŠTVA “NOVIGRADSKO PROLJEĆE”

CILJEVI AKTIVNOSTI: Okupljanje, prepoznavanje i poticanje iznimno motiviranih i potencijalno **darovitih učenika** u radionicama jezično-umjetničkog područja. Razvijanje kreativnih potencijala, mašte i estetske osjetljivosti učenika kroz specifične oblike izražavanja (riječ, zvuk, slika, pokret, mediji). Poticanje učenika na samostalan i kritički stvaralački rad pod vodstvom stručnih mentora i umjetnika. Razvoj socijalnih vještina, timskog rada, tolerancije i interkulturalnog dijaloga kroz intenzivnu suradnju s vršnjacima iz cijele RH.

POVEZNICA S KURIKULUMIMA PREDMETA I MEĐUPREDMETNIH TEMA: **Hrvatski jezik:** OŠ HJ B.5.4. / B.6.4. / B.7.4. / B.8.4. – Učenik se stvaralački izražava prema vlastitoj potrebi i interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima. **Učiti kako učiti (uku):** A.2.3. / A.3.3. – Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. **Osoban i socijalni razvoj (osr):** B.2.4. – Suradnički uči i radi u timu; B.2.2. – Razvija komunikacijske kompetencije.

NAMJENA AKTIVNOSTI: Obogaćivanje redovnog odgojno-obrazovnog programa kroz inovativne i suvremene oblike umjetničkog rada. Namijenjena je učenicima koji pokazuju iznadprosječne sklonosti u području jezičnog, vizualnog, glazbenog, scenskog ili medijskog stvaralaštva.

NOSITELJI AKTIVNOSTI: Martina Hrastić-Car u koordinaciji s Agencijom za odgoj i obrazovanje (AZOO).

CILJANA SKUPINA: Pozvani učenici od 1. do 4. razreda srednje škole koji su prošli selekcijski postupak na temelju autorskih radova i motivacije.

NAČIN I MJESTO REALIZACIJE: Sedmodnevni radionički program. Centralna manifestacija provodi se u Novigradu (Istarska županija) u organizaciji OŠ Rivarela Novigrad. Pripreme i selekcija radova provode se u matičnoj školi.

VRIJEME REALIZACIJE: Proljeće (tradicionalno tijekom mjeseca travnja).

TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI: Troškovi smještaja i prehrane učenika i mentora (sufinancirani od strane AZOO-a i/ili osnivača škole), troškovi prijevoza učenika do Novigrada (škola/osnivač) te troškovi materijala za radionice.

NAČIN VREDNOVANJA (EVALUACIJA): **Praćenje postignuća:** Presentacija finalnih produkata radionica (javne izložbe, predstave, koncerti, tiskani listovi, radijske i filmske emisije). **U školi:** Izvješće učenika i učitelja mentora na sjednici Učiteljskog/Nastavničkog vijeća, prezentacija rada na web stranici škole, školskom panou ili u sklopu Dana škole. **Samovrednovanje:** Ispunjavanje evaluacijskih upitnika nakon završetka radioničkoga programa.

40. PUTOPISNO-EDUKATIVNO PREDAVANJE PATRICIJE LACKOVIĆ

Ciljevi aktivnosti: Cilj aktivnosti je učenicima približiti različite krajeve, kulture, običaje i način života ljudi kroz iskustva i doživljaje putovanja Patricije Lacković. Predavanjem se želi potaknuti interes učenika za putovanja, upoznavanje drugih kultura i razvijanje otvorenosti prema različitostima.

Namjena aktivnosti: Aktivnost je namijenjena učenicima škole, a može se realizirati za jedan ili više razreda, ovisno o organizacijskim mogućnostima škole. Putopisno-edukativno predavanje ima za svrhu obogatiti odgojno-obrazovni program škole sadržajem koji učenicima omogućuje učenje izvan klasične učionice. Kroz osobna iskustva predavačice učenici će imati priliku upoznati različite krajeve i kulture te saznati više o izazovima, zanimljivostima i vrijednostima putovanja.

Aktivnost također ima motivacijsku i odgojnu ulogu jer učenike potiče na razvijanje samostalnosti, otvorenosti prema novim iskustvima, prihvaćanja različitosti i odgovornog odnosa prema drugim ljudima i okolišu.

Nosioci aktivnosti: Patricia Lacković, Ivana Popović, Mirjana Zagorc, Jasminka Vuković
Vidačić, učenici sudionici aktivnosti

Način realizacije aktivnosti: Aktivnost će se realizirati u obliku interaktivnog putopisno-edukativnog predavanja. Predavanje će biti popraćeno fotografijama, videozapisima i drugim vizualnim materijalima s putovanja. Tijekom predavanja učenici će imati priliku upoznati različite destinacije, kulture, običaje i zanimljivosti te čuti osobna iskustva predavačice. Nakon predavanja predviđen je razgovor s učenicima i prostor za njihova pitanja, komentare i razmjenu iskustava. Na taj način učenici neće biti samo pasivni slušatelji, već će aktivno sudjelovati u aktivnosti.

Mjesto realizacije: Aktivnost će se održati u prostorima škole.

Vrijeme realizacije: Predavanje će se realizirati tijekom školske godine 2026./2027., prema dogovoru škole i predavačice. Predviđeno trajanje aktivnosti je 45–90 minuta, uključujući predavanje, prezentaciju i vrijeme predviđeno za pitanja i razgovor s učenicima.

Troškovnik: Troškovi realizacije aktivnosti ovise o dogovoru s predavačicom.

41. ISF FOOTBALL WORLD CUP 2026.

Druga gimnazija Varaždin sudjelovat će na međunarodnom školskom nogometnom prvenstvu ISF Football World Cup 2026., koje će se održati od 17. do 26. listopada 2026. u Suzhouu u Narodnoj Republici Kini. Natjecanje okuplja najbolje školske nogometne ekipe iz cijelog svijeta te promiče sportske vrijednosti, fair play, zdrav način života, međunarodno prijateljstvo i kulturnu razmjenu.

Školu će predstavljati 19 učenika i 3 voditelja. Sudjelovanjem na prvenstvu učenici će razvijati sportske, osobne, društvene i komunikacijske kompetencije, stjecati međunarodno iskustvo te predstavljati školu i Republiku Hrvatsku na svjetskoj razini. Uz natjecateljski dio, sudjelovat će i u kulturnim i obrazovnim aktivnostima.

Projekt se nadovezuje na dugogodišnju tradiciju uspješnog sudjelovanja Druge gimnazije Varaždin na ISF natjecanjima. Od 2016. godine učenici škole nastupili su na jedanaest svjetskih prvenstava i osvojili sedam medalja u različitim sportovima, među kojima i brončane medalje na svjetskim školskim nogometnim prvenstvima 2016. i 2023. godine.

Cilj projekta je promicanje izvrsnosti u školskom sportu, razvoj timskog duha i odgovornosti, jačanje međunarodne suradnje te promocija škole, hrvatskog školskog sporta i Republike Hrvatske.

42. ERASMUS + PROJEKT ETHICA

U sklopu Erasmus+ projekta ETHICA – Exploring Technology, Human Intelligence, and Comparative Ethics in AI učenici Druge gimnazije Varaždin surađuju s partnerskim školama

Özay Gönlüm Fen Lisesi iz Turske, Liceo Torricelli iz Italije i Geniko Lykeio Lagkada iz Grčke. Koordinatorica projekta je Darija Navoj, a u provedbi projekta sudjeluju i nastavnici Vlatka Drvarić, Saša Josip Milec i Mario Slatki.

Kroz četiri međunarodne mobilnosti učenici istražuju umjetnu inteligenciju, njezine etičke izazove te razlike između ljudskog i umjetnog donošenja odluka. Nakon upoznavanja s osnovama umjetne inteligencije, oblikovanja etičkih pitanja i prikupljanja podataka, tijekom prethodnih mobilnosti provedena je analiza odgovora ljudi i umjetne inteligencije.

U ovoj školskoj godini projekt ulazi u završnu fazu te će se održati četvrta i ujedno posljednja mobilnost u Grčkoj. Učenici će sa svojim partnerima objediniti i analizirati do sada prikupljene podatke, usporediti odgovore ljudi i umjetne inteligencije, uočiti sličnosti i razlike te izvesti zaključke o etičkom razmišljanju ljudi i AI sustava. Završne aktivnosti uključuju izradu završnog izvješća, refleksiju sudionika i diseminaciju rezultata projekta. Projekt pridonosi razvoju kritičkog i analitičkog mišljenja, digitalne i medijske pismenosti, istraživačkih vještina, sposobnosti interpretacije podataka te odgovornog odnosa prema primjeni umjetne inteligencije.

8. OBILJEŽAVANJE BLAGDANA, SPOMENDANA, PRAZNIKA I PRIGODNIH DATUMA

U školskoj godini 2026./2027. obilježavanje blagdana, praznika i prigodnih datuma u skladu s kalendarom Škole i Školskim kurikulumom realizirat će Povjerenstva od tri člana (predsjednik i dva člana).

I. POLUGODIŠTE:

Redni broj	Datum	Blagdan, praznik, prigodan Datum	Povjerenstvo	Način obilježavanja
1.	16.9.2026.	Međunarodni dan zaštite ozonskog omotača	1. M. Slatki 2. J. Horvat 3. J. Ostrički	Škola Prezentacije Plakati
2.	17.9.2026.	Međunarodni dan srednjoškolaca	1. J. Trojko 2. S. J. Milec 3. I. Popović	Škola Prezentacije Plakati
3.	21.9.2026.	Međunarodni dan mira	1. B. Bogović 2. S. J. Milec 3. P. Jakopec	Škola Prezentacije Plakati
4.	23.9.2026.	Međunarodni dan kulturne baštine	1. M. Zagorc 2. T. Mlinarić 3. A. Šoštarić Ježek	Radionice Škola Prezentacije Plakati
5.	26.9.2026.	Europski dan jezika	Svi nastavnici stranih jezika	Radionice, čitanje poezije, prikazivanje filmova na stranim jezicima, izrada tematskih plakata
6.	2.10.2026.	Međunarodni dan nenasilja	1. L. Radmanić 2. J. Vuković Vidačić 3. S. J. Milec	Škola Prezentacije Plakati

7.	4.10.2026.	Svjetski dan zaštite životinja	1. J. Vuković Vidačić 2. I. Popović 3. L. Radmanić	Radionice Škola Prezentacije Plakati
8.	4.-10.10.2026.	Svjetski tjedan svemira	I. Tuđan M. Maltar J. Možina M.Radoš	Radionice Kviz Prigodni poster
9.	5.10.2026.	Svjetski dan učitelja	SVI	9.10. , izlet
10.	15.10.2026.	Mjesec hrvatske knjige	1. J. Vuković Vidačić	Škola Prezentacije Plakati Radionice
11.	28.10.2026.	Međunarodni dan školskih knjižnica	1. J. Vuković Vidačić 2. K. Podbrežnički 3. M. Peterlik	Školska knjižnica
12.	9.11.2026.	Svjetski dan izumitelja	1. Manuela Maltar 2. Darko Maltar 3. Gabrijela Šamarija	Prezentacije Plakati
13.	13.11.2026.	Svjetski dan ljubaznosti	1. S. J. Milec 2. J. Trojko 3. I. Popović 4. L. Radmanić	Radionice Plakati Panoi
14.	18.11.2026.	Dan sjećanja na žrtvu Vukovara	1. N. Slunjski 2. S. J. Milec 3. J. Trojko	Radionice Plakati Panoi
15.	20.11.2026.	Svjetski dan djece (UN)	Razrednici Stručne suradnice Vijeće učenika	Škola SRZ
16.	25.11.2026.	Međunarodni dan borbe protiv nasilja nad ženama	1. B. Bogović 2. S. J. Milec 3. J. Trojko	Organizacija predavanja Posjet srodnih udruga
17.	3.12.2026.	Međunarodni dan osoba s invaliditetom	1. B. Bogović 2. P. Jakopac 3. S. J. Milec	SRZ, VU
18.	5.12.2026.	Međunarodni dan volontera	1. A. Bahun 2. S. J. Milec 3. J. Trojko	Volonterske udruge SRZ, VU
19.	6.12.2026.	SV. Nikola - Dan Grada	SVI	Škola -lokalna zajednica -VU, VR
20.	10.12.2026.	Međunarodni dan ljudskih prava	1. S. Đurkan Kompari 2. L. Radmanić 3. J. Trojko	Predavanja Panoi Plakati
21.	25.12.2026.	Božićni blagdani	1. D. Pomper 2. M. Golubar Erdec 3. S. J. Milec	Od 1.12.2026. obilježiti prigodnim materijalima u školi -sportska dvorana

II. POLUGODIŠTE:

Redni broj	Datum	Blagdan, praznik, prigodan datum	Povjerenstvo	Način obilježavanja
22.	15.1.2027.	Dan međunarodnog priznanja RH	1. M. Zagorc 2. M. Rogulja 3. N. Slunjski	Škola SRZ Pano
23.	5.2.2027.	Dan sigurnijeg interneta	1. D. Grabar 2. M. Radoš	Predavanja Panoi Radionice
24.	11.2.2027.	Međunarodni dan žena i djevojaka u znanosti	1. Manuela Maltar 2. Darko Maltar 3. Gabrijela Šamarija	Škola Prezentacije Plakati
25.	14.2.2027.	Valentinovo - Dan zaljubljenih	Razrednici	Učenici Ljubavna pošta Plakati
26.	21.2.2027.	Međunarodni dan materinskog jezika	1. M. Peterlik 2. M. Golubar Erdec 3. M. Hrastić-Car	Prezentacije Plakati Panoi
27.	5.3.2027.	Svjetski dan očuvanja energije	1. Manuela Maltar 2. Darko Maltar 3. Gabrijela Šamarija	Plakati Prezentacija Posjet solarnoj ili hidro elektrani
28.	11.3.2027.	Dan hrvatskog jezika	1. M. Golubar Erdec 2. M. Hrastić-Car 3. M. Peterlik	Prezentacije Plakati Panoi
29.	27.3.2027.	Svjetski dan kazališta	1. M. Golubar Erdec 2. B. Detelj 3. K. Podbrežnički	Radionice Plakati Kazalište
30.	21.3.2027. 22.3.2027. 23.3.2027.	Svjetski dan zaštite šuma Svjetski dan voda Svjetski dan meteorologije	1. M. Zagorc 2. I. Tuđan 3. J. Horvat	Radionice Plakati Panoi
31.	28.3.2027.	Obilježavanje Uskrsa	SVI	Škola
32.	6.4.2027.	Međunarodni dan sporta za razvoj i mir	1. D. Kos 2. A. Melnjak 3. D. Artić	Škola Školska sportska dvorana
33.	7.4.2027.	Svjetski dan zdravlja	1. D. Kos 2. A. Melnjak 3. D. Artić	Škola - izvanškolske institucije
34.	22.4.2027.	Dan planeta Zemlje – obilježavanje Dana škole	SVI	Škola
35.	26.4.2027.	Svjetski dan obnovljivih izvora energije	1. Manuela Maltar 2. Darko Maltar 3. Gabrijela Šamarija	Plakati Prezentacija Posjet solarnoj ili hidro elektrani
36.	8.5.2027.	Međunarodni dan Crvenog križa	1. D. Navoj 2. J. Horvat 3. M. Slatki	Radionice Plakati
37.	9.5.2027.	Dan Europe – početak europskog tjedna 9.5. – Dan EU	1. B. Bogović 2. S. Đurkan Kompari 3. P. Jakopec	Škola Varaždinska županija
38.	15.5.2027.	Međunarodni dan obitelji	Razrednici	Škola Suradnja s civilnim sektorom Roditelji

39.	21.5.2027.	Svjetski dan kulturne raznolikosti	1.S. Đurkan Kompari 2. P. Jakopec 3. J. Trojko	Škola Prezentacije Plakati
40.	21.5.2027.	Završetak nastave za maturante	Razrednici	-Dani maturanata - maturalni ples/ program
41.	22.5.2027.	Međunarodni dan biološke raznolikosti	1. J. Horvat 2. D. Navoj 3. M. Slatki	Škola Školsko dvorište
42.	27.5.2027.	Međunarodni dan sporta	1. D. Kos 2. A. Melnjak 3. D. Artiđ	Škola Školsko dvorište Školska dvorana
43.	5.6.2027.	Svjetski dan zaštite okoliša	1. M. Slatki 2. J. Horvat 3. I. Tuđan	Škola Školsko dvorište
44.	3.7.2027.	Maturalna večer	SVI	Hotel Turist Škola

METODIČKE UPUTE:

- 1. Način obilježavanja:**
 - oglasne ploče
 - ekran u predvorju Škole
 - SRZ
 - prigodni programi (izleti, izložbe...)
 - Facebook stranica Druge gimnazije Varaždin
 - Web stranica Škole
 - Instagram
- 2. Izvršioци:**
 - učenici
 - predmetni nastavnici
 - stručne suradnice
 - gosti
 - posebna povjerenstva (u školi, izvan škole)
 - Nastavničko vijeće
- 3. Organizator:**
 - ravnateljica
 - djelatnici škole
 - roditelji
- 4. Stručna podrška ostalih stručnih aktiva i profesora:**

U sve programe slobodnih aktivnosti prema potrebi obvezno se uključuju u grupe nastavnici informatike, tajništvo i učenička referada.

9. ŠKOLSKI PREVENTIVNI PROGRAM

ŠPP u školskoj godini 2026./2027. naglasak stavlja na zaštitu mentalnog zdravlja, zdrave navike i brigu za zdravlje i prevenciju ovisnosti. Glavni je cilj školskog preventivnog programa prevencija rizičnih ponašanja kod učenika.

Sadržaj školskog preventivnog programa provodit će se kroz:

- Satove razredne zajednice
- Izvannastavne aktivnosti
- Individualni savjetodavni rad
- Tribine i predavanja, posebice u „Mjesecu borbe protiv ovisnosti“
- Suradnju sa ZZJZ